Transports Ces extensions de lignes de métro qui changent tout → P. VI-VII

Paris La vélorue du quai de Valmy plébiscitée par les cyclistes → P. I

75

Paris • Lundi 26 août 2024 • N° 24883 • 2,10 €



Rentrée
Hanouna omniprésent comme jamais

→ Médias • P. 28

LP/OLIVIER LEJEUNE

Communauté juive
ENTRE CRAINTE ET COLÈRE

Après l'incendie criminel de la synagogue de La Grande-Motte, le grand rabbin de France dénonce les « larmes de crocodile » de la France insoumise.

→ Fait du jour • P. 2 et 3

« LE MIDI LIBRE »/MAXPPP/SYLVIE CAMBON



Nantenin Keïta et Alexis Hanquinquant, porte-drapeaux.

GETTY IMAGES VIA AFP/A. MEUNIER

Paris 2024
Jeux paralympiques, que la fête (re)commence !

→ P. 12 à 16 et cahier central

Le Parisien
R 20174 - 826 - 2,10 €

L'édito
Olivier Auguste
Directeur adjoint de la rédaction



Apprentis sorciers

Combien de lieux de culte juifs brûlés faudra-t-il à Jean-Luc Mélenchon pour considérer qu'en vérité l'antisémitisme n'est pas « résiduel » en France ? Le patriarche Insoumis avait proféré cette énormité par écrit deux semaines à peine après l'incendie criminel de la synagogue de Rouen. Trois mois plus tard, à l'autre bout du pays, c'est celle de La Grande-Motte qui a été mise à feu samedi, juste avant l'office de shabbat. Difficile de faire encore mine de croire à des doutes sur les motivations des auteurs : l'incendiaire a, cette fois, revendiqué son acte en l'accomplissant devant les caméras de sécurité, coiffé d'un keffieh et enveloppé d'un drapeau palestinien.

Depuis les massacres terroristes et les prises d'otages du Hamas, le 7 octobre, et la riposte sans pitié d'Israël, les actes antisémites se multiplient sur notre sol, à plus de 3 000 km de la bande de Gaza (le ministère de l'Intérieur en a recensé 887 au premier semestre, trois fois plus que l'année précédente). La responsabilité de ceux qui importent ce conflit est engagée. Ces apprentis sorciers du marketing électoral pour qui la haine ne constitue que le prix de quelques milliers de voix. Ceux qui font de chaque Français de confession ou de tradition juive un militant pro-Netanyahou par nature. Ceux qui défilent toujours au mauvais endroit, aux côtés des mauvais manifestants, criant les mauvais slogans, puis plaident le malentendu, la coïncidence — on ne sort de l'ambiguïté qu'à ses dépens… Ceux qui sont les premiers à « condamner » insultes et violences sans jamais trouver les mots « juif » ou « antisémite » dans leur vocabulaire. Ceux qui, au final, donnent à l'expression « jouer avec le feu » un impardonnable sens concret.

L'incendiaire et la haine des juifs

L'homme qui a mis le feu à la synagogue de La Grande-Motte samedi est un Algérien en situation régulière de 33 ans, inconnu des services de renseignements. El Hussein K. a été arrêté après quinze heures de cavale à Nîmes, blessé par les tirs de riposte des policiers.

Geoffroy Tomasovitch et Nelly Barbé
à Nîmes (Gard)

LA SCÈNE se déroule vendredi à Nîmes (Gard). Un homme de confession juive se déplace chez son locataire accusé de troubles de voisinage. La situation se tend quand le propriétaire lui demande de cesser les nuisances alléguées. Son interlocuteur de 43 ans s'emporte. « Sale juif, je vais mettre le feu à toi et à la synagogue, à ton fils et ta maison », aurait-il lancé, ce qui lui vaudra une garde à vue.

Dans ces menaces et ces injures — heureusement restées au stade des mots —, les victimes de cette forme croissante d'antisémitisme pourraient y voir une dimension prémonitoire. Le lendemain matin à La Grande-Motte, un homme porteur d'un keffieh rouge, un drapeau palestinien enroulé autour de la taille et une arme de poing à la ceinture, a mis le feu à la synagogue Beth Yaacov dans la station balnéaire de l'Hérault où se trouvaient cinq personnes dont le rabbin préparant l'office du shabbat. L'attaque qu'il a perpétrée, équipé d'une petite hache, en incendiant deux voitures, dont la sienne, puis en ouvrant une bonbonne de gaz, a blessé légèrement un policier municipal et a brûlé les portes d'entrée du lieu de culte. « Un drame absolu » évité de peu, insistera le Premier ministre démissionnaire, Gabriel Attal, venu sur les lieux, pendant que 200 policiers et gendarmes traquaient l'auteur des faits. « Un acte antisémite ignoble », a martelé son collègue de l'Intérieur ce dimanche soir sur France 2.

Une cavale de quinze heures

Filmé par la vidéoprotection à visage découvert en s'enfuyant à pied, le suspect a été neutralisé samedi à 23 h 35, au 19e étage d'une tour du quartier sensible Pissevin à Nîmes, comme l'ont révélé Actu 17 et BFMTV. Touché à la bouche et à l'épaule par la riposte des policiers d'élite d'une colonne d'intervention sur laquelle il a tiré avec une arme automatique chargée à blanc, cet Algérien de 33 ans a été hospitalisé sans que ses jours soient en danger. Les échanges de coups de feu avec les membres de la BRI et du Raid, Daany les a vécus en direct, lui qui loge au 2e étage de l'une des trois tours dominant ce quartier gangrené par le narcotrafic. Le même immeuble où vivait Fayed, ce gamin de 10 ans tué par une balle perdue il y a un an.

« Il y avait beaucoup de camions et de voitures, presque une vingtaine. On a pensé que quelque chose d'énorme allait arriver, que c'était lié au trafic. Puis ils sont montés dans les étages et j'ai entendu les coups de feu », témoigne le président du comité des Comoriens, assailli par une angoissante « impression de guerre ». Localisé notamment grâce à un bornage téléphonique, El Hussein K. a vu sa cavale s'achever au bout de quinze heures. Il a pu être brièvement entendu ce dimanche soir, à l'hôpital, son état de santé étant jugé compatible, selon les informations de France Inter. Le suspect était déjà placé en garde à vue.

Une enquête a été ouverte dès samedi pour « tentatives d'assassinats terroristes » par le parquet national antiterroriste. Les enquêteurs ont placé en garde à vue trois personnes gravitant dans l'entourage du trentenaire sur qui peu d'informations ont filtré.

Inconnu des services antiterroristes

Né à Hydra, El Hussein K. est arrivé en France via l'Espagne en 2016. Devenu père d'un enfant, l'Algérien a obtenu un titre de séjour provisoire. L'homme est en situation régulière, a confirmé Gérald Darmanin ce dimanche au 20 Heures de France 2, indiquant que le trentenaire était inconnu des services antiterroristes ou des étrangers. El Hussein K. aurait pour seuls antécédents des délits routiers et des faits liés aux stupéfiants. Questionné sur l'existence de potentiels complices, le ministre démissionnaire de l'Intérieur a, avec prudence, indiqué que l'enquête doit vérifier le rôle des trois proches interpellés pour savoir s'ils ont ou pas apporté une aide pour l'attaque contre la synagogue. La DGSI n'a en revanche à ce stade trouvé aucun lien entre El Hussein K. et une organisation terroriste extérieure.

Terrorisme, un mot auquel les habitants de Pissevin ne sont pas habitués. Ici, c'est le trafic de drogue dont il est trop souvent question. Ce dimanche matin, dans le quartier, c'est le calme absolu. Une voiture de police stationne non loin du tout nouveau poste de police qui avait été menacé par l'incendie du commerce mitoyen, pas plus tard que ce mercredi. Alain Lorgeas, président historique du comité de quartier, est lui déjà sur les lieux. « Une fois de plus, Pissevin est mis à l'honneur, se désole-t-il. Nous les bénévoles, les associations, nous faisons de notre mieux, mais nous n'avons que le pouvoir de la parole… »

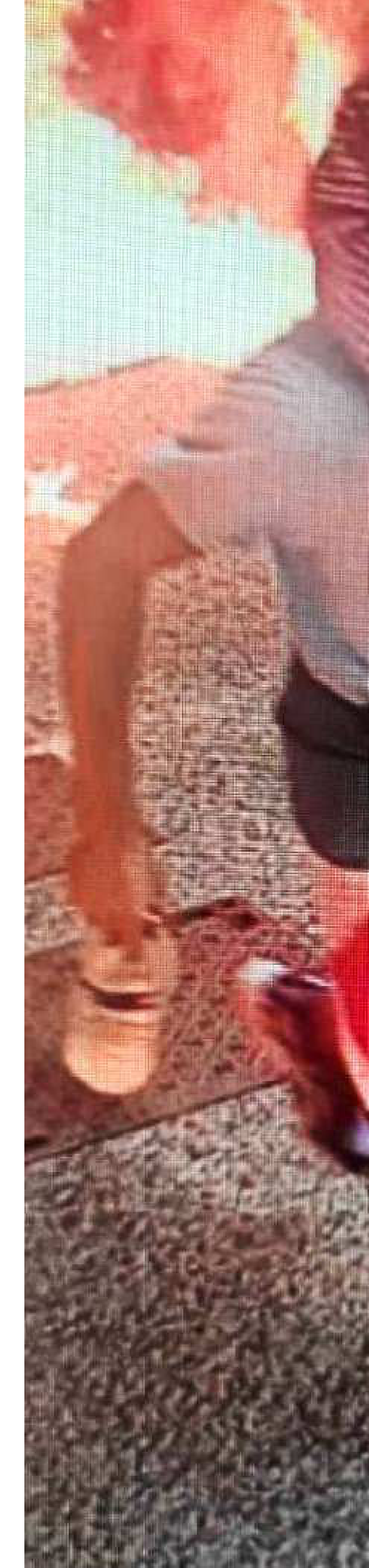
La surveillance des synagogues renforcée

Et l'assaillant de La Grande-Motte qui s'est réfugié ici ? Son nom et sa photo ne disent rien à personne. « Il ne vit pas à Pissevin », lâche un riverain.



La Grande-Motte (Hérault), ce dimanche. Les restes de l'une des deux voitures incendiées par le suspect dans le parking souterrain de la synagogue.

EPA/MAXPPP/SEBASTIEN NOGIER





La Grande-Motte (Hérault), samedi. L'exploitation des images de vidéosurveillance de la synagogue Beth Yaacov a permis de déceler la présence du suspect quittant les abords de l'édifice juste avant l'explosion. DR

Selon nos informations, El Hussein K. a fréquenté deux adresses différentes à Nimes depuis janvier 2020, dont la plus récente est celle d'un centre social d'accueil pour population en difficulté, sans emploi ou encore sortant de détention. Croisé ce dimanche matin, un passant grommelle que « le quartier est pourri, il faudrait tout raser », sans vouloir s'étendre davantage. Acceptant de réagir aux événements survenus à La Grande-Motte, une autre estime que tout cela est « dégueulasse ». « Une synagogue, c'est comme une mosquée, une église, ça se respecte », décrète-t-il.

Depuis les faits, la surveillance des synagogues a encore été renforcée. Car la menace reste forte. « Depuis le 7 octobre, la hausse des actes antisémites est très importante, dans le monde, et singulièrement en France », a rappelé Gérald Darmanin au JT de France 2. Début août, le ministre avait annoncé que ces actes avaient triplé en un an. « L'antisémitisme, qui a toujours existé, désormais ne se cache plus », avait-il dénoncé. Avec des faits, dont on ne parle pas, parce que factuellement « mineurs ». Alors qu'ils contribuent à propager la haine et à alimenter la peur. Comme ces croix gammées, découvertes ce samedi à Paris, dans l'ascenseur d'un immeuble du Xe arrondissement où vivent plusieurs familles de confession juive.

CRAINTES | « Un antisémitisme d'ambiance devenu un antisémitisme de faits »

Haïm Korsia, grand rabbin de France.



LP/OLIVIER LEJEUNE

Pour le grand rabbin de France, *(ici en novembre 2023)*, « dans les lieux de culte, quels qu'ils soient, on peut en être réduit à avoir peur ».

Propos recueillis par
Christel Brigaudeau

IL PARLE AVEC LE DÉBIT de ceux qui sont habitués à répéter cent fois, mille fois les mêmes paroles. Grand rabbin de France depuis dix ans, Haïm Korsia multiplie les appels à refuser haine et fatalisme mais exhorte aussi les pouvoirs publics à « tout faire » pour protéger la communauté juive contre une importation en France de la guerre entre Israël et le Hamas.

Avez-vous des nouvelles du rabbin et des personnes qui se trouvaient dans la synagogue de La Grande-Motte lors de l'attaque de samedi ?
HAÏM KORSIA. J'ai eu, après shabbat, la présidente de la communauté. Je retiens l'immense mobilisation de tous après cette attaque, de la part de la mairie, de la police municipale et nationale, de la préfecture. Toute la chaîne de solidarité de la société a joué de manière parfaite, y compris pour protéger le rabbin et la présidente dans les locaux de la gendarmerie, quand on ne savait pas encore où était l'auteur de cet incendie. Et, au fond, c'est la plus belle des réponses.

Que ressentez-vous après l'arrestation du suspect ?
C'est le soulagement que le policier blessé soit rentré chez lui, qu'il n'y ait pas eu d'autres blessés, ce qui est un miracle. Les messages incroyables que j'ai reçus de mes amis catholiques et de dizaines de prêtres et d'évêques montrent aussi qu'il y a une véritable solidarité. Après, il faut une réponse claire et nette des autorités pour endiguer ce fléau insupportable, et que les uns et les autres arrêtent de faire de tous les juifs de France des coupables de tout ce qui peut se passer dans le monde.

L'assaillant portait autour de la taille le drapeau palestinien. L'importation du conflit entre Israël et le Hamas, tant redoutée, est bien là ?
Je pense que si on est solidaire avec ce que vivent les Palestiniens, il y a des façons bien plus pacifiques de dire les choses. Quand on emploie la violence, c'est qu'on est déjà dans autre chose, dans le rejet de la société.

Les appels à ne pas faire l'amalgame ont-ils été vains ?
Ils sont vains parce qu'un parti politique, LFI, a fait le choix de ne faire campagne que sur cela. Il a joué sur le communautarisme et cela a marché relativement pour eux. On peut hurler ce qu'on veut en disant « N'importez pas le conflit », LFI l'a fait.

Samedi, l'attaque a pourtant été condamnée de façon unanime par les partis politiques…
Il y a parfois des larmes qui ressemblent plus à des larmes de crocodile qu'à des larmes de compassion.

En mai, un incendie criminel a déjà endommagé la synagogue de Rouen. Y a-t-il des juifs pratiquants qui renoncent à venir prier parce que les lieux de culte sont des cibles ?
Ce lundi soir devait avoir lieu une conférence à la synagogue de La Grande-Motte. Je suis favorable à ce qu'elle soit maintenue, si la communauté le souhaite. C'est une forme de résilience que nous avons toujours portée. Ceci étant, oui, les gens ont peur et se comportent différemment. J'étais dans une synagogue ce shabbat, on a su ce qui s'était passé, le rabbin a demandé à tout le monde d'être précautionneux, de sortir par groupes, pas seul. Il y a ce sentiment partout en France. On peut légitimement se dire que dans les lieux de cultes, quels qu'ils soient, on peut en être réduit à avoir peur.

Est-ce la peur qui domine aujourd'hui ?
Non. C'est la colère, le « jusqu'à quand ? », « jusqu'où ? ». Il faut que ceux qui jettent de l'huile sur le feu arrêtent de le faire.

Faut-il des mesures de sécurité supplémentaires pour assurer la sécurité des synagogues ?
La réponse de l'État a été d'une extraordinaire rapidité, on attend maintenant l'enquête. Je demande depuis des années que la lutte contre l'antisémitisme soit une grande cause nationale. Il faut la mobilisation de toute la capacité de l'État pour l'éradiquer, fermement. C'est trop facile de dire à chaque acte que c'est le fait d'un individu perturbé, fou, isolé. Il y a un antisémitisme d'ambiance qui est devenu un antisémitisme de faits.

Est-ce à vos yeux aussi inquiétant que si l'incendie avait été revendiqué par un mouvement terroriste ?
Le principe d'action du terrorisme, maintenant, est d'avoir des idées qui circulent sur le Net et des gens qui se branchent sur ces idées et en deviennent les acteurs. Ce n'est pas parce que quelqu'un ne structure pas sa pensée sur le long cours que celle-ci n'est pas meurtrière. Le fait que ce soit un antisémitisme de rencontre ne me rassure pas.

Vous avez publié en mai un essai dont le titre reprend un vers d'Apollinaire, « l'espérance est violente ». Qu'espérez-vous maintenant ?
Je continue de croire que l'espérance nous permet de ne pas nous enfermer dans la radicalité. Elle nous donne le choix. Il faut que tous les gens qui espèrent s'allient contre ceux qui n'espèrent pas.

> **Il faut arrêter de faire de tous les juifs de France des coupables de tout ce qui peut se passer dans le monde**

Le Parisien
Lundi 26 août 2024 • N° 24883

Fin de bail à Matignon

Gabriel Attal, dont le remplaçant est attendu cette semaine, laisse poindre ses ambitions pour la suite, mais les inimitiés au sein de l'ex-majorité et ses relations tendues avec Macron lui compliquent la tâche.

Pauline Théveniaud

À VOIR Gabriel Attal s'amuser avec un sabre laser dans les jardins de Matignon où les membres du gouvernement ont été conviés à un dîner d'adieu avec leurs conjoints, en ce 18 juillet, un ministre se pince. « C'est complètement décalé », grogne celui-ci, en songeant à la crise politique sans précédent qui est à l'œuvre. Deux jours plus tôt, le Premier ministre a présenté sa démission, contraint et forcé par une dissolution dont le président ne l'avait même pas prévenu. Violent. Mais ce 18 juillet, « l'ambiance est détendue », assure un invité ami. « Tu ne veux pas lancer une cagnotte ? », avaient glissé ses équipes à Guillaume Kasbarian (Logement), un proche, qui s'est chargé des cadeaux pour ce fan de « Star Wars ». En tout, 19 ministres ont contribué, ce qui a fait jaser. « Plus des participations, de la main à la main », assure-t-on...

Alors que le nom de celle ou celui qui le remplacera est attendu cette semaine, cela fait une quarantaine de jours que Gabriel Attal a démissionné. Après avoir été le plus jeune Premier ministre de la Ve République, voilà qu'il bat le record du plus long gouvernement démissionnaire, sans savoir précisément quand il passera le pouvoir – il en saura peut-être davantage en écoutant le chef de l'État qui devrait s'exprimer lundi soir pour faire un « bilan des consultations », selon un proche. « C'est le choix souverain du président, on est à disposition », évacue l'entourage d'Attal. Sachant qu'en outre le temps s'écoule dans l'ambiance délétère d'une rupture consommée entre les deux têtes de l'exécutif.

Les couteaux sont de sortie

Comble de l'ironie, le chef du gouvernement démissionnaire a dû se rendre, en tant que président du groupe Ensemble pour la République (EPR), aux concertations organisées à l'Élysée sur... son propre remplacement. « Laconique et succinct », « sur ses gardes », au dire d'un participant. Tout juste a-t-il estimé qu'il fallait nommer « un nouveau Premier ministre ne venant pas des partis du bloc central ». « Il n'est pas heureux ! Il n'a pas envie de ne plus être Premier ministre », tranche un ex-membre de son gouvernement.


REUTERS/ABDUL SABOOR

Palais de l'Élysée (Paris VIIIe), vendredi. Lors des concertations organisées sur son propre remplacement, un participant a senti le Premier ministre démissionnaire « sur ses gardes ».

« Il a hâte d'ouvrir un nouveau chapitre », contredit un proche, même si la suite s'annonce... corsée. Certes, souligne un confident de Macron, « être un ex-Premier ministre ou un chef de groupe permet d'avoir de gros moyens pour travailler ». Mais les élections internes sous très haute tension du mois de juillet, qui l'ont conduit à prendre la tête des députés macronistes au nez et à la barbe de ses rivaux, mais aussi contre l'avis du président, ont laissé des traces. Et allongé la liste de ses ennemis. Cela s'ajoutant aux ambitions pour 2027, les couteaux sont de sortie. Samedi matin, Gabriel Attal a fait savoir qu'il se rendait à La Grande-Motte (Hérault) après l'explosion qui a visé une synagogue, alors que Gérald Darmanin avait fait de même une demi-heure plus tôt. Les deux hommes ont finalement pris place dans le même avion.

De son côté, Élisabeth Borne n'a pas attendu pour lancer les hostilités. Jeudi, dans nos colonnes, l'ex-Première ministre s'est déclarée candidate à la direction du parti présidentiel Renaissance, revendiquant une série de soutiens allant de Gérald Darmanin à Clément Beaune en passant par Aurore Bergé et Sylvain Maillard. « Le ressentiment rapproche les contraires, ripostent les amis du Premier ministre démissionnaire. Le parti n'est pas un lot de consolation pour déçus des élections internes. »

> **Il y a deux choses qui s'ouvrent à lui : la mairie de Paris et la présidentielle. L'avenir n'est pas sombre.**
> Un proche d'Emmanuel Macron

« Il ne faut pas lui laisser le parti »

Tout le monde l'a compris, à commencer par les pro-Attal : l'opération Borne vise clairement à couper l'herbe sous le pied du Premier ministre sortant, soupçonné de vouloir briguer le poste avec l'appui du secrétaire général, Stéphane Séjourné. « Attal ferait une grosse erreur d'aller au parti », « ce serait le *moi je, moi je* de trop », a-t-on aussitôt entendu chez les partisans d'une candidature Borne. « Ce qui est sûr, c'est qu'il ne faut pas laisser le parti à Attal, tranche l'un d'eux. C'est convenu de tout le monde, y compris du président. » Lequel a été avisé en amont par Borne de son initiative et n'y a pas mis de veto.

L'entourage du Premier ministre démissionnaire fait toutefois savoir que ce dernier « n'a pas tranché la question » de se présenter à la tête du parti. Comprendre : candidature de Borne ou pas. Il mise sur son capital popularité parmi les troupes, renforcé grâce à son implication dans la campagne des législatives. Attal veille d'ailleurs à entretenir ces liens. La semaine dernière, il a adressé une lettre aux députés macronistes battus. « Rien n'est jamais fini », leur a-t-il écrit. « Je ne suis pas sûr que mettre des tacles à Gabriel soit très populaire chez nous, il a un vrai fan-club », prévient Guillaume Kasbarian.

Certes. Mais il lui faut encore faire mentir sa réputation de « loup solitaire », « très perso » – « égocentrique », ajoutent ceux qui ne l'aiment pas. « Des étiquettes qui lui collent à la peau parce qu'il a été très haut, très vite, qu'il ne s'est pas constitué de clan », balaie un proche. Comme les reproches sur son absence de bilan à Matignon. « Il restera quoi ? Pas une réforme, pas un projet de loi, que de la com », dézingue un ministre de... son propre gouvernement. « Une période d'essai », résume cruellement un proche du président. « Au-delà du bilan, il y a le style et l'incarnation. En six mois, il a marqué les esprits », appuie en défense son entourage.

Gabriel Attal sait néanmoins qu'il lui faudra faire taire ces critiques. Lors de sa passation des pouvoirs, il devrait faire savoir à son remplaçant qu'« il y a un legs » (un proche, dixit) : des projets de loi prêts à poursuivre ou à débuter leur chemin parlementaire, sur la lutte contre la fraude, l'agriculture, la justice des mineurs ou des mesures sur la désmicardisation. Selon nos informations, si ces textes ne sont pas repris rapidement par le nouveau gouvernement, Attal veut les déposer sous la forme de propositions de loi. En parallèle, il entend également prendre « une initiative » hors Assemblée, hors parti, sans en préciser la nature.

« Le retour du Jedi »

Son entourage assure aussi que « sa priorité au groupe est de maintenir l'unité et de reconstruire notre corpus idéologique, redevenir une force d'attraction politique ». Une gageure, mais une étape indispensable pour qui a ses ambitions. « Il y a deux choses qui s'ouvrent à lui : la mairie de Paris et la présidentielle. L'avenir n'est pas sombre, mais il ne faut pas qu'il fasse une crise de nerfs », lâche un proche de Macron.

Lors du dîner d'adieu organisé pour le gouvernement, Gabriel Attal avait filé la métaphore de « Star Wars », avec une évocation des différents épisodes de la série, dont « le Retour du Jedi ». Mais la guerre fratricide qui se joue là, ce n'est pas du cinéma.

Le Rassemblement national rencontre Macron… par politesse

Marine Le Pen et Jordan Bardella sont attendus ce lundi matin à l'Élysée dans le cadre des consultations lancées par le chef de l'État. Mais ils se tiennent en retrait des discussions. En position d'observateurs.

Alexandre Sulzer
avec Quentin Laurent

L'HEURE DE LA RENTRÉE a sonné pour le couple Le Pen-Bardella. Ou plutôt la prérentrée tant les deux têtes du RN semblent montrer peu d'entrain à l'idée de rencontrer ce lundi à 10 h 45 le président de la République à l'Élysée dans le cadre de ses consultations avec les différentes forces politiques pour trouver enfin une sortie de crise au blocage institutionnel. Invité à échanger dès vendredi dernier, dans la foulée du Nouveau Front populaire (NFP) et du bloc présidentiel, le duo RN a préféré reporter à ce lundi pour des raisons d'agenda personnel. Son nouvel allié Éric Ciotti (À droite !) sera, lui, reçu à midi.

« Il n'y a pas beaucoup à espérer de cette rencontre », prévient d'emblée le député et porte-parole du RN Julien Odoul. « Emmanuel Macron fait ces consultations pour la forme. C'est de la com, point final. Nous sommes respectueux des institutions et des invitations, donc nous y allons. Mais nous sommes lucides sur la suite : le blocage va perdurer, le président de la République est coincé… », poursuit le même. Il faut dire que le parti qui rêvait de Matignon début juillet se retrouve dans la situation peu enviable de simple observateur : aucune hypothèse de coalition gouvernementale ne permet d'envisager une participation ni même un soutien du RN.



Nous sommes lucides sur la suite : le blocage va perdurer, le président est coincé.

Julien Odoul, député et porte-parole du RN

Une attitude boudeuse

« On ne va pas revendiquer le poste de Premier ministre, nous ne sommes que la troisième force à l'Assemblée », concède un cadre du groupe RN. Depuis plusieurs semaines, le parti se tient bien éloigné du débat politique, le président et la cheffe du groupe parlementaire se contentant de commenter sur X les soubresauts de l'actualité, et surtout d'applaudir les médailles françaises aux Jeux olympiques. Marine Le Pen s'est simplement demandé le 18 août « à quel titre Lucie Castets prétend participer » aux consultations élyséennes, n'étant « ni députée, ni chef *(sic)* de parti, ni présidente de groupe ». Mais ni elle ni Jordan Bardella n'ont pris la peine de répondre à Jean-Luc Mélenchon qui se demandait samedi si un gouvernement NFP sans ministre LFI serait censuré ou non.



SIPA/ALAIN ROBERT

Cet été, le président du RN et la cheffe du groupe parlementaire *(ici, en sept. 2023)* se sont contentés de commenter sur X les soubresauts de l'actualité et surtout d'applaudir les médailles françaises aux JO.

« Bien sûr qu'on le censurerait, répond sans nuance Julien Odoul. On ne veut pas de ministres LFI, écologistes ou communistes. C'est bonnet blanc et blanc bonnet. Ils sont dangereux pour la cohésion sociale, les forces de l'ordre et sont des partisans du Hamas ! Lucie Castets n'est que la marionnette de Mélenchon, elle est gouroutisée et appliquerait à la lettre son programme. » Le RN cultive une attitude d'autant plus boudeuse qu'il n'a pas apprécié de perdre les postes clés qu'il détenait à l'Assemblée nationale et qu'il entendait bien conserver au nom de son score aux législatives.

« Il faut utiliser le référendum »

« Onze millions de Français sont invisibilisés à l'Assemblée nationale. Nous allons rappeler que la macronie a perdu deux fois sévèrement aux européennes et aux législatives, que les Français veulent du changement mais qu'ils ne le voient pas venir », poursuit Julien Odoul.

Réduits de facto à un rôle périphérique dans les tractations en cours, les dirigeants du RN devraient surtout se concentrer sur les sujets de fond, se présentant comme les porte-parole de leurs électeurs. « Il faut défendre les questions centrales que l'on a portées pendant la campagne : le pouvoir d'achat, la sécurité, l'immigration, réfléchit un député RN. Et dire aussi qu'il faut utiliser le référendum. Les Français peuvent dégager des majorités qu'on ne trouvera pas à l'Assemblée. »

Une mélodie entamée depuis plusieurs jours dans les rares interventions médiatiques des élus RN. Comme le député de l'Oise Philippe Ballard, le 22 août sur Franceinfo : « Pourquoi ne pas redonner la parole au peuple […] lors de référendums ? […] Il peut y avoir un référendum sur la réforme des retraites. Est-ce qu'il faut abroger cette réforme ? Ce sera sans doute à l'ordre du jour de la niche parlementaire du RN, le 31 octobre. » Loin déjà de la prise de parole télévisuelle probable d'Emmanuel Macron, ce lundi soir, qui devrait clore cette première séance de rencontres élyséennes.

Wauquiez veut repartir du bon pied

Pour sa traditionnelle ascension du mont Mézenc, il a voulu panser les plaies qui traversent la droite.

Taslime Maazouzi
Envoyé spécial au mont Mézenc (Haute-Loire)

APRÈS UN ÉTÉ fratricide, où la droite s'est fracturée, Laurent Wauquiez a voulu faire de sa traditionnelle ascension du mont Mézenc, sur ses terres de Haute-Loire, un parcours de rédemption. « C'est la treizième ascension que nous faisons ensemble et pourtant elle résonne comme une première. C'est la première pierre de la reconstruction de la droite », lance le patron de la Droite républicaine (le groupe des députés de droite non ralliés au RN).

Ce dimanche en début d'après-midi, l'ex-président de la région Auvergne - Rhône-Alpes (poste dont il vient de démissionner en raison du cumul des mandats) n'est pas venu seul. Une fois n'est pas coutume, il a convié une quarantaine d'élus et préparé un discours. « Bien sûr que ma présence ici est une démonstration de notre unité, explique Bruno Retailleau, le patron des sénateurs Républicains, qui n'était jamais venu. Il y a eu une menace d'éclatement au sein du parti, mais on va vers une reconstruction. »



AFP/EMMANUEL DUNAND

Mont Mézenc (Haute-Loire), ce dimanche. Dans son message d'unité, le leader de la droite avait convié une quarantaine d'élus.

LFI, « le plus grand danger politique »

Laurent Wauquiez promet de tourner la page d'une droite qui a pu se « diviser, décevoir et échouer ». Grâce à une ligne d'indépendance : « Nous défendrons nos idées et nous voterons les lois qui iront dans le bon sens. » Si le leader de la droite a épargné les macronistes dans son discours, il n'a pas hésité à étriller les « extrêmes ». À commencer par LFI, qu'il qualifie de « plus grand danger politique pour notre pays ». Et d'ajouter : « Les Français n'ont pas voté pour installer Mélenchon à la tête du pays. » Puis il tire à boulets rouges sur Lucie Castets, la candidate du NFP à Matignon dont « le seul titre de gloire est d'avoir ruiné la Ville de Paris ».

Laurent Wauquiez s'en est également pris au RN, parti qui présente la même « démagogie », selon lui, que les Insoumis et incarne « l'assistanat ». Un discours de mobilisation, parasité par une poignée de détracteurs brandissant une banderole « Laurent ripou rends-nous les sous » (en référence à la demande de la justice de communiquer la liste d'invités à des dîners organisés par la région). En fin de discours, Wauquiez harangue ses troupes : « Mes amis, nous avons entre les mains toutes les clés du sursaut : il y a l'esprit d'équipe, il y a l'esprit d'audace, il y a l'esprit de conquête. En avant, mes amis ! » Une « Marseillaise » résonne bientôt.

Reste encore à convaincre les militants, déboussolés. Venue écouter le député, Caroline, de Fraisses (Loire), juge qu'il a raison de « rester indépendant ». Non loin, Marie estime, elle, qu'il faudra bien se « rapproche[r] du RN pour exister, mais pas tout de suite, Ciotti l'a fait trop tôt »… Micheline*, elle, se dit « plus proche du camp Macron ». La clarification, à droite, n'est pas encore terminée.

* Le prénom a été changé.

Le Parisien
Lundi 26 août 2024 • N° 24883

Plus économique et plus écologique : l'A321 XLR, la révolution d'Airbus

Le nouvel appareil de la famille A320 vient d'être certifié par l'Agence de l'Union européenne pour la sécurité aérienne. Ses performances ouvrent des perspectives nouvelles aux vols long-courriers.



AFP/AXEL HEIMKEN

Usine Airbus, Hambourg (Allemagne), le 15 juin 2022. La consommation de carburant et les émissions de CO_2 de l'Airbus A321 XLR sont inférieures de 30 % par rapport à un long-courrier classique.

Victor Tassel

SON ARRIVÉE sonne comme le début d'une révolution. Le premier A321 XLR, tout nouvel appareil d'Airbus, sera livré d'ici à la rentrée à la compagnie espagnole Iberia. Très attendu depuis son annonce faite en 2019, il a été certifié par l'Agence de l'Union européenne pour la sécurité aérienne (AESA) le 19 juillet après plusieurs mois d'attente.

L'arrivée du dernier-né de la famille A320, celle qui a hissé Airbus à la place de leader incontesté du marché, marque un tournant dans le secteur aérien. « L'A321 XLR ouvre de nouvelles perspectives pour l'industrie aéronautique car il permet de diminuer significativement la consommation de carburant, de réduire les émissions de CO_2 et d'offrir un confort supérieur aux passagers », souligne-t-on chez Airbus. Autrement dit, il s'agit d'un « game changer ».

L'avion, présenté en grande pompe au Salon du Bourget l'année dernière, se place au juste milieu entre les moyen et long-courriers. Monocouloir d'une capacité de 220 places (244 maximum dans certaines configurations), l'A321 XLR permet de réaliser des vols de plus de onze heures et de parcourir jusqu'à 8 700 km, 15 % de plus que son prédécesseur, avec un réservoir central ajouté sur l'appareil grâce à une optimisation des espaces bagages. Ses coûts d'exploitation se révèlent 45 % inférieurs à ceux d'un gros-porteur sur les vols long-courriers, comme l'A350. Quant à la consommation de carburant et aux émissions de CO_2, elles diminuent de 30 %. « C'est une véritable révolution, affirme Xavier Tytelman, expert du secteur aérien. Cela va permettre aux compagnies de réaliser de nouvelles liaisons. »

Pas de concurrent sur ce marché

Les transporteurs vont pouvoir, par exemple, proposer des vols entre Marseille et New York, Toulouse et Bangkok ou entre des villes moyennes et des métropoles dites « annexes » lointaines. Le nombre de places réduit, par rapport aux gros-porteurs classiques, limite aussi le risque d'avoir un taux de remplissage trop faible pour rentabiliser la ligne, un véritable enjeu pour les compagnies, en particulier depuis la sortie de la crise sanitaire.

« Hier, vous n'aviez que des avions de 300 ou 400 places. En partant de villes moyennes, vous pouviez espérer un remplissage de 60 %, ce qui n'est pas suffisant pour gagner de l'argent. Aujourd'hui, les compagnies peuvent être certaines de dépasser un taux de remplissage de 80 %, avec un avion aux alentours de 200 places, décrypte Paul Chiambaretto, professeur à la Montpellier Business School et spécialiste du transport aérien. Cela remet en cause la logique de hub et de correspondance dans les grands aéroports. » Le tout avec des coûts d'exploitation bien inférieurs à ceux d'un gros-porteur et donc des prix moins élevés à l'arrivée pour les voyageurs. « L'avion peut correspondre à des acteurs qui voudraient se lancer dans le long-courrier low-cost », souligne l'expert.

Plus de 550 appareils doivent être livrés

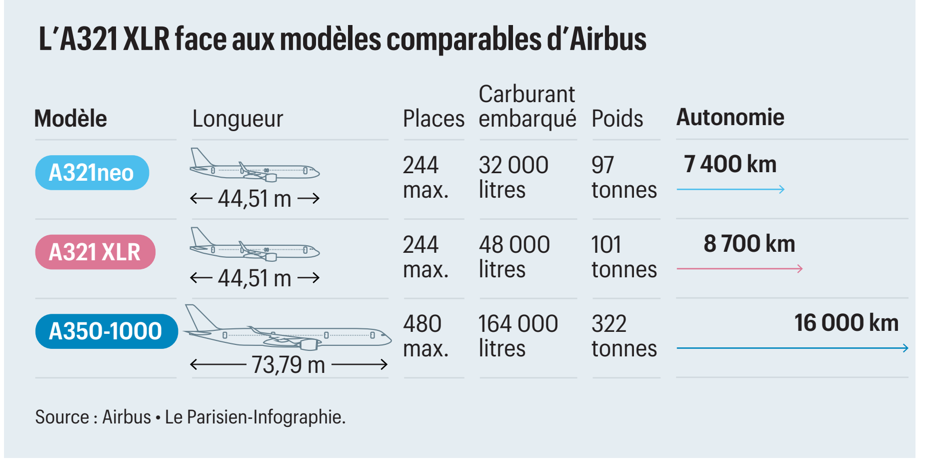
Cette série d'avantages stratégiques ouvre un nouveau marché aux compagnies aériennes. Les perspectives sont telles qu'avant même son premier vol officiel, l'A321 XLR s'annonce déjà comme un succès commercial, alors que son petit frère, l'A321neo, est un best-seller. Airbus doit déjà livrer plus de 550 appareils à vingt clients différents dans les prochaines années. Un enjeu pour l'avionneur, dont le carnet de commandes déborde, avec 8 600 appareils à sortir des lignes d'assemblage ces prochaines années. Airbus connaît des difficultés à monter en cadence. La crise sanitaire a fragilisé ses lignes de production et celles de ses milliers de sous-traitants à travers l'Europe. L'année dernière, 735 appareils ont été livrés, contre 863 en 2019 avant la crise du Covid. L'avionneur espère atteindre un rythme de 75 appareils par mois en 2026, soit 900 par an. « Pour autant, ils sont parfaitement capables de mener de front les livraisons d'A321neo et d'A321 XLR. Il y a juste un petit décalage dans le calendrier, estime Xavier Tytelman. Les compagnies ont de toute façon conscience que le temps d'attente est élevé. » Il risque de s'allonger davantage.

Ce nouvel appareil n'a aucun équivalent sur le marché. Il sera en situation de monopole sur ce segment. Un avantage supplémentaire face au rival Boeing, embourbé dans les incidents à répétition sur son 737 Max. « Le groupe américain n'a de toute façon pas les capacités techniques pour adapter le 737 Max et concurrencer l'A321 XLR. Il n'est pas exclu que des compagnies historiquement chez Boeing tournent les talons pour commander des A321 XLR, comme Qatar Airways l'a fait », estime Paul Chiambaretto. Avec 60 % de parts de marché, Airbus avait déjà distancé son concurrent. Il risque maintenant de s'envoler.



Cet avion peut correspondre à des acteurs qui voudraient se lancer dans le long-courrier low-cost

Paul Chiambaretto, spécialiste du transport aérien



L'A321 XLR face aux modèles comparables d'Airbus

Modèle	Longueur	Places	Carburant embarqué	Poids	Autonomie
A321neo	44,51 m	244 max.	32 000 litres	97 tonnes	7 400 km
A321 XLR	44,51 m	244 max.	48 000 litres	101 tonnes	8 700 km
A350-1000	73,79 m	480 max.	164 000 litres	322 tonnes	16 000 km

Source : Airbus • Le Parisien-Infographie.

L'or bat tous ses records

La valeur du métal jaune a encore atteint un niveau historique, à 2 252 € l'once. Le climat géopolitique incertain et la baisse des taux d'intérêt devraient continuer à soutenir son cours.

Victor Tassel

L'OR N'EN FINIT plus de briller. Depuis près d'un an, son cours s'envole et enchaîne les records. À son plus haut niveau historique cet été, il se situait encore ce week-end à 2 500 $ l'once, soit environ 2 250 €. En août 2023, il s'établissait aux alentours de 1 900 $ (1750 €). « Il ne semble plus y avoir de limite, s'enthousiasme Jean-François Faure, président de la plateforme d'achat-vente AuCoffre.com. Nous cassons les plafonds de verre, les uns après les autres. » « En ce moment, tous les voyants sont au vert pour permettre au marché de l'or de capitaliser », rebondit Maxime Raturat, analyste financier chez XTB.

Différents éléments objectifs permettent d'expliquer cette envolée durable. Le contexte géopolitique, d'abord. L'or, considéré depuis toujours comme une valeur refuge, est apprécié par les investisseurs en période d'incertitude. En l'occurrence, les guerres en Ukraine et au Proche-Orient entraînent beaucoup d'instabilité à l'échelle mondiale. L'absence de perspective quant à l'arrêt de ces conflits dans un futur proche « ne laisse pas présager un désintérêt pour l'or », relève Jean-François Faure.

À cela s'ajoute la baisse des taux d'intérêt décidée par les banques centrales mondiales et la dévaluation du dollar. « Les investisseurs préfèrent placer leurs fonds dans l'or plutôt que d'acheter de la devise ou des bons du trésor américain ou européen, souligne Dylan Charrat, porte-parole d'Or en Cash. Les banques centrales elles-mêmes ont acheté près de 1 000 tonnes d'or pour se dédollariser et être moins dépendantes des devises. Étant donné que le marché varie en fonction de l'offre et la demande, cela a créé un vrai appel d'air. » À un tel niveau, les particuliers ont-ils encore intérêt à placer leur argent ? Le premier réflexe amène, le plus souvent, à penser que la courbe ne pourra que redescendre.



Source : World Gold Council • Le Parisien-Infographie.

Placement à long terme

« Cela fait cinq mille ans que c'est un actif stable, pendant que la valeur de la monnaie a tendance à baisser, insiste Jean-François Faure. Quand bien même le cours baisserait, il resterait maintenant à des niveaux hauts. » Les experts recommandent, dans tous les cas, d'investir « de manière raisonnée » avec une vision à long terme. Peu volatil, l'or n'est pas, comme peuvent l'être la Bourse ou les cryptomonnaies, un actif utile pour réaliser des bénéfices à court terme. « Le mieux, c'est de lisser dans le temps, en commençant par de petites sommes tous les mois ou à une autre fréquence régulière », précise Maxime Raturat.

Comment acheter ? Il n'y a pas que des lingots à 72 000 €. Aujourd'hui, les entreprises spécialisées, comme Or en Cash, AuCoffre.com ou d'autres, permettent par exemple d'acheter des « lingotins » à partir de 400 €. « Tout le monde peut se lancer, l'or n'est pas réservé qu'aux personnes aux ressources importantes qui cherchent avant tout à se diversifier, appuie Dylan Charrat. Une personne peut très bien investir pour financer un projet à long terme. »

D'autres peuvent être tentés de revendre leur or, bijoux, pièces ou lingots conservés depuis longtemps. Là encore, les experts déconseillent de tout lâcher d'un coup. « Sauf si vous avez besoin de cet argent. Cela peut rendre service à des foyers en difficulté financière, pointe Jean-François Faure. Sinon, il vaut mieux en garder une bonne partie. En 1920, l'once valait 30 $, aujourd'hui elle en vaut 2 500. Dans dix ou vingt ans, à combien sera-t-elle ? »

« Les frappes du Hezbollah ne sont qu'une première phase de la riposte »

ISRAËL | Spécialiste du Moyen-Orient, **David Rigoulet-Roze** revient sur l'attaque visant l'État hébreu.

Propos recueillis par
Salomé Vincendon



REUTERS/AZIZ TAHER

Israël a frappé une quarantaine de sites du Hezbollah au Liban ce dimanche matin, avant que le groupe ne réplique avec le tir d'une centaine de roquettes.

ISRAËL a déclare avoir déjoué ce dimanche matin une attaque à grande échelle du Hezbollah, en menant de multiples frappes préventives au Liban. Mais le mouvement chiite, qui avait promis de répliquer après la mort de son chef fin juillet, revendique de son côté le « succès » de cette attaque de quelques heures, affirmant avoir lancé « un grand nombre de drones » et tiré « plus de 320 » roquettes Katioucha sur onze bases militaires israéliennes. David Rigoulet-Roze, chercheur associé à l'Institut de relations internationales et stratégiques (IRIS) et rédacteur en chef de la revue « Orients stratégiques », revient sur cette attaque éclair pour « le Parisien-Aujourd'hui-en-France ».

Pourquoi le Hezbollah attaque-t-il maintenant ?

DAVID RIGOULET-ROZE. La réplique était attendue, c'était une quasi-certitude. Il y a eu une suspension de la réponse pour diverses raisons. L'une d'elles, évoquée explicitement par le Hezbollah, est de ne pas vouloir interférer dans les négociations en cours pour un cessez-le-feu à Gaza, et donc de ne pas être tenu responsable d'un éventuel échec de ce processus. Mais cette attaque soulève des questions, alors qu'on est censé se trouver dans la dernière ligne droite de ces négociations. Pourquoi maintenant ? Cela pourrait être éventuellement un moyen de faire pression sur les protagonistes et pousser les Israéliens à assouplir leurs conditions. Mais c'est peu probable. L'autre possibilité reviendrait à prendre acte par anticipation d'un échec de ces négociations, en dépit des déclarations sur les progrès en cours. Cela les aurait poussés à ne plus différer leur réponse.

L'attaque a-t-elle réussi ?

Les frappes israéliennes de ce dimanche matin sont une opération préventive d'Israël, qui avait obtenu des renseignements montrant l'activation d'une multitude de sites de lancement depuis le Liban, dans le but de viser l'État hébreu. L'armée israélienne aurait frappé plusieurs dizaines de ces installations et neutralisé le lancement de plusieurs milliers de roquettes et de drones. Son but était d'annihiler des sites potentiels qui auraient pu toucher le centre d'Israël. Hassan Nasrallah *(chef du Hezbollah)* présente son attaque comme un succès. Mais c'est un succès très relatif car si, effectivement, tirer plus de 300 roquettes Katioucha c'est conséquent, ce n'est pas forcément l'opération qui avait été planifiée au départ. Elle a pu être avortée par les frappes préventives israéliennes. Il semblerait d'ailleurs bien qu'une opération de très grande envergure était prévue, visant des cibles à l'intérieur d'Israël, notamment à Tel-Aviv. On ne sait pas quels étaient ces objectifs. Il s'agit au moins de cibles militaires, par exemple le siège du Mossad ou l'unité 8 200 *(unité de renseignement cyber de Tsahal)*.

Le Hezbollah dit en avoir « terminé » provisoirement, quelles suites peut-on craindre ?

Il faut rappeler que les Israéliens ne sous-estiment pas le Hezbollah. Ce groupe est quand même crédité de quelque 150 000 missiles et roquettes, dont certains de précision, donnés par les Iraniens, et qui seraient susceptibles de déjouer les systèmes de sécurité du Dôme de fer. Quand Hassan Nasrallah parle des 320 roquettes tirées ce dimanche matin, il dit que c'était une première phase. Il ne s'agit pas seulement d'éléments de langage, mais de susciter l'inquiétude en laissant entendre que ce n'est pas terminé et que des étapes ultérieures peuvent se produire. A priori, ce n'est pas fini, il est peu probable que cette attaque soit l'épilogue de la dynamique en cours.

En Allemagne, le débat sur les armes blanches est relancé

Deux jours après l'attentat de Solingen, le sujet de l'immigration revient aussi sur le devant de la scène.

Nathalie Versieux
Correspondante à Berlin (Allemagne)

LES PREMIERS éléments de l'enquête, dans la nuit de vendredi à samedi, ont provoqué l'effroi en Allemagne. « L'agresseur a délibérément visé le cou de ses victimes », annonçait un enquêteur, visiblement choqué.

En l'espace de quelques minutes, peu avant 23 heures, vendredi, au pied de la scène du Festival de la diversité occupée par un DJ, l'assaillant présumé, Issa al H., un Syrien de 26 ans arrivé en Allemagne en 2022, a tué une femme de 56 ans et deux hommes âgés de 56 et 67 ans avant de prendre la fuite dans le tumulte qui a suivi son geste. La chasse à l'homme qui a tenu l'Allemagne en haleine pendant près de vingt-quatre heures s'est achevée de façon peu spectaculaire. Le suspect, qui venait de passer un jour recroquevillé dans une arrière-cour de Solingen, sous la pluie et les vêtements encore souillés du sang de ses victimes, s'est livré dans la nuit de samedi à dimanche à une patrouille quadrillant les rues de la ville.

Entré en Europe par la Bulgarie

« Je suis celui que vous cherchez », a-t-il déclaré avant de se laisser passer les menottes. Il a été transféré par hélicoptère, pieds nus, jusqu'aux services du procureur général de Karlsruhe, chargé de la lutte antiterroriste, et placé en détention provisoire. Deux autres suspects, dont un adolescent de 15 ans accusé de « non-dénonciation d'un acte terroriste », sont eux aussi visés par l'enquête, qui devra déterminer quel rôle ils ont pu jouer dans l'attentat revendiqué par l'organisation État islamique pour « venger les Palestiniens ». L'attaque de Solingen est l'attentat le plus grave ayant visé l'Allemagne depuis l'attentat au camion bélier contre un marché de Noël de Berlin en 2016. Issa al H. « n'aurait pas dû se trouver sur le sol allemand », insiste le tabloïd de droite « Bild Zeitung ». Conformément aux accords de Dublin, il aurait dû se trouver en Bulgarie, où il a pour la première fois mis pied sur le sol européen. Mais l'homme, qui ne figurait dans aucun fichier antiterroriste, s'était volatilisé lorsque la police s'est présentée à son domicile pour le reconduire à la frontière, avant de réapparaître une fois le délai d'expulsion passé. Il vivait depuis un an dans un foyer pour réfugiés, à 300 m du lieu de la tuerie, à 150 m de la poubelle dans laquelle les enquêteurs avaient finalement retrouvé le couteau utilisé par l'assaillant.



REUTERS/HEIKO BECKER

L'assaillant présumé a été transféré par hélicoptère à Karlsruhe.

À une semaine des prochaines élections régionales, le 1er septembre, dans deux Länder de l'ex-RDA où le parti d'extrême droite AfD est crédité de 30 % des intentions de vote, l'attentat de Solingen relance le débat autour de l'immigration et d'une possible interdiction de porter sur soi un couteau à cran d'arrêt ou dont la lame mesure plus de 6 cm. Une mesure que réclame la ministre sociale-démocrate de l'Intérieur Nancy Faeser depuis des mois, mais à laquelle s'oppose le Parti libéral, qui détient le portefeuille de la Justice, avec Marco Buschmann.

« Le débat est en train de bouger, assure désormais le ministre. Nous allons discuter de la manière dont nous allons faire avancer la lutte contre ce type de criminalité au couteau », a-t-il déclaré ce dimanche. Selon des sources gouvernementales, des discussions intenses ont eu lieu ce week-end au sein du gouvernement fédéral.

Le fondateur franco-russe de Telegram face à la justice

Arrêté à l'atterrissage de son avion au Bourget, Pavel Durov était ce dimanche toujours en garde à vue.

Christel Brigaudeau

LE DERNIER message en ligne du fondateur de la messagerie cryptée Telegram laisse avec le recul une petite saveur amère. Dans ce post daté du 14 août, Pavel Durov souhaite un « joyeux anniversaire » à son entreprise, véritable poule aux œufs d'or, cocréée avec son frère Nikolaï il y a onze ans et forte de 900 millions d'utilisateurs dans le monde. Il forme le vœu de la voir grandir, comme lui-même, « chaque jour plus libre ». Le tout illustré d'un émoji en forme d'avion au décollage.

L'atterrissage a mis un coup d'arrêt, au moins provisoire, à cette chère liberté. Comme l'ont révélé TF 1 et LCI, l'entrepreneur milliardaire a été cueilli à la descente de son jet privé et arrêté ce samedi dans la soirée, alors qu'il posait le pied avec son assistante et son garde du corps sur le tarmac du Bourget, pour un dîner à Paris. Il était ce dimanche toujours en garde à vue, confirme au « Parisien » - « Aujourd'hui en France » le parquet de Paris.

Messagerie préférée des dealers et malfaiteurs

Selon une source proche du dossier, l'entrepreneur de 39 ans faisait l'objet d'un « mandat de recherche » émis par l'Office français de lutte contre les violences faites aux mineurs. Selon l'AFP, l'information judiciaire confiée à un juge d'instruction concerne notamment des faits commis en bande organisée. Les investigations sont menées par l'Unité nationale cyber (UNC) de la gendarmerie nationale et l'Onaf, l'Office national antifraude dépendant des douanes, où se déroule la garde à vue.

Il est reproché au businessman de Saint-Pétersbourg d'avoir laissé sa messagerie prospérer comme le salon préféré des dealers, trafiquants, malfaiteurs en tout genre, ainsi que de groupes terroristes comme le groupe État islamique, qui l'a abondamment utilisée. Les échanges y sont cryptés, vantés comme indéchiffrables, et les données personnelles des utilisateurs protégées. Cette réputation de confidentialité a forgé le succès de Telegram auprès des amoureux de la liberté, et de tous ceux ayant un intérêt, y compris coupable, à la discrétion.

Son arrestation samedi a provoqué un coup de tonnerre dans le monde si bavard des réseaux sociaux. Pavel Durov, adulé comme une star par la jeunesse russe et bien au-delà, fait les frais d'une première mondiale : jamais le dirigeant d'un réseau social de large envergure n'avait été arrêté pour avoir facilité la commission de crimes ou délits, par la seule existence de son entreprise.

Le propriétaire de X, Elon Musk, a lancé un appel à sa libération au nom de la « liberté ». L'ambassade de Russie en France a assuré, dans un communiqué, avoir « demandé que ses droits soient protégés et que l'accès consulaire soit accordé ». Un étonnant retournement, alors que Pavel Durov est longtemps resté en délicatesse avec son pays natal.

Installé à Dubaï depuis 2017

Le « Mark Zuckerberg russe », comme le surnommait la presse à Moscou, s'est fait connaître en créant avec son frère Nikolaï, programmateur de génie, le premier réseau social en alphabet cyrillique du pays, VKontakte. Suit Telegram. En 2014, l'application a 1 an et la jeunesse ukrainienne en pleine révolution de l'« Euromaïdan », antirusse, à Kiev, l'utilise abondamment.

Pressé à la même époque par le FSB, le service de renseignement du Kremlin, de divulguer les données personnelles de certains utilisateurs, l'homme en éternelle chemise noire refuse. Moscou échoue à écouter aux portes de Telegram. Durov vend son business et quitte la Russie. Il réside depuis 2017 à Dubaï, où il a implanté le siège social de Telegram. Mais c'est avec un passeport français que l'homme d'affaires est arrivé samedi à Paris.


L'entrepreneur de 39 ans faisait l'objet d'un mandat de recherche et une information judiciaire est confiée à un juge d'instruction.
AFP/STEVE JENNINGS

Le pays qui lui a passé les bracelets est aussi celui qui lui a généreusement octroyé, en 2021, la nationalité française au titre d'une procédure exceptionnelle appelée « l'étranger émérite », comme le révélait l'année dernière une enquête du journal « le Monde ».

Fortune estimée à 15 milliards de dollars

Les raisons de cette largesse faite par la France au trublion du Web russe n'ont jamais été divulguées. « Je ne sais pas pourquoi il a pris la nationalité française, il n'a aucun lien à ma connaissance avec la France », confie à notre journal l'une de ses connaissances.

En juillet, Pavel Durov, dont la fortune est estimée à 15 milliards de dollars, a défrayé la chronique des pages people russes, après s'être vanté d'être le père biologique de plus de 100 enfants grâce à ses dons de sperme dans une dizaine de pays. Un « devoir civique », disait-il, à l'unisson de la mouvance pronataliste à laquelle adhèrent Elon Musk et plusieurs milliardaires de la tech. C'est une manière de noyer le poisson, persifle de son côté cette même connaissance, qui rappelle qu'il est accusé par une ex-compagne d'avoir abandonné les trois enfants qu'il a eus avec elle.

> **Je ne sais pas pourquoi il a pris la nationalité française, il n'a aucun lien à ma connaissance avec la France**
> Une connaissance de l'entrepreneur

Les dérives de WhatsApp au collège

Une enquête révèle que de nombreux parents laissent leurs enfants, dès l'entrée en 6e, se servir de l'application sans contrôle. Alors que les échanges virent souvent aux moqueries et aux injures.

Bérangère Lepetit

« **QUI PEUT** m'envoyer l'exercice de maths ? J'ai pas eu le temps de le faire. » Dès le matin, 7 heures, Sacha*, 13 ans, entend son portable vibrer. Comme lui, le groupe WhatsApp de sa classe se réveille. Le préado est tenté, mais ne lit pas chaque message. « C'est beaucoup de perte de temps », concède le collégien qui passe en 3e dans un établissement public réputé de l'Ouest parisien. Sacha a l'habitude. Pour lui, tout a commencé en 6e, l'année de son premier portable et de son premier groupe de classe. Au grand dam de sa mère, Clara. « Un calvaire, il peut y avoir 100 messages en deux minutes », tempête cette femme de 49 ans, qui a tenté de surveiller les échanges de son fils. En vain.

D'après une enquête exclusive menée par Tralalere pour le programme Internet sans crainte (réalisé entre le 15 juin et le 31 juillet auprès de 1 000 parents dont les enfants rentrent en 6e), à l'entrée au collège, 46 % des parents laissent leur progéniture utiliser leur propre téléphone, 46 % l'équipent d'un smartphone et 43 % l'autorisent à consulter WhatsApp. Sans savoir dans quel engrenage ils s'engouffrent. « Ils les laissent utiliser un outil pour échanger, mais sans forcément donner de règles. Les enfants n'ont pas les codes. Très rapidement, cela part dans des conversations qui n'ont pas lieu d'être », met en garde Axelle Desaint, directrice du programme national Internet sans crainte, et ancienne membre de la commission « écrans » lancée par l'Élysée en 2024. Sur les groupes WhatsApp, le niveau vole bas. Insultes, dénigrements, moqueries sont légion. On s'envoie des vidéos TikTok, les plus ingénieux font des montages photo.


LP/ARNAUD JOURNOIS

En théorie, WhatsApp est interdit aux moins de 13 ans. *(Illustration)*

« Je me sens rejetée »

« Il arrive souvent qu'un enfant se retrouve la cible d'attaques malveillantes. Les positionnements des groupes dans les cours de récréation se retrouvent sur le téléphone. » Dans sa petite ville, non loin de la frontière suisse, Lila*, 12 ans, en a fait l'amère expérience. Dans sa classe, une 5e de voie générale d'un collège public plutôt mixte, « avec beaucoup de garçons pas sympas du tout », nous confie la jeune fille, le groupe WhatsApp a été baptisé par les élèves « les Segpa », en référence à ces classes réservées aux élèves en grande difficulté. Rapidement, Lila et ses copines deviennent la cible de moqueries. « J'ai une amie en retard de croissance qu'ils appelaient la canette de Coca. Mais ce qui m'a le plus blessée, c'étaient les remarques sur ma pratique de l'équitation. » On la surnomme « Petite Tonnerre ». On lui siffle que « ce n'est pas un vrai sport ». Que l'équitation, « c'est un sport de riches ».

Après deux jours d'absence, en 5e, elle ose écrire un message pour demander les devoirs. « Il y a eu une escalade de critiques. C'est parti en pugilat », raconte sa mère. Un des élèves propose de sortir la jeune fille du groupe. Même après son départ, les insultes continuent de fuser. « Lila, cette sale p… aux grosses lunettes ! » lance l'un d'eux. Une copine trouve bon d'envoyer à Lila la capture d'écran. L'ado s'effondre.

La mère s'expliquera avec le CPE et les parents des enfants concernés. Mais des mois plus tard, rebelote. Une inconnue se mêle un jour à une dispute sur la messagerie instantanée, menaçant Lila. « Arrête, sinon, tu vas avoir des problèmes. » Le lendemain, la préado explose en pleurs au collège. « Mais quand je ne fais pas partie du groupe de classe, je me sens rejetée », reconnaît-elle. Face à cette situation, de nombreux parents minimisent, d'autres se sentent désemparés.

Insultes et menaces d'exclusion

D'après l'enquête de Tralalere, 49 % estiment que les écrans ont un impact négatif sur leur enfant. « Le plus cohérent serait qu'il n'y ait pas de messagerie en 6e », glisse Axelle Desaint, rappelant au passage que l'appli est, en théorie, interdite depuis cette année aux moins de 13 ans. « De nombreux parents demandent surtout à avoir davantage d'informations », poursuit la directrice d'Internet sans crainte, qui propose, dès ce lundi, en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale, une BD humoristique sur le sujet, un guide ainsi que des ateliers destinés aux enseignants et aux parents.

L'année dernière, Sacha, alors délégué de classe, a subi les foudres de son groupe. « Votez-vous pour exclure Sacha ? » a cru bon de lancer l'un de ses membres. S'est ensuivie une campagne d'insultes contre le jeune homme : « N… ta mère, sale p… ! » Au collège, l'affaire a fait grand bruit. Certains élèves ont été exclus du groupe. Une charte a été rédigée avec la direction. « J'aime bien être sur ces groupes », reconnaît pourtant Sacha.

« La solution serait que les établissements ne recommandent pas la création de ce type de groupes », estime Olivier Le Port, père de famille du côté de Rennes (Ille-et-Vilaine), à l'initiative d'un pacte local pour un recul du premier smartphone au lycée.

« Certaines écoles privées commencent à les interdire », renchérit Marie-Alix Le Roy, mère de famille à Lyon (Rhône-Alpes) créatrice du groupe Facebook « Parents unis contre les smartphones avant 15 ans ». Cette année, Lila passe en 4e. Elle souhaite de tout cœur que son ancienne classe de 5e soit « explosée » et pouvoir ainsi rejoindre un groupe différent. La mère de Sacha, dont le plus jeune fils entre cette année en 6e dans le même collège, tremble déjà : « J'ai peur que ça recommence avec lui. »

* Les prénoms ont été changés.



Les parents les laissent utiliser un outil pour échanger, mais sans forcément donner de règles

Axelle Desaint, directrice d'Internet sans crainte

Anti-gueule de bois ou incitation à boire ?

Les pastilles effervescentes Hydratis font un carton. Mais elles déplaisent aux médecins qui dénoncent un message trompeur et une incitation à la consommation d'alcool.

Elsa Mari

LE ROSÉ à la plage lui a laissé un mal de tête. Alors jeudi, avant de se coucher, Marie, 30 ans, a eu un réflexe : boire un verre d'eau avec une pastille effervescente goût « coco » contre la gueule de bois. Puis un second, le lendemain, cette fois pour rester hydratée en prévision d'une journée chaude sur le sable de La Grande-Motte (Hérault). Autour d'elle, ses copains ont tous dans leur sac les mêmes tubes colorés d'Hydratis, une marque française de compléments alimentaires, à base d'eau et de minéraux, vendus en pharmacie. « Cet été, j'ai l'impression que tout le monde en prend ! » s'étonne Marie.

Créés dans le but d'encourager à boire de l'eau avec des saveurs fruitées, ces « solutés de réhydratation » sont réputés efficaces contre la gueule de bois et les crampes, pour améliorer la concentration et la qualité de la peau... Tiphaine, 33 ans, elle, a souvent des maux de tête après deux verres de vin. Alors, depuis un an, sa routine, basée sur les recommandations du site d'Hydratis, est toujours la même, les soirs d'apéro : « Je prends deux pastilles avant de me coucher, deux autres le lendemain et je n'ai plus de symptômes. Peut-être un effet placebo ? »

« C'est de la poudre de perlimpinpin »

Goût pastèque, pêche, fruits des bois... Les tubes de la marque trônent sur les comptoirs des pharmacies. « Nous observons une croissance moyenne annuelle de 300 % et même 400 % cette année », se félicite l'un des fondateurs, Théo Heude. Sur les réseaux sociaux aussi, sportifs et influenceurs en font la promotion, à l'instar de « Monsieur Astuces », suivi par près de 3 millions de followers : « Sérieux, tout le monde devrait avoir ça chez soi ! » Qu'en pensent les médecins ? « Je préfère que les jeunes boivent ça plutôt que du Coca pour s'hydrater. Mais soyons sérieux, c'est de la poudre de perlimpinpin », tacle la docteure Martine Duclos, cheffe du service de médecine du sport au CHU de Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme). « Ce qui est gênant, c'est qu'il y a un peu de sel et de sucre, alors que nous en consommons déjà trop. Ensuite, il y a du sucralose, un édulcorant dont nous nous méfions, des études ayant montré qu'il augmente à long terme le risque de maladies cardiovasculaires », remarque-t-elle. Quant à la présence de minéraux (magnésium, potassium, zinc, manganèse...), « on n'en a pas besoin si on a une alimentation équilibrée », insiste la spécialiste. Le plus efficace dans ce produit ? « C'est l'eau pour diluer la pastille », ironise Bernard Basset, président de l'association Addictions France, avant d'ajouter : « Le danger vient du message consistant à faire croire que ces pastilles évitent la gueule de bois, ce qui incite à boire davantage. »



LP/ALEXANDRE DELAITRE

À la rubrique alcool, le site Internet d'Hydratis recommande la prise de deux pastilles après une soirée pour se réveiller en pleine forme.

Des pharmaciens en font la promotion sur les réseaux

Ce type de produit fait également hurler le professeur Mickaël Naassila, président de la Société française d'alcoologie : « À ce jour, il n'y a aucun traitement validé contre la gueule de bois. » Régulièrement, pourtant, la caution scientifique est invoquée. « Mais c'est faux », s'insurge le médecin. Il se montre aussi sévère envers les pharmaciens, nombreux à en faire la promotion sur les réseaux sociaux, comme cette patronne d'officine vendéenne. Sur une vidéo TikTok, on la voit en blouse blanche, micro à la main, lancer : « Tu n'aimes pas l'eau ou tout simplement, tu ne penses pas à boire ? J'ai la solution ! » Contacté, Bruno Maleine, président du Conseil central des pharmaciens titulaires d'officine, les appelle à respecter le code de déontologie : « Cette publicité est illégale. »

La start-up française Hydratis assure avoir conduit « plusieurs études [...] qui démontrent une efficacité du produit significative comparée à l'eau seule ». La marque précise toutefois qu'il est « déconseillé aux personnes ayant une alimentation variée et équilibrée et s'hydratant tout au long de la journée ». Quant à l'effet anti-gueule de bois, « Hydratis ne promeut pas activement cette utilisation même s'il arrive que le produit soit utilisé de cette manière ».



Coquelles (Pas-de-Calais), ce dimanche. La flamme paralympique va traverser la France afin d'arriver à Paris mercredi.

Chaque spectateur qui viendra pour la première fois encourager ces sportifs va prendre une claque

Ludivine Munos, responsable de l'intégration paralympique à Paris 2024

Et si on remettait ça ?

JEUX PARALYMPIQUES | Paris rallume la flamme mercredi avec une nouvelle cérémonie d'ouverture. Malgré la rentrée et les tensions politiques, la ferveur olympique va tenter de jouer les prolongations.

Vincent Mongaillard

DAVID NARD, volontaire de Paris 2024 en fauteuil roulant, a savouré la « folie olympique » lors des épreuves de tennis de table, handball et volley-ball à l'Arena Paris Sud, porte de Versailles. « Franchement, je ne m'attendais pas à autant de bonne humeur », s'enthousiasme ce quadragénaire strasbourgeois qui était affecté au centre d'accréditations.

Pour les Jeux paralympiques, qui démarrent mercredi par la cérémonie d'ouverture sous un ciel clément, il endosse à nouveau la tenue de bénévole, intronisé chef d'équipe en salle d'échauffement lors des compétitions de boccia, sorte de pétanque d'intérieur. Mais ce membre de l'association APF France Handicap se demande si la liesse va se répéter. « J'en rêve, ce serait mérité pour les athlètes, le monde du handicap, la France. J'ai l'impression que c'est bien parti », avance ce chargé de clientèle, optimiste.

« Game is not over »

C'est l'une des interrogations de cette rentrée animée, bien moins clivante que le nom du futur Premier ministre : à l'heure du retour au boulot ou à l'école, les Français, en particulier les Parisiens, aux premières loges, vont-ils se replonger dans les Jeux et prolonger la fête vécue durant les vacances ?

Forcément, les organisateurs veulent croire à cette envie de reviens-y. Ils ont appelé à la mobilisation générale dès la cérémonie de clôture, au Stade de France, à travers le discours du patron de Paris 2024, Tony Estanguet, qui donnait rendez-vous pour « le plus beau match retour de votre vie ». « Game is not over », (« Le jeu n'est pas terminé ») embrayait le nouveau slogan de la campagne de billetterie de Paris 2024.

Éric Monnin, sociologue et historien du sport, voit dans ces Jeux paralympiques le « tome II du grand livre Paris 2024 » qui a « les mêmes ingrédients que le tome I » avec, notamment, des sites iconiques identiques. « Pour ceux qui ont raté la ferveur des JO, ça va être une formidable session de rattrapage » *(lire p. 14)*, convie le vice-président de l'université de Franche-Comté. À ses yeux, « on a une chance incroyable avec ces Jeux paralympiques, c'est qu'ils se déroulent en pleine rentrée scolaire ». « Le corps éducatif va se charger de donner du sens à l'événement », assure-t-il.

« Les Français ont besoin de sérénité »

À moins que les batailles politiques, qui ont repris de plus belle une fois la vasque éteinte, ne viennent parasiter les festivités. Rien ne dit que la trêve olympique, marquée, selon l'expert, par le passage d'une « société clivante » et « proche de la rupture » à « une France du vivre-ensemble », « fière » et « qui se réconcilie », sera aussi paralympique. Éric Monnin croise les doigts : « Les politiques doivent prendre conscience que les Français ont besoin de sérénité. Le sport est une vitrine d'État. Aux JO, la France s'en est servie pour montrer sa grandeur. Elle a réussi son coup. Maintenant, il faut reproduire la même chose durant les Paralympiques… »

Ludivine Munos, responsable de l'intégration paralympique à Paris 2024, est « convaincue » du succès de ces Jeux grâce aux performances des para-athlètes. « Chaque spectateur qui viendra pour la première fois encourager ces sportifs va prendre une claque », pronostique-t-elle. Cette reine du teasing, ancienne nageuse handisport multimédaillée, mise aussi sur « la dynamique » olympique et l'« effet découverte » de disciplines


AFP/LOU BENOIST

comme le cécifoot ou le goalball pour remplir les tribunes. « Et le supplément d'âme, cette histoire en plus chez ces athlètes paralympiques qui ont dépassé leurs capacités physiques et ont autant envie d'aller chercher un record que les athlètes olympiques », constate-t-elle.

Cédric Margalejo, coach de plusieurs para-judokas en lice lors de ces Jeux, promet de son côté un « spectacle de grande qualité » dans sa discipline. « Il ne faut pas se dire que vous allez voir des athlètes qui ont un handicap. Quand ils mettent une boîte *(un ippon)*, qu'est-ce que ça envoie ! » Parmi les autres ingrédients nécessaires pour parvenir à une communion figurent les médailles, fournisseuses officielles d'émotions collectives. « Si on a un ou deux champions emblématiques, ça va prendre », imagine Éric Monnin.

Il est d'ailleurs déjà des indicateurs tangibles qui laissent entendre que la même magie pourrait opérer. 1,75 millions de billets (sur un total de 2,5) ont d'ores et déjà trouvé preneur. Plus de 700 000 sésames ont été acquis depuis le début de la fièvre olympique, le 26 juillet, les JO agissant comme une « locomotive », selon Michaël Aloïsio, directeur général délégué de Paris 2024. Certains sports en scène dans des décors majestueux sont désormais « indisponibles à la vente », à l'instar du para-taekwondo et de l'escrime fauteuil, qui se tiendront au Grand Palais, ou de la para-équitation au château de Versailles. L'ambiance s'annonce historique. « Dans mes tournois, d'habitude, il y a 200 ou 300 personnes. Là, on sera à 5 000, ça va faire du bruit ! », se prépare le para-judoka malvoyant Hélios Latchoumanaya, en action à l'Arena Champ-de-Mars.

Une retransmission intégrale des épreuves

Pour entretenir la flamme, 70 sites de célébrations dotés d'écrans géants pour suivre les épreuves – pour la première fois, France Télévisions les retransmettra en intégralité – vibreront au rythme des exploits des Tricolores, et ce un peu partout en France. Parmi eux, plusieurs lieux parisiens déjà très plébiscités pendant les JO : la Terrasse des Jeux, sur le parvis de l'Hôtel de Ville (IVe arrondissement), ou le Club France, à la Grande Halle de la Villette (XIXe), qui ouvrira gratuitement ses portes.

Au cœur du jardin des Tuileries, la vasque retrouvera son anneau de feu et s'élèvera à nouveau aux couchers du soleil. Chantal, 67 ans, habitante de Nogent-sur-Marne (Val-de-Marne), admire le ballon captif… cloué au sol depuis la fin des Jeux olympiques. Elle a hâte qu'il redécolle. Cette retraitée espère que l'atmosphère dans les rues de la capitale sera dans « le même esprit de concorde » que lors des JO. « J'ai adoré les gens, les Parisiens avec de grands sourires, tout le monde se parlait, tout était facile, c'était l'humanité idéale. Là, avec la rentrée, tout le monde sera peut-être moins dedans », craint-elle.

À quelques foulées de là, la place de la Concorde, fief du breaking ou du skateboard pendant les JO, est en pleine métamorphose pour accueillir la cérémonie d'ouverture *(lire p. 14)*. De puissants projecteurs bleus sont déjà allumés. Sur le pont Alexandre-III, théâtre du triathlon et bientôt du paratriathlon, les touristes dégainent leur smartphone pour immortaliser le décor riche en anneaux olympiques et en Agitos paralympiques avec, en toile de fond, le Grand Palais. Même sans épreuves, l'engouement est toujours là, et c'est très bon signe.

En chiffres

4 400
4 400 athlètes, issus de 182 nations, seront en lice. La Chine a la plus large délégation avec 282 représentants. L'équipe de France comptera 237 athlètes, sans oublier leurs 20 guides et assistants.

20
Les épreuves paralympiques sont organisées sur 20 sites iconiques ayant accueilli les JO. La para-escrime et le para-taekwondo auront lieu, par exemple, au Grand Palais, et le stade Tour-Eiffel, qui a hébergé le beach-volley, abritera le cécifoot. Il y aura également des épreuves aux Invalides, au Stade de France ou sur le Champ-de-Mars.

11
La compétition débutera jeudi pour 11 jours d'épreuves, dans 23 disciplines au total. Les Bleus seront représentés dans chacune d'elles, dont 27 athlètes en athlétisme, discipline la plus pourvue.

1 650
Plus de 1 650 médailles seront distribuées lors des épreuves. L'équipe de France espère décrocher 20 titres et atteindre le top 8 au tableau des médailles. À Tokyo, les Bleus avaient obtenu 11 titres et terminé à la 14e place.


Saint-Denis (Seine-Saint-Denis), samedi. Les para-athlètes sont hébergés dans le village olympique, qui a été adapté pour pouvoir les accueillir.



AFP/CAI YANG

TÉMOIN | « Prolonger les émotions folles des JO »

Théo Curin, 24 ans, ex-nageur paralympique devenu acteur et animateur télé

Propos recueillis par **Vincent Mongaillard**

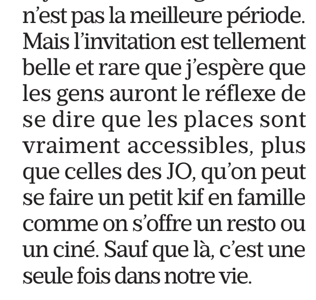

LP/FRED DUGIT

Quadri-amputé, Théo Curin a terminé à la 4e place de l'épreuve du 200 m nage libre aux Jeux paralympiques de Rio, en 2016.

EN 2016, le nageur handisport quadri-amputé Théo Curin, alors âgé de 16 ans, décrochait une 4e place à l'épreuve du 200 m nage libre aux Jeux paralympiques de Rio. Depuis, il a quitté le haut niveau pour se consacrer à sa carrière de conférencier, de mannequin, d'acteur, d'aventurier, de chroniqueur radio et télé et, à partir du 9 septembre, d'animateur du jeu « Slam » sur France 3. Ces « Paras à la maison », le jeune homme qui, à 24 ans, a déjà sa statue de cire au musée Grévin à Paris, a bien l'intention d'en « profiter à fond » depuis les tribunes, en allant entre autres encourager ses « potes » dans le bassin de Paris La Défense Arena.

La France va-t-elle à nouveau se replonger dans les Jeux ?
THÉO CURIN. Je l'espère profondément. Il y a eu pendant les JO une espèce de bulle qui nous a fait du bien. J'espère qu'il y aura autant d'engouement pour les Jeux paralympiques. C'est l'occasion de prolonger les émotions complètement folles vécues durant les JO. Plein d'athlètes ont dit qu'ils n'avaient jamais vu une telle ambiance. J'ose imaginer que ce sera pareil. On ne va peut-être pas remplir tous les jours le Stade de France ou Paris La Défense Arena. Mais on part de loin : quand je participais à un Championnat de France handisport, il n'y avait quasiment jamais personne à part mon père !

Est-ce qu'il y a, chez les para-athlètes, des Léon Marchand ou des Antoine Dupont que le grand public ne connaît pas encore ?
Il y a de grands champions et de grandes championnes qui font briller la France mais que l'on met peu en avant car les Jeux paralympiques ne sont pas encore dans notre ADN. En para-natation par exemple, il y a les frères Portal, comme il y a les frères Lebrun au tennis de table. Je suivrai leur parcours, comme je me suis passionné pour celui des Lebrun. Ces athlètes s'entraînent autant que les valides, font même parfois plus de sacrifices. Ils ont chacun une histoire personnelle forte. Mais beaucoup auront envie qu'on se concentre uniquement sur leurs performances.



Est-ce que les Français, de retour de vacances, auront encore le cœur à la fête en pleine rentrée ?
Il y a des interrogations, ce n'est pas la meilleure période. Mais l'invitation est tellement belle et rare que j'espère que les gens auront le réflexe de se dire que les places sont vraiment accessibles, plus que celles des JO, qu'on peut se faire un petit kif en famille comme on s'offre un resto ou un ciné. Sauf que là, c'est une seule fois dans notre vie.

Pourquoi les Français ont-ils besoin de ces parenthèses ?
L'actualité est pesante, elle nous divise, provoque des débats. Pendant les Jeux olympiques et paralympiques, les Français mettent de côté leurs divisions et se rassemblent autour d'une chose commune, le sport, qui a le pouvoir de fédérer. Il faut saisir ces occasions car c'est là qu'on se dit qu'on est fiers de notre pays, fiers d'entendre « la Marseillaise », de nos athlètes.

Croyez-vous à une trêve paralympique alors que les querelles politiques dans notre pays ont repris dès la fin des JO ?
J'espère, ce serait con que toutes ces championnes et tous ces champions se fassent voler la vedette par des querelles politiques. On peut encore faire l'effort, pendant douze jours, de se concentrer sur ces gens incroyables, sans bien sûr oublier les choses importantes de la vie.

Quel peut être l'impact de ces Jeux en matière d'inclusion ?
Mon combat, au quotidien, c'est de sensibiliser. Les Jeux paralympiques sont un outil incroyable pour prouver que la personne en fauteuil roulant, qui boite, avec une canne blanche ou des béquilles, ce n'est pas un assisté mais quelqu'un qui est capable de faire des choses extraordinaires.



Ce serait con que toutes ces championnes et tous ces champions se fassent voler la vedette par des querelles politiques



Le Parisien
Lundi 26 août 2024 • N° 24883

Frustrés d'avoir loupé les JO, ils iront aux Paralympiques

SPECTATEURS | Le succès des deux semaines olympiques a mis en appétit ceux qui n'ont pas eu le bonheur de pouvoir en profiter. Pour ceux-là, cette nouvelle vague d'épreuves est une seconde chance.

Candice Doussot

À QUELQUES JOURS seulement du lancement des Jeux paralympiques, la vente de billets continue d'être portée par la ferveur des deux semaines olympiques. À l'heure qu'il est, le comité d'organisation affirme avoir déjà vendu 1,75 million de billets – sur un total de 2,5 millions – pour les épreuves qui se dérouleront du 29 août au 8 septembre.

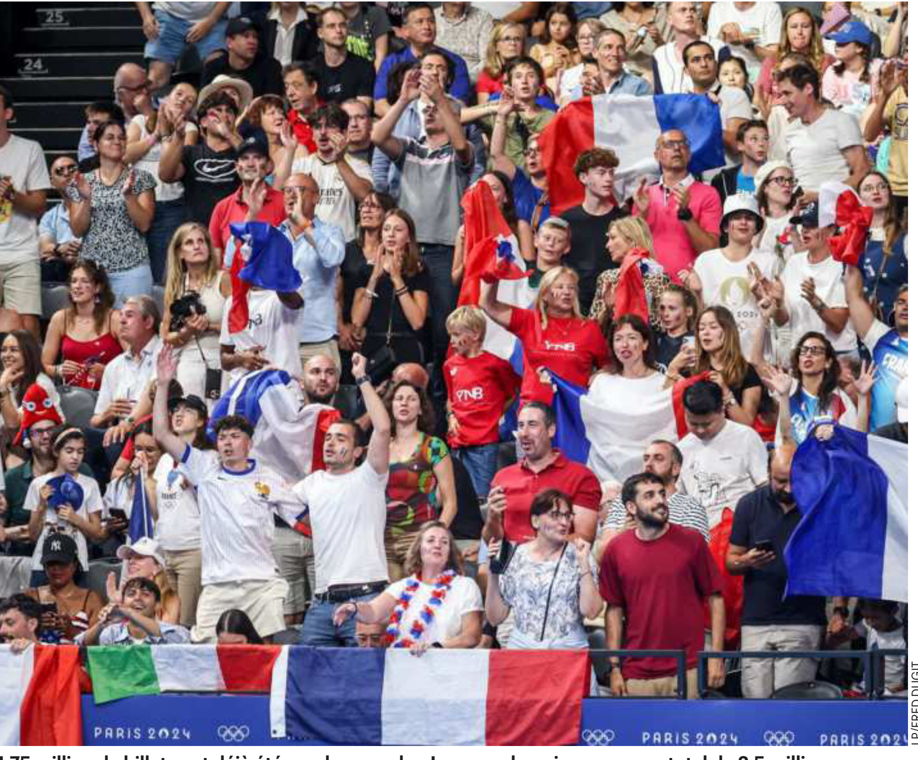
« Les Jeux olympiques agissent comme une locomotive pour les Jeux paralympiques, qui ont un cycle de vente un peu différent, et ça s'est confirmé, constatait Michaël Aloïsio, directeur général délégué de Paris 2024, lors d'une conférence de presse. On a vendu 700 000 billets depuis le début des épreuves des Jeux olympiques, ça s'est considérablement accéléré. »

Parmi les acheteurs – Franciliens à 75 % –, beaucoup voient cette nouvelle salve d'épreuves comme un moyen de palier leur frustration. La déception de n'avoir pas pu assister aux épreuves olympiques s'est transformée en une motivation pour se procurer à tout prix des places pour les Paralympiques. C'est notamment le cas de Mélanie, une dentiste parisienne de 27 ans, pour qui la cérémonie d'ouverture a été l'élément déclencheur. « Quand j'ai vu Céline Dion chanter en haut de la tour Eiffel, ça m'a chauffée tout de suite, se remémore-t-elle. Mais comme je n'ai pas réussi à avoir de pack pour les Jeux olympiques ou que les places étaient vraiment trop chères, je me suis dit que les Paralympiques seraient une bonne alternative. »

La moitié des billets à 25 €

Aussitôt dit, aussitôt fait : Mélanie a mis dans son panier, quelques jours après le début des JO, des places pour les épreuves de basket fauteuil afin de ne pas rater le coche une seconde fois. Elle envisage maintenant d'ajouter d'autres disciplines. Un appétit facilité par des prix plus abordables que les sésames olympiques : la moitié des billets paralympiques sont mis en vente à 25 €. 500 000 d'entre eux affichent même le prix imbattable de 15 €.

Le sentiment de communion et l'ambiance dans la capitale et ses zones de festivités ont également fini de convaincre Marie Boscq, 26 ans, Parisienne et consultante en data. L'idée d'aller voir les Jeux n'avait même pas traversé l'esprit de celle qui ne regarde « vraiment jamais de sport ». « Le fait de voir la cérémonie d'ouverture et tout l'engouement autour, les vidéos et photos des gens qui allaient sur place assister aux épreuves, ça m'a beaucoup frustrée, confie-t-elle. Comme je n'arrivais pas à choper de places parce que je m'y suis prise trop tard, je me suis dit : *Pourquoi ne pas aller voir les Paralympiques ?* Même si c'est moins médiatisé, les épreuves seront presque plus cool à regarder parce que c'est assez fou de faire du sport quand on a un handicap physique. »



LP/FRED DUGIT

1,75 million de billets ont déjà été vendus pour les Jeux paralympiques, sur un total de 2,5 millions disponibles. 75 % des acheteurs sont des Franciliens. ***(Illustration)***

> **Les épreuves seront presque plus cool à regarder, c'est assez fou de faire du sport quand on a un handicap physique**
> **Marie Boscq,** Parisienne de 26 ans

C'est tout l'inverse pour le passionné de sport qu'est Bastien Rousset, contrôleur de gestion pour un groupe de magasins Carrefour franchisés. Il aurait tout donné pour aller voir des épreuves olympiques. Mais tout ne s'est malheureusement pas passé comme il l'avait imaginé… « J'étais dans une grosse période de travail au moment des JO, impossible pour moi d'aller voir une épreuve en semaine. Le week-end, j'avais déjà prévu de repartir voir ma famille, donc je n'ai pu voir aucune épreuve… Je n'ai vécu l'événement qu'à travers ma télé », regrette cet habitant du XIe arrondissement âgé de 26 ans.

Profiter des sites de compétition « mythiques »

Pour lui, les Paralympiques sont l'opportunité rêvée de rattraper cette occasion manquée. « J'espère qu'on va revivre des moments aussi forts que ce qu'on a pu voir jusqu'à présent, et puis le prix des places est bien plus attractif », ajoute-t-il. Coureur à ses heures perdues, il voudrait assister en priorité aux épreuves de para-athlétisme, mais pas seulement. « Je vais sûrement regarder aussi les places disponibles sur les autres disciplines pour peut-être me laisser tenter par un sport que je ne connais pas ou peu », envisage le Parisien.

Dans leurs motivations, tous évoquent également l'opportunité de découvrir des sites de compétition exceptionnels. « Le Grand Palais, les Invalides, le Champ-de-Mars…, liste Marie. Ce sont des endroits mythiques. Et puis on ne verra les Jeux à Paris qu'une fois dans notre vie. » Le second round de la compétition a déjà son public.

Le spectacle veut encore « surprendre »

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE | Le show se déroulera mercredi soir entre la Concorde et les Champs-Élysées.

Éric Bureau

APRÈS LA SEINE et le Stade de France, les Champs-Élysées et la Concorde. La cérémonie d'ouverture des Jeux paralympiques s'y déroulera mercredi de 20 heures à 23 h 15. La danse et la musique seront, comme pour le premier spectacle, au cœur de cette soirée. Aucun nom d'artiste n'a encore fuité, mais contrairement à ce que colporte la rumeur, Grand Corps Malade et Gilbert Montagné ne seront pas présents. Pas plus que le duo malien Amadou et Mariam, qui chantera le 7 septembre au Club France.

La parade des délégations se déroulera pendant une heure et demie sur les Champs-Élysées, en accès gratuit, tandis que la partie protocolaire et le spectacle se tiendront sur la Concorde, accessible avec un billet payant (entre 150 et 700 € pour ceux encore disponibles). « Nous avons la même ambition que pour les autres soirées, expliquait Thierry Reboul, directeur des cérémonies, ce dimanche lors d'une conférence de presse. Les athlètes paralympiques nous ont un peu rappelés à l'ordre par rapport à ce qu'on voulait faire. Ils avaient raison, même si c'était compliqué. Les Champs-Élysées et la Concorde sont un terrain complexe pour accueillir des personnes en situation de handicap. »



LP/OLIVIER ARANDEL

Pour ce troisième spectacle, les directeurs des cérémonies ont travaillé sur le thème du « complexe du paradoxe ».

« Il y a une volonté très forte que chaque cérémonie ait sa personnalité, poursuit-il. Elle sera très différente des deux premières. On va continuer de surprendre. » Elle sera découpée en tableaux et accordera « une place prépondérante à la musique et à la danse », affirme Thomas Jolly, directeur artistique de Paris 2024. On parle de 150 danseurs, dont certains handicapés. Victor Le Masne, directeur musical, évoque un « ballet ». Il dévoilera de nouvelles musiques conçues avec le chorégraphe suédois Alexander Ekman, chargé de la direction artistique du show.

« Il n'y aura pas ABBA »

Dans le studio d'enregistrement où se déroule le point presse, le compositeur fait écouter un extrait, intitulé « Sportographie ». « Ce titre est assez intimiste, introspectif et rythmé. D'autres sont plus jazz ou plus lyriques », détaille Victor Le Masne. De là à imaginer qu'il y aura des artistes scandinaves sur scène… Il sourit : « Je ne peux rien dire, mais il n'y aura pas ABBA, et le répertoire français sera toujours à l'honneur. »

Le lancement des Jeux paralympiques aura pour thème le « complexe du paradoxe ». « Le paradoxe entre la concorde et la discorde, mais aussi entre l'héroïsme des athlètes paralympiques et leurs difficultés au quotidien dans la ville, pour descendre un trottoir, prendre le métro, précise Thomas Jolly. Les spectacles sont toujours politiques et, derrière ces Jeux paralympiques, il y a toujours en toile de fond la question de l'inclusion et du regard sur le handicap dans notre société. »

« Nous sommes dans les starting-blocks »

ORGANISATION | Pierre Rabadan, adjoint d'Anne Hidalgo chargé des Jeux, nous dévoile les mesures prises pour accueillir les spectateurs des Jeux paralympiques.

Propos recueillis par **Christine Henry**

MERCREDI s'ouvrent les Jeux paralympiques à Paris. Deux semaines après la clôture des JO, Pierre Rabadan, adjoint à la mairie de Paris en charge des Jeux olympiques et paralympiques, est de nouveau sur le front. À l'approche du jour J, l'ancien joueur de rugby nous détaille les actions engagées par la Ville pour faire de ces Jeux paralympiques une grande fête pour tous.

Après un relais de la flamme olympique et une cérémonie d'ouverture saluée dans le monde, n'avez-vous pas trop la pression pour cette deuxième période de Jeux qui démarre ?
PIERRE RABADAN. Nous n'avons pas de pression, mais nous avons le même niveau d'exigence et la même ambition de réussite que pour les Jeux olympiques. C'est la première fois que nous accueillons les Jeux paralympiques en France. Nous nous sommes rodés pendant les JO. Nous sommes dans les starting-blocks.

Quelles mesures avez-vous prises pour tenter de recréer une ferveur aussi forte que celle qu'on a connue en juillet et début août lors des Jeux olympiques ?
Les 26 sites de festivités ont continué à vivre entre les JO et les Paralympiques, avec une programmation culturelle et sportive intense. Depuis l'ouverture des Jeux le 26 juillet, 1 850 000 personnes se sont rendues sur place et rien que samedi, la Terrasse des Jeux aménagée sur le parvis de l'Hôtel de Ville en a accueilli 6 000. Après la fin des JO, les visiteurs ont continué à aller dans ces lieux, cette fois-ci pour voir une séance de cinéma en plein air, des tours de magie... Ils ont également eu la possibilité de tester des sports paralympiques comme le basket fauteuil. Nous espérons que les Parisiens de retour de vacances et les touristes viendront en masse à partir de mercredi pour vivre collectivement ces Jeux avec le même enthousiasme que pour les JO. Ils pourront aussi suivre les épreuves sur les sites olympiques, car il reste encore des places.

Qu'a prévu la Ville pour rendre la cérémonie d'ouverture accessible à toutes les personnes en situation de handicap ?
Sur la zone gérée par la Ville, en bas des Champs-Élysées, des volontaires seront chargés de conduire les personnes à mobilité réduite jusqu'à leur place. Des boucles à induction magnétique et des casques à vision augmentée, réservables sur le site de la Ville *(Paris.fr)*, seront mis à la disposition des malentendants et des malvoyants afin qu'ils puissent profiter pleinement de la cérémonie d'ouverture. Les chiens guides d'aveugles bénéficieront de gamelles d'eau pour se désaltérer. Par ailleurs, la signalétique et le parcours des zones d'approche, aménagées entre les sorties des transports en commun et l'entrée des sites de compétition, ont été améliorés. Enfin, un dispositif est également prévu pour accueillir les personnes souffrant d'un handicap invisible.

Ces Jeux paralympiques vont coïncider avec la rentrée des classes. Ne craignez-vous pas qu'ils pâtissent, de ce fait, d'un manque d'engouement ?
Non, pas du tout. C'est au contraire une opportunité majeure pour sensibiliser les enfants et les adolescents au handicap, à la différence, à l'inclusion. Nous avons acheté 30 000 places, soit 10 000 de plus que pour les Jeux olympiques, pour les distribuer aux écoles. Les scolaires pourront venir assister aux Jeux paralympiques la première semaine de la rentrée. Ce sera également l'occasion pour les Parisiens qui étaient en vacances pendant les Jeux olympiques de participer à cet événement exceptionnel.



Nous avons acheté 30 000 places pour les distribuer aux écoles. Les scolaires pourront venir assister aux Jeux paralympiques à la rentrée.



LP/FRED DUGIT

Pierre Rabadan, adjoint chargé des JO à la mairie de Paris, ici devant les Agitos de l'Hôtel de Ville, espère que Paris retrouvera la même ferveur que lors des Jeux olympiques pour les Paralympiques.

CALAIS | Et la flamme sortit du tunnel

Frédéric Van de Ponseele
Envoyé spécial à Calais (Pas-de-Calais)

« À CHAQUE FOIS que je viens à Calais, il pleut ! » Les runners, chargés de la sécurité pendant le relais de la flamme paralympique, se souviennent du passage de la torche olympique, le 3 juillet, sous une pluie battante. Ce dimanche, lorsque apparaît Emmanuelle Assmann, ancienne présidente du Comité paralympique et sportif français et capitaine du relais collectif qui a apporté le flambeau depuis l'Angleterre, le soleil brille.

Calais (Pas-de-Calais) est la première ville française à accueillir la flamme paralympique. Un symbole pour une cité qui fait plus souvent parler d'elle pour des sujets d'immigration illégale. « Nous avons voulu montrer que, malgré la difficulté, on est capables d'avoir de l'humanité et de vivre un grand moment de partage », se réjouit Natacha Bouchart, maire de Calais.

Cela commence par la clameur provoquée par les 24 « éclaireurs » du relais, dont Érika Sauzeau, para-rameuse médaillée de bronze à Tokyo. « C'était un peu solennel et intimiste, raconte-t-elle. Dans le car pour rejoindre le relais anglais, au *mid-point* du tunnel *(où se situe la frontière entre la France et l'Angleterre)*, c'était assez silencieux. Puis on a entendu les cris des Britanniques et on s'est dit qu'on ferait plus fort. On s'est déchaînés ! »

À la sortie du tunnel, Tony Estanguet est vite conquis par l'enthousiasme. « Ça y est, les Jeux paralympiques sont lancés, lâche le patron du Comité d'organisation de Paris 2024. Les Jeux ne seront une vraie réussite que si les Paralympiques le sont aussi. »

Un public au rendez-vous

Simultanément, la flamme s'allume digitalement dans onze autres endroits aux extrémités du pays (Valenciennes, Amnéville, Strasbourg, Thonon-les-Bains, Antibes, Juan-les-Pins, Montpellier, Lourdes, La Roche-sur-Yon, Lorient, Saint-Malo, Rouen). À Calais, la foule a répondu présent. « On avait raté la flamme la première fois, racontent Céline et Damien, venus avec leurs trois enfants. C'était un jour de semaine, tôt le matin. Là, c'est un dimanche et il fait beau. On s'est dit qu'il fallait absolument venir. Les enfants s'en souviendront toute leur vie. »

Sur le parcours de 2 km, près de 20 000 personnes encouragent les relayeurs. Jusqu'au dernier, Dorian Decarme, accueilli sous les vivats pour l'allumage de chaudron. « C'est émouvant de vivre un tel moment dans sa ville, assure l'octuple champion de France de boccia. Cette flamme donne du bonheur. »

Calais (Pas-de-Calais), ce dimanche. Environ 20 000 personnes sont venues encourager les porteurs de la torche paralympique.



PHOTOPQR/« LA VOIX DU NORD »/SEBASTIEN JARRY/MAXPPP





LP/VINCENT MONGAILLARD

Saint-Denis (Seine-Saint-Denis), samedi. Dans la salle d'arcade, Hyunah Kwon *(à g.)*, joueuse sud-coréenne de para-badminton en fauteuil roulant, défie sa coach Subeen Park *(à dr.)*.

Le temple du « chill » des para-athlètes

VILLAGE PARALYMPIQUE | Les quelque 4 000 sportifs peuvent évacuer la pression dans de nombreux espaces détente. Salon de coiffure, séances de méditation… Nous y avons eu accès.

Vincent Mongaillard

DANS LA SALLE D'ARCADE du village des athlètes aux Jeux paralympiques, Hyunah Kwon, joueuse sud-coréenne de para-badminton en fauteuil roulant, défie sa coach Subeen Park sur « Street Fighter 2 ». Samedi, les deux adversaires d'un après-midi tapotent frénétiquement sur les boutons rouge et vert de la borne très solide pour encaisser les coups. Gare à la luxation des doigts ! « C'est comme un sport pour nous », s'amusent les Séouliennes avant de s'affronter au baby-foot.

Sur la table de air hockey, la para-athlète américaine Noelle Malkamaki, double championne du monde du lancer de poids, tente de marquer un but contre son compatriote Leo Merle, spécialiste du 1 500 m, coiffé d'un bob USA. « C'est très cool d'être ici », apprécie la globe-trotteuse de Chicago. Arrivée la veille, elle a vite pris ses marques, heureuse de souffler après une matinée d'entraînement. À l'entrée, un Uruguayen enchaîne les parties de flipper alors qu'à côté un sprinteur vénézuélien tente de marquer un maximum de paniers de basket en moins de 40 secondes, sous les yeux de son amie sud-africaine sauteuse en longueur.



Les athlètes rigolent, ici, ça leur permet de faire un break

Thalyssa, styliste ongulaire au Village Plaza

Bière sans alcool et fauteuils de massage

Au village des athlètes, à cheval sur Saint-Ouen et Saint-Denis (Seine-Saint-Denis), qui a accueilli ses premiers sportifs mercredi, les locataires bénéficient des mêmes espaces de détente que leurs camarades des JO. Et beaucoup en profitent pour évacuer le stress avant les compétitions qui démarrent jeudi. « S'ils sont seuls au baby-foot, on leur propose de jouer contre eux », précise Simone, volontaire allemande.

Le Village Club, installé à proximité de la Seine, est le meilleur spot pour décompresser. Une terrasse a été aménagée place d'Athènes avec coussins géants, matelas à l'ombre et musique apaisante. Il manque juste la plage ! Un bar sert gratuitement de la bière sans alcool, à condition d'avoir plus de 18 ans. « Pas d'alcool, c'est mieux comme ça, nous sommes des sportifs ! L'ambiance ici est tip-top », applaudit Dany Hirs, entraîneur suisse de para-cyclisme. Chaque jour au coucher du soleil, un DJ vient animer la soirée derrière ses platines. Des séances de méditation et de respiration sont aussi au menu. Et un terrain de pétanque est à disposition, pour lequel les boules sont évidemment fournies. À côté, le jeu du palet breton connaît moins de succès.

Entre les murs de la « Disconnection Bubble », la bulle de déconnexion, trois fauteuils de massage sont lancés dans un programme de relaxation de dix-huit minutes. « Notre espace chill est très apprécié », résume Aline, volontaire aux petits soins des athlètes. Bakhta Benallou, lanceuse de javelot de Mostaganem en Algérie, est sur un petit nuage. « Ça permet de relâcher la pression », apprécie-t-elle. Allongée et décontractée, la Française Aziza Benhami, engagée dans les épreuves de para-tir à l'arc, savoure cette offre « cocooning » durant son « quartier libre ». « Ça fait moins soins médicaux », observe cette Toulousaine.

« C'est un excellent exercice de team building »

Et les possibilités sont encore nombreuses. Un atelier coloriage est proposé pour égayer l'affiche officielle des Jeux olympiques et paralympiques en version XXL et noir et blanc. Près de là, posées sur un canapé, deux peluches géantes Phryge sont plébiscitées pour les selfies. Carlos, un Britannique originaire du Venezuela, anime des master class autour du café, avec des tests d'arômes et des cours de barista (préparation de boissons à base de café) à la machine à expresso. « Les athlètes viennent avec leurs camarades de délégation, c'est un excellent exercice de team building », décrit-il. Un piano est également en libre-service. « On a vu une para-athlète jouer avec ses pieds », admire une volontaire.

Un peu plus loin, au salon de beauté du Village Plaza, la para-nageuse colombienne Maria Paula Barrera Zapata s'offre une heure reposante de manucure et pose de vernis semi-permanent à 35 €. À ce prix-là, elle a droit à des étoiles aux couleurs de son drapeau national. « C'est la première fois que je fais ça », commente la championne de 23 ans. Les deux stylistes ongulaires ne chôment pas. « Les athlètes rigolent, ici, ça leur permet de faire un break », résume Thalyssa, 20 ans, qui parle très bien l'anglais et l'espagnol. Des hommes viennent aussi parfois agrémenter leurs ongles de motifs flashy. « Ils disent que ça va leur porter chance avant la compétition », avance Julia, l'autre « nail artist », très douée en dessin.

Axel, jeune coiffeur, dégaine, lui, ses ciseaux. La prestation est gratuite. « On nous demande souvent le dégradé américain », relate l'expert. Pas question pour lui de faire de couleurs aux athlètes en raison des risques d'allergie. Trevor Hirth, 40 ans, parapongiste australien, demande une coupe très courte à la tondeuse. « Je savais, avant de m'envoler vers la France, qu'il y avait un salon de coiffure au village, alors j'ai préféré attendre d'être ici », sourit-il. Sa devise avant d'entrer en scène ces prochains jours à l'Arena Paris Sud ? « Look good, play good ! » Traduisez : « T'as l'air bien, tu joues bien. »

LP/VINCENT MONGAILLARD

Pour 35 €, la para-nageuse colombienne Maria Paula Barrera Zapata profite d'une manucure et d'une pose de vernis semi-permanent.

Ces lofts que personne ne veut vraiment vider

Prisés par les clubs mais flirtant avec l'illégalité, les lofts, une pratique qui consiste à mettre à l'écart des joueurs, sont très décriés. Si des démarches judiciaires ont été engagées, l'immobilisme demeure.

Hugo Rondet



ICON SPORT/JOAO RICO

Pièce maîtresse de l'OM la saison dernière, le défenseur Chancel Mbemba s'entraîne désormais à l'écart du groupe professionnel.

IL Y A PLUS D'UN AN, en juillet 2023, Kylian Mbappé était privé de tournée d'été au Japon avec le PSG. Alors à un an de la fin de son contrat, l'attaquant refusait d'étendre son bail, contraignant le club de la capitale à le céder librement (et donc gratuitement) l'année suivante. Mécontent, le président Nasser Al-Khelaïfi prenait donc la décision de l'écarter en le forçant à intégrer le loft, soit le groupe de joueurs poussés en dehors de l'effectif professionnel pour des raisons sportives ou contractuelles et devant s'entraîner à part sans espoir de prendre part aux compétitions.

Si Mbappé a fini par retrouver sa place, certaines associations ont souhaité profiter de la médiatisation de son cas pour mettre un terme à la pratique du loft, qui flirte avec l'illégalité, mais de plus en plus prisée par certains clubs français. Deux procédures judiciaires ont été lancées début 2024 : une par l'Union nationale des footballeurs professionnels (UNFP), l'autre par les Ouvriers du vivre ensemble (Love).

Mais, un an après l'éviction de la star, rien ne semble avoir changé. Des mastodontes du football français, comme l'OM, ont placé cet été nombre de leurs indésirables (Jordan Veretout, Chancel Mbemba…) dans un loft. « Cet été, 60 footballeurs nous ont sollicités car ils sont mis à l'écart. En septembre, ils seront sûrement davantage », révèle David Terrier, vice-président de l'UNFP.

« Éradiquer ce système »

« Il n'y a eu aucune avancée sur ce sujet, confirme l'ex-footballeur. Nous n'avons pas trouvé de solution avec les clubs. On s'est donc résignés à faire des démarches juridiques et le procureur de la République de Paris a diligenté une enquête pour signaler ces pratiques. » En effet, le 16 janvier, le syndicat a déposé une plainte contre X, accusant de harcèlement moral et d'extorsion les clubs français ayant recours au loft. « Le parquet s'en est saisi début juin, une enquête est lancée, précise Terrier. Le temps de la justice n'est pas celui de la carrière d'un joueur de foot. J'espère qu'elle fera en sorte d'éradiquer ce système qui est bien ancré. »

Mais l'UNFP n'est pas la seule à s'être présentée devant les tribunaux. Président de l'association Love, Sullivan Jous, ex-gardien de but formé au PSG, désormais conseiller municipal à Sevran (Seine-Saint-Denis), et Alain Ngamukol, son directeur juridique, sont également passés à l'action : « Deux plaintes sont parties auprès du parquet de Paris, explique ce dernier. L'une concernant la non-continuité du service public et l'autre pour extorsion et harcèlement. Ces deux plaintes ont été fusionnées par le procureur. »

Les deux hommes ont fait leur entrée dans le dossier des lofts à l'été 2018 pour défendre le petit frère d'Alain, Anatole Ngamukol. Mis à l'écart par le Stade de Reims alors qu'il lui restait un an de contrat à honorer, l'ancien attaquant du Red Star a entamé des démarches judiciaires contre Mathieu Lacour, directeur général du club champenois. Condamné en 2021 pour « harcèlement moral », le dirigeant a été contraint de verser 13 000 € à son ancien joueur, une décision historique car aucun lofteur n'avait jusqu'alors obtenu gain de cause face à son club devant la justice correctionnelle. Insuffisant pour les deux associés, mécontents de constater que les positions de Mathieu Lacour et de son président, Jean-Pierre Caillot, n'ont pas bougé malgré cette condamnation. « Comment se fait-il que M. Caillot soit encore en poste ? », se demande Alain Ngamukol. « Si son directeur général a été condamné, il faut qu'il le soit aussi parce que c'est lui, le donneur d'ordres. Où sont les sanctions dans le milieu du football ? Comme il a des accointances avec Vincent Labrune, le président de la LFP, il est intouchable », accuse-t-il.

Anatole Ngamukol a obtenu gain de cause devant les tribunaux face à son ancien club du Stade de Reims. ICON SPORT

« Il y a encore une omerta »

Engagés dans la lutte contre les lofts, l'UNFP et Love se retrouvent face au même mur : l'immobilisme des instances et des pouvoirs publics. « Nous n'avons obtenu aucune réponse, on s'est retrouvés en dehors de la salle, on ne nous a même pas acceptés pour des discussions », explique David Terrier.

Même son de cloche du côté d'Alain Ngamukol. « Il y a encore une omerta dans le milieu du football. La personne à laquelle j'en veux le plus, c'est Mme Oudéa-Castéra, la ministre des Sports, dit-il. À la suite de la décision de justice contre le Stade de Reims, l'ancienne ministre, Mme Maracineanu, a envoyé un courrier à la LFP pour demander la cessation de ce type d'activité. Depuis, Mme Oudéa-Castéra n'a pas écrit un mot concernant les lofts. On a rencontré tous ses conseillers, et ils n'ont pas bougé d'un iota. »

« Pourquoi il n'y a pas eu de continuité du service public ? Des joueurs pourraient se suicider, on a un risque de morts. Anatole n'est qu'un cas d'espèce qui illustre une pratique systémique, structurelle et non conjoncturelle », s'émeut l'expert en droit, également directeur général de l'association Du droit au but.

De leur côté, les joueurs n'osent tout simplement pas agir. « Ça les expose, explique David Terrier. Avoir le courage de faire la guerre aux clubs les met en difficulté pour leur carrière. Ils sont blacklistés, car les clubs sont solidaires entre eux. Anatole Ngamukol pensait qu'il pourrait rebondir, mais il n'a jamais retrouvé un club, que ce soit en Ligue 1 ou en Ligue 2. »

Malgré ces blocages administratifs, certaines avancées sont tout de même à signaler, tout d'abord sur le plan judiciaire. « On a décidé de passer à l'étape supérieure parce que l'enquête préliminaire d'un parquet, ça peut durer trois ans, confie de son côté Alain Ngamukol. On a demandé la saisie d'un juge d'instruction, qui, lui, pourra mettre des gens en examen ou en détention provisoire selon la gravité des dossiers qu'il trouve. »

Au niveau fédéral, la FFF, sous l'impulsion de son directeur général Jean-François Vilotte, a accepté de se constituer partie civile pour les procédures encore en cours dans l'affaire d'Anatole Ngamukol. Une première victoire, même si le chemin reste long.

LIGUE 1 | 2e JOURNÉE

Vendredi
- PSG - Montpellier **6-0**

Samedi
- Lyon - Monaco **0-2**
- Lille - Angers **2-0**
- Saint-Étienne - Le Havre **2-0**

Ce dimanche
- Lens - Brest **2-0**
Buts. J. Chavez (19e, c.s.c.), Le Cardinal (45e).
- Strasbourg - Rennes **3-1**
Buts. Strasbourg : Santos (23e), Emegha (48e), Wooh (87e, c.s.c.) ; Rennes : Blas (57e).
- Nantes - Auxerre **2-0**
Buts. Simon (14e), Guirassy (90e+6).
- Nice - Toulouse **1-1**
Buts. Nice : Clauss (54e) ; Toulouse : Babicka (73e).
- Marseille - Reims **N.P.**

CLASSEMENT

		Pts	J.	G.	N.	P.	p.	c.	+/-
1	PSG	6	2	2	0	0	10	1	9
2	Lille	6	2	2	0	0	4	0	4
3	Lens	6	2	2	0	0	3	0	3
4	Monaco	6	2	2	0	0	3	0	3
5	Strasbourg	4	2	1	1	0	4	2	2
6	Nantes	4	2	1	1	0	2	0	2
7	Marseille	3	1	1	0	0	5	1	4
8	Rennes	3	2	1	0	1	4	3	1
9	Le Havre	3	2	1	0	1	3	4	-1
10	Auxerre	3	2	1	0	1	2	3	-1
11	Toulouse	2	2	0	2	0	1	1	0
12	Nice	1	2	0	1	1	2	3	-1
13	Montpellier	1	2	0	1	1	1	7	-6
14	Reims	0	1	0	0	1	0	2	-2
15	Angers	0	2	0	0	2	0	3	-3
16	St-Etienne	0	2	0	0	2	0	3	-3
17	Lyon	0	2	0	0	2	0	5	-5
18	Brest	0	2	0	0	2	1	7	-6

Pourquoi tout sourit déjà

PSG | Avec deux victoires en deux matchs, Paris allie efficacité et manière. Une réussite qui s'explique par la continuité dont a fait preuve le club et par une philosophie de jeu de mieux en mieux intégrée.

Adrien Chantegrelet

UN LARGE SOURIRE apparaît soudain sur le visage d'Achraf Hakimi après l'éclatant succès contre Montpellier (6-0), vendredi. Lorsqu'on lui demande si cette nouvelle version du PSG est plus forte que la précédente, le Marocain ne peut pas s'empêcher de rigoler. « Vous cherchez les polémiques », glisse-t-il d'un air malicieux.

Les chiffres sont tout de même implacables : avec 6 points et dix buts marqués cette année contre 2 points et un but inscrit au même stade la saison dernière, Paris est parti sur des bases plus élevées qu'en 2023-2024. La faiblesse de ses adversaires incite à ne pas tomber dans l'euphorie, mais l'impression générale collective laissée par les hommes de Luis Enrique rend leur entame de championnat savoureuse et sème quelques promesses pour l'avenir. Explications.

Une équipe qui a peu évolué, des recrues prometteuses

S'il est assez rare de voir un collectif aussi bien huilé à cette période de la saison davantage propice aux ajustements et à la recherche du bon système, la formation parisienne, elle, est dans la continuité de l'exercice précédent : des 11 titulaires alignés contre le MHSC, 9 étaient présents en 2023-2024.

Les principes de jeu de Luis Enrique sont connus et les joueurs les ont intégrés pour la plupart depuis plusieurs mois. Contrairement à l'an passé, Paris ne part pas d'une feuille blanche, il affiche logiquement une maîtrise collective plus poussée et dispose d'automatismes déjà bien établis (connexion Hakimi-Dembélé, Asensio en faux numéro 9…). Les deux recrues alignées, Willian Pacho et Joao Neves, se sont également mises au diapason, notamment le second qui s'inscrit dans la philosophie de son coach.

La patte Luis Enrique de plus en plus visible

« On se trouve facilement sur le terrain et on essaie d'intégrer les nouveaux joueurs à l'équipe pour faire de bonnes choses, explique Hakimi. On est plus forts collectivement qu'individuellement et il faut continuer dans cette voie-là. Il reste des mécanismes à trouver, mais c'est vrai qu'on a une équipe en mouvement. »

Des déplacements chers à Luis Enrique, dont l'identité repose sur une volonté de multiplier les courses, de récupérer le ballon assez haut grâce au pressing opéré dans les différentes zones du terrain afin d'apporter un danger constant. Dernier arrivé dans l'effectif, Désiré Doué a déjà pu prendre conscience des attentes de son entraîneur et mettre en lumière son travail.

« Cette philosophie offensive, c'est ce qu'essaie de nous inculquer le coach au quotidien, à l'entraînement, explique l'international Espoirs français. Cette réaction à la perte de balle est importante, car c'est ce qui nous permet de monopoliser le ballon, de le garder et de pouvoir avoir de nombreuses actions pendant un match. »

Dernier aspect de la patte Luis Enrique : le contrôle du jeu. L'an passé, l'Espagnol a parfois regretté le manque de maîtrise de ses hommes. Avec Vitinha et Joao Neves, bien plus justes techniquement que Manuel Ugarte, le coach parisien a pu s'appuyer sur leur créativité qui rend Paris plus souverain dans l'entrejeu. Là encore, cela demande confirmation face à un adversaire d'un autre calibre.

Un niveau athlétique intéressant

Malgré des états de forme disparates, les Parisiens affichent également un niveau athlétique intéressant au sortir d'une présaison effectuée à Poissy, où Luis Enrique et son staff ont pu effectuer davantage de séances de travail que d'habitude lorsque le club partait en tournée à l'étranger. Cette longue préparation a profité à des joueurs comme Marco Asensio et Kang-in Lee, saignants et prêts physiquement.

Revenus plus tardivement, les internationaux comme Bradley Barcola et Ousmane Dembélé ont bénéficié d'un programme adapté qui leur a permis d'être dans le rythme et de faire des différences en sortie de banc au Havre (un but chacun) puis dès le coup d'envoi face à Montpellier (deux buts pour Barcola, deux passes décisives pour Dembélé).

Luis Enrique a beau placer le collectif au-dessus de tout, l'apport de certaines individualités demeure nécessaire afin de rendre cette équipe plus imprévisible et répartir la menace offensive, après le départ de Kylian Mbappé. La mission est pour le moment pleinement réussie.



LP/ARNAUD JOURNOIS

Parc des Princes (Paris), samedi. Marco Asensio *(au centre)* et les Parisiens peuvent avoir le sourire : ils semblent irrésistibles en ce début de saison.



Cette réaction à la perte de balle est importante, car c'est ce qui nous permet de monopoliser le ballon

Désiré Doué, nouveau joueur du PSG

INTERVIEW | « Il manque juste une star »

Vikash Dhorasoo, ancien joueur du PSG

Propos recueillis par **A.C.**

CÉLÉBRÉ par le Parc des Princes vendredi en marge du match contre Montpellier (6-0), Vikash Dhorasoo s'est ensuite délecté de la prestation des hommes de Luis Enrique. L'ancien joueur du PSG (2005-2006) salue l'initiative du coach espagnol d'installer un milieu de terrain de petite taille qui rend cette équipe plus consistante sur le plan technique. S'il loue la nouvelle dynamique collective, il espère l'arrivée d'une star d'ici la fin du mercato.

Quelle est votre plus grande satisfaction de ce début de saison ?
VIKASH DHORASOO. J'aime l'idée de ce milieu avec Vitinha, Joao Neves et Zaïre-Emery qui font tous moins de 1,80 m. Le foot appartient aussi à des gars de petite taille qui savent quoi faire du ballon. Je suis content que Luis Enrique fasse ce genre de choix : ça en dit beaucoup sur ce qu'il veut appliquer. Il y a une vraie complémentarité entre les trois, ils ont envie de combiner, de se projeter et de faire des efforts à haute intensité. Je les ai vus se taper dans les mains, s'encourager… Et dire qu'il y a Fabian Ruiz qui attend. Paris a vraiment un beau milieu de terrain.

Comment expliquez-vous cette entente collective ?
L'équipe a très peu évolué. Les repères sont là. Et puis Luis Enrique a un style qu'il essaie de mettre en place depuis un an. C'est quelqu'un de très précis, qui ne laisse rien au hasard. Les joueurs le comprennent et intègrent cette philosophie de jeu semaine après semaine.

Comprenez-vous où Luis Enrique veut en venir ?
Oui, c'est parlant quand on regarde les déplacements des joueurs. On voit que les courses sont travaillées, que ces mouvements sont répétés à l'entraînement et que ça bosse les uns pour les autres. Je sens que les joueurs captent vite. Quand on arrive au PSG, le plus dur est de gérer la pression. Les nouveaux le font très bien pour le moment, à l'image de Neves qui sent le jeu. Le PSG a récupéré beaucoup de ballons parce qu'il a fait le pressing. Ses efforts défensifs ont profité à toute l'équipe.

Êtes-vous surpris par ce que réalise Barcola ?
Il est impressionnant vu du stade. Quelle vitesse ! Il ne se trompe pas dans ses choix. À son âge *(21 ans)*, il sait juger les situations. Il est très imprévisible : on ne sait pas s'il va rentrer, frapper ou centrer. C'est difficile de défendre sur lui et c'est même difficile de réaliser des prises à deux. Il fait peur, tout simplement.

Que manque-t-il à ce PSG pour devenir encore meilleur ?
Une star, parce que ça a toujours été dans l'ADN du PSG. Quand le niveau va s'élever, il va falloir des joueurs capables de porter cette équipe, de peser dans le vestiaire. Avoir un mec qui a du coffre, qui inspire la crainte sur le terrain. Il manque peut-être un avant-centre qui marque et qui sait gérer la pression des grands matchs. Tout ça coûte des sous, car c'est rare. Il y a un beau collectif, un super entraîneur, le résultat peut être formidable. Mais il manque peut-être ce petit truc !

New York, la « deuxième maison » de Monfils

US OPEN | Le Français est adoré aux États-Unis, où son jeu et sa personnalité font des ravages.

Vincent Pialat
Correspondant
à New York (États-Unis)

GAËL MONFILS et New York, c'est une histoire d'amour qui dure. Le Français y a réalisé ses meilleures performances en Grand Chelem : une demi-finale en 2016 et trois quarts de finale (comme à Roland-Garros). Le public le lui rend bien : même à bientôt 38 ans et après presque vingt ans sur le circuit, il continue de bénéficier d'une cote d'amour très forte aux États-Unis.

Cette semaine, avant son entrée en lice à l'US Open ce lundi face à l'Argentin Diego Schwartzman (246e mondial), il a remporté, pour le plus grand bonheur des fans new-yorkais, la deuxième étape de la saison de l'Ultimate Tennis Showdown (UTS), la compétition créée par Patrick Mouratoglou, sur ces mêmes courts de Flushing Meadows. Quelques jours plus tôt, il avait aussi créé la sensation à Cincinnati (Ohio), en éliminant Carlos Alcaraz au 2e tour du tournoi ATP.



Le Français Gaël Monfils est le chouchou du public new-yorkais, comme ici en 2023 après sa victoire au 1er tour de l'US Open face à Taro Daniel.

ICON SPORT/CORINNE DUBREUIL

« Tellement spectaculaire »

« New York est une ville très spéciale pour moi, reconnaît-il. J'ai toujours dit que c'était un peu comme une deuxième maison. Je me sens en pleine forme, je joue bien et je suis prêt pour la semaine à venir. » Le Français a même pu tester sa popularité ce week-end, alors que les courts du Queens sont ouverts gratuitement au public avant le début de la compétition. La foule, nombreuse, peut ainsi approcher de très près les athlètes.

Pendant une heure, samedi après-midi, Monfils échange des balles avec l'Italien Fabio Fognini. Sur le bord du modeste court numéro 5, Michael, un New-Yorkais de 51 ans, mitraille le Français avec son appareil photo. « J'adore Monfils, il est super intéressant à regarder et, surtout, il a l'air d'être un super bon gars ! confie ce photographe amateur. Lors des années passées, en triant les photos que j'avais prises, j'ai souvent trouvé des clichés de lui en train de sourire. Ce n'est pas toujours le cas avec les tennismen ! Sa personnalité va très bien avec son style de jeu. On voit qu'il aime jouer. Il n'est pas le genre de joueur à s'énerver, à casser sa raquette pour un point raté et c'est hyper rafraîchissant. »

Face à Fognini lors du mini-match d'entraînement d'avant-tournoi, Monfils en joue aussi : il frappe une balle entre ses jambes, arrachant un murmure au public écrasé par la chaleur, puis il vise gentiment Filippo Baldi, l'entraîneur de son partenaire d'entraînement, faisant rire les quelque 300 personnes dans les gradins. « Avec lui, on ne devrait avoir que des tribunes debout, on ne devrait pas avoir à le regarder assis, les jambes croisées, tellement il est spectaculaire », plaisante Claire, une Malgache vivant désormais à New York.

Matthew Futterman, qui a couvert de nombreux US Open pour le « New York Times », ne dit pas autre chose. « Il a un sacré caractère, une personnalité très positive qui a beaucoup de succès auprès des Américains. Tout le monde adore ce qu'il dégage sur un court. Il y montre beaucoup de joie, de plaisir, et les New Yorkais sont très sensibles à ça. »

Premier tour abordable, mais après...

L'entraînement face à Fognini achevé, il prend un moment pour plaisanter, micro en main, avec l'Italien : l'image viendra nourrir le vlog qu'il anime avec sa petite équipe sur ses réseaux. Autour de lui, c'est même une petite entreprise qui l'entoure et qui a fait le déplacement aux États-Unis : son entraîneur, Mikael Tillström, son physiothérapeute, son agent, ou encore son vidéaste. Il se filme dans sa chambre d'hôtel, situé à quelques pas de Central Park, et lors de ses préparations de rencontres.

Que peut-il espérer lors de cet US Open ? L'an dernier, il avait confié sa fatigue de ces trop longs déplacements qui l'éloignent de sa famille pendant longtemps. Il semble régénéré désormais, et même si le tableau n'annonce rien de facile, avec certainement Casper Ruud lors d'un éventuel prochain tour, il est prêt à faire se lever encore un peu le public new-yorkais. Sans aucune pression, son périple américain étant déjà réussi.

En bref

ATHLÉTISME
Encore un record du monde pour Duplantis
Armand Duplantis a signé son 10e record du monde ce dimanche en Pologne grâce à un saut à 6,26 m, lors d'un meeting de Ligue de diamant. Vingt jours après son titre olympique et son précédent record du monde établi à Paris, le Suédois a démontré qu'il avait encore de la marge pour viser bien plus haut.

FORMULE 1
Norris vainqueur aux Pays-Bas
Parti en pole, Lando Norris a remporté le deuxième Grand Prix de sa carrière, ce dimanche, sur le circuit de Zandvoort aux Pays-Bas. Le pilote McLaren devance Max Verstappen (Red Bull) et Charles Leclerc (Ferrari). Chez Alpine, Pierre Gasly termine 9e, Esteban Ocon 15e.

FOOTBALL
Mbappé muet avec le Real
Une semaine après son match mitigé contre Majorque lors de la première journée de Liga, Kylian Mbappé est apparu en difficulté pour ses débuts au Bernabeu, lors de la victoire du Real (3-0) contre Valladolid. L'ancien Parisien n'a pas été en réussite et a peiné à exister offensivement et techniquement.

L'avenir leur appartient

Âgés de 19 ans, Marion Bunel et Alex Lanier ont brillé ce week-end, la première sur le Tour de l'Avenir en cyclisme, le second sur un tournoi majeur de badminton au Japon. Portraits des deux cracks tricolores.



AFP/FLORIAN FRISON

L'Alpe-d'Huez, le 18 août. Marion Bunel *(Saint Michel-Mavic-Auber 93, ici sur la Grande Boucle)* a écrasé la concurrence lors du Tour de l'Avenir.

CYCLISME | Marion Bunel, « le vélo dans le sang »

Laurent Pruneta

AVEC Marion Bunel, 19 ans, le cyclisme français tient certainement l'un de ses grands espoirs pour les courses à étapes. « C'est une vraie perle, elle ira loin car elle a un domaine où elle est très forte, c'est une super grimpeuse », souligne Stephan Gaudry, l'un de ses directeurs sportifs chez Saint Michel-Mavic-Auber 93. Dix-septième du Tour de France (3e meilleure jeune) il y a une semaine, la Normande, étudiante en 2e année de Staps à Caen, a confirmé son énorme potentiel en remportant samedi le Tour de l'Avenir (réservé aux moins de 23 ans) avec l'équipe de France.

« On se posait la question de savoir si elle serait capable d'enchaîner Tour de France et Tour de l'avenir, reprend Stephan Gaudry. Elle, elle avait ça dans un coin de sa tête. Mais sincèrement, elle nous a encore surpris. » « Je savais qu'il y avait un truc à faire et c'est pour ça que j'avais vraiment envie de le faire, même après le Tour de France femmes qui a été la course la plus dure de ma vie, explique Marion Bunel. Mais ça m'a servi pour cette semaine. Gagner, je l'ai rêvé mais je ne pensais pas que c'était possible. À 500 m de la ligne, je me suis dit : *Comment c'est possible ? Comment ça peut être moi ici ? C'est un truc de dingue.* »

Une histoire de famille

D'autant plus qu'elle a gagné avec la manière, en écrasant la concurrence. Leader depuis son succès aux Karellis jeudi lors du 2e jour de course, elle a réalisé une démonstration samedi lors de la dernière étape et l'ascension du col du Finestre (18 km à 9 %) en repoussant sa première poursuivante à 1'55''. « C'est tout en pression, en puissance, ça fait mal aux cuisses, raconte-t-elle. C'est ce que j'aime avec la montagne, les efforts super longs, et c'était le cas ici. Ça m'a mis le Strade Bianche dans la tête, c'est une course qui pourrait me plaire. »

En franchissant la ligne, elle a brandi le drapeau léopard de la Normandie. Une partie de sa famille était présente, dont sa tante qui a fait partager en vidéo au père de Marion sa victoire. Chez les Bunel, le cyclisme est en effet une vraie tradition familiale. Ses arrière-grands-parents étaient marchands de cycles à Livarot. Sa grand-mère et son grand-père paternels, coureurs cyclistes, se sont rencontrés sur des courses. Puis son père est devenu coureur lui aussi, et a transmis la passion du cyclisme à sa fille.

« Marion est une vraie passionnée, appuie Stephan Gaudry. Elle est fraîche, pétillante. Quand elle a commencé en Word Tour avec nous, elle était un peu émoustillée de voir des championnes qui lui ont fait aimer le vélo. Mais sur le vélo, elle n'a fait aucun complexe. Elle a un gros moteur. Même si elle ne fait que 45 kg, les courses qui ne lui correspondent pas, où il y a du vent, ne lui font pas peur. Elle ne lâche jamais rien car elle a aussi un gros mental. À 19 ans, elle est déjà aguerrie, même si elle ne s'était jamais entraînée de manière scientifique. Quand on est partis au Tour Down Under en Australie, on a été surpris qu'elle ne fasse pas plus d'exercices spécifiques. Mais elle sait où elle veut aller. Même si c'est la plus jeune de l'équipe, elle n'hésitait pas à prendre la parole dans les briefings. »

Van Vleuten, Vos... Elle s'inspire des meilleures

Recrutée par Saint Michel-Mavic-Auber 93 après y avoir été stagiaire l'année dernière, la Normande n'a pas tardé à enchaîner les gros résultats au plus haut niveau mondial : 13e du Tour Down Under puis 5e du l'UAE Tour Emirates. En juin, Marion a remporté son premier succès UCI sur l'Alpes Grésivaudan Classic.

En 2025, même si rien na encore été officialisé, elle va encore monter d'un cran en rejoignant l'équipe néerlandaise Visma-Lease a bike, où a aussi signé Pauline Ferrand-Prévot. La championne olympique de VTT aurait œuvré pour sa venue. Son équipe, où elle était encore sous contrat pour 2025, l'a libérée, l'avenir de la formation féminine de Saint Michel-Auber 93 étant incertain en raison de l'arrêt du soutien financier de Mavic (qui reste partenaire technique).

« J'ai tellement le vélo dans le sang et dans ma tête, lance-t-elle. Mon rêve, c'est le vélo. J'espère avoir une grande carrière. De nombreuses filles m'ont donné ce rêve : Annemiek *(Van Vleuten)*, Marianne *(Vos)*. J'ai envie de faire pareil si c'est possible. Je vais me donner les moyens pour et j'ai plein d'autres courses dans la tête. Mon avenir ? Ce sera bientôt dévoilé. Mais mon avenir, je pense qu'il est beau. »

BADMINTON | L'acte de naissance d'Alex Lanier

Marius Veillerot

LES JO de Paris 2024 ont créé un monstre. Tandis que les meilleurs badistes du monde croisaient la raquette porte de la Chapelle, Alex Lanier rongeait son cordage à 10 km de là, à l'Insep. Absent des Jeux, le 29e joueur mondial n'a « pas aimé cette période », mais en a profité pour « travailler dur physiquement et mentalement » et servir de sparring aux olympiens.

Les Bleus du bad n'ont pas contribué à la récolte de médailles françaises. Il n'en fallait pas plus pour décupler la détermination du badiste de 19 ans. Ce dimanche, le Normand est devenu le premier Français à remporter un tournoi Super 750 et l'un des plus jeunes de l'histoire à s'imposer au sein de cette catégorie, la 2e la plus prestigieuse du circuit.

« D'autres sports ont été l'emblème de la France pendant les JO, a-t-il lâché à RMC. J'avais envie d'y remédier et d'être, pourquoi pas, celui qui montrerait que la France peut être un vrai pays de bad. » Sur son chemin, il s'est offert le luxe de battre plusieurs membres du top 10, dont le numéro un mondial en demi-finale. Ils ne sont pas les premiers à faire les frais de la précocité de l'ex-numéro un mondial Juniors.

« Alex voulait toujours battre son grand frère quand il était petit, se rappelle David, le papa. À 11 ans, il est parti quinze jours en stage en Asie avec la fédération. Avant, il était proche mais ne le battait pas. À son retour, il n'y avait plus photo. » Théo, de quatre ans l'aîné, a pourtant déjà figuré dans le top 30 français. « Depuis petit, Alex est dans les temps pour suivre les traces des tout meilleurs », confirme Julien Fusch, capitaine de l'équipe de l'ASPTT Strasbourg, avec qui Lanier dispute les Interclubs. Il faut dire que le jeune Alex est né avec une raquette en argent dans la bouche. Si le père, David, est météorologue pour l'équipe de France de voile et qu'Estelle, la maman, travaille au centre nautique de Ouistreham, ils sont très impliqués au club de Divais.

« Un œil exceptionnel »

« On avait mis Théo au bad et Alex l'accompagnait au gymnase, raconte David Lanier. Et à 3 ans, il savait jouer, revers, coup droit... » Désormais, il culmine à 1,80 m, son corps arrive à maturité et son travail à l'Insep lui a permis d'ajouter d'importants kilos de muscles. Déjà « complet », dixit David Lanier, le droitier possède « un œil exceptionnel », le sens de l'anticipation et un smash surpuissant. En bon passionné d'échecs, il a su adapter sa stratégie pour triompher en finale. Les échecs, mais aussi les maths et la physique, qu'il étudie à la Sorbonne. « Il a eu 14 au bac alors qu'il ne pouvait étudier qu'un quart du temps », lâche le papa.

Le Normand, ambitieux, compte offrir le premier rôle aux Bleus du bad. « Le meilleur moyen de prouver que la France peut être là, c'est d'avoir une star comme la natation avec Léon Marchand, a-t-il soutenu à RMC. J'aimerais devenir celui qui met en lumière le badminton. »

Alex Lanier s'est offert plusieurs des meilleurs joueurs mondiaux sur le chemin du titre au tournoi Super 750 de Tokyo. AFP

Propriétaire et joueur du PSG

MARDI À DIEPPE | Alors qu'il a rejoint cet été la section vétéran du club de la capitale, Freddy Normand sera le premier supporteur de *Tudo Bem*, un cheval repéré de longue date.

Halim Bouakkaz

SON TRANSFERT n'a pas fait la une des journaux mais le propriétaire de *Tudo Bem* (n° 2) a rejoint le Paris Saint-Germain lors de ce mercato estival. Alors qu'il vient de fêter ses 40 ans, Freddy Normand va en effet revêtir la tunique rouge et bleue et rejoindre l'effectif de la section... vétéran du club de la capitale. « C'est un très bon joueur, confirme Nicolas Caullery, l'entraîneur du hongre de 8 ans. Il possède une belle frappe de balle et nous a même aidés à remporter le tournoi Paquet, une compétition réunissant les socioprofessionnels à Chantilly. » Entre le rectangle vert et les hippodromes, les passerelles sont légion mais c'est dans la sphère familiale que l'amour du cheval a été transmis chez Freddy Normand. « Mon oncle, Paul, a été l'un des premiers propriétaires de Nicolas Caullery quand il s'est installé, apprend le chef d'entreprise. Depuis mon plus jeune âge, je vais sur les hippodromes, et je suis les courses régulièrement. *Tudo Bem* est mon troisième cheval, le deuxième à porter mes couleurs. » Tel un recruteur de football, Freddy Normand avait ce sprinter en ligne de mire depuis longtemps. Lorsque l'occasion de l'acquérir à réclamer s'est présentée, il ne l'a pas laissée passer. « C'est vrai que j'en avais parlé à Nicolas depuis un certain temps, confirme l'intéressé. Et je ne regrette pas ce choix, car c'est un cheval attachant qui donne toujours le meilleur de lui-même. Il nous apporte de belles satisfactions donc j'espère que ce sera encore le cas mardi. »



Bien connu dans les gros handicaps et déjà vainqueur de cette épreuve dieppoise, *Tudo Bem* va tenter de faire plaisir à son propriétaire, Freddy Normand. (ScoopDyga.)

Lauréat de cette course en 2022

Le Francilien sera bel et bien présent à Dieppe pour encourager *Tudo Bem*, qui a fait l'arrivée des quatre précédentes éditions de ce quinté avec une victoire à la clé en 2022. « Il arrive en excellente forme pour cette course, et son aptitude à cette piste sera un avantage, conclut Nicolas Caullery. De plus, il a hérité d'un bon numéro de corde donc j'espère qu'il va pouvoir offrir un joli cadeau d'anniversaire à son propriétaire, qui est un homme passionné et très attachant. »

Nos pronostics

JOHAN GÉRARD



2 TUDO BEM
8 WHISTLE AND FL.
13 ISMAEL PAINT
4 DRÔLE DE DAME
11 IGNOL
3 BEST OF LIGHT

9 BROTHERS OF LILY'S
7 DROGO

KÉVIN ROMAIN



8 WHISTLE AND FL.
2 TUDO BEM
9 BROTHERS OF LILY'S
4 DRÔLE DE DAME
13 ISMAEL PAINT
3 BEST OF LIGHT

5 IMPITOYABLE
11 IGNOL

DIMITRI FORTIN



4 DRÔLE DE DAME
2 TUDO BEM
3 BEST OF LIGHT
13 ISMAEL PAINT
9 BROTHERS OF LILY'S
5 IMPITOYABLE

11 IGNOL
8 WHISTLE AND FL.

HALIM BOUAKKAZ



8 WHISTLE AND FL.
2 TUDO BEM
7 DROGO
4 DRÔLE DE DAME
11 IGNOL
3 BEST OF LIGHT

1 OZAN
5 IMPITOYABLE

LEUR SYNTHÈSE

2 TUDO BEM
8 WHISTLE AND FLUTE
4 DRÔLE DE DAME
3 BEST OF LIGHT
11 IGNOL
13 ISMAEL PAINT

9 BROTHERS OF LILY'S
5 IMPITOYABLE

NOMBRE DE CHEVAUX CITÉS 10

EQUIDIA

STÉPHANE COSTES



5 IMPITOYABLE
3 BEST OF LIGHT
2 TUDO BEM
9 BROTHERS OF LILY'S
4 DRÔLE DE DAME
13 ISMAEL PAINT

11 IGNOL
7 DROGO

Résultats et rapports en direct au 0.892.683.675 (2,99€/appel)

RÉUNION 1 - 7e COURSE - PRIX DE LA RÉGION NORMANDIE

PLAT - HANDICAP DIVISÉ - PREMIÈRE ÉPREUVE - COURSE 2 - 53 000 € - 1 100 M - LIGNE DROITE - **DÉPART VERS 18 HEURES**

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	POIDS	JOCKEYS	ENTRAINEURS	CDE	PROPRIETAIRES	GAINS	ORIGINES	DERNIERES PERFORMANCES	COTES
1	OZAN	Hb.	6	61	A. Lemaitre	G. Doleuze	1	Mlle C. Stephenson	139 680	Toronado - Amlak	12p 12p 8p (23) 3p 1p 8p 10p 2p 6p	25/1
2	TUDO BEM	Hb.	8	60,5	M. Guyon	N. Caullery	2	F. Normand	396 510	Sommerabend - Boulba d'Alben	6p 5p 10p 6p 4p 4p 6p (23) 4p 6p	3/1
3	BEST OF LIGHT	Fb.	3	59	A. Madamet	S. Wattel	8	Mme I. Corbani	62 900	City Light - Double Variance	5p 12p 1p 11p 3p (23) 2p 1p 1p 8p	8/1
4	DRÔLE DE DAME	Fb.	4	59	A. Pouchin	S. Wattel	3	Mme I. Corbani	77 930	Kodiac - Shoot	13p 1p (23) 7p 2p 1p 4p 3p 11p (22) 7p	6/1
5	IMPITOYABLE - A	Hb.	5	57,5	E. Hardouin	Mlle A. Budka	4	Léonard Ducass Agency	134 050	Dark Angel - Impassable	2p 8p 1p 2p 2p 9p 16p (23) 6p 12p	14/1
6	WHITE PLATIN - O	Hgr.f.	6	56,5	Ronan Thomas	Mme Barande-Barbe	13	Mme D. Siegenthaler	154 980	Polarix - Gallery's Platine	8p 5p 9p 5p 11p 6p 2p 14p (23) 4p	30/1
7	DROGO	Hgr.	6	56	M. Barzalona	Mlle V. Dissaux	5	Mme N. Giovannelli	126 825	Lethal Force - Rex Regina	10p 8p 9p 2p 8p 15p 1p (23) 14p 1p	19/1
8	WHISTLE AND FLUTE	Mb.	4	55,5	A. Crastus	H. de Nicolay	6	M. Josipovic	49 641	Dandy Man - Maria Ormani	15p 10p 7p 2p 9p (23) 6p 13p 3p 5p	5/1
9	BROTHERS OF LILY'S	Hb.	3	55	H. Journiac	Y. Barberot	11	Ec. Normandy Spirit	56 450	Oasis Dream - Tilett	2p 9p 7p 1p 7p 7p 9p (23) 2p 4p	15/1
10	YOKEN	Hgr.	3	55	S. Pasquier	Mme Dupont-Fahn	12	B. Cooper	26 770	Goken - Yachtclubgenoa	6p 15p 1p 8p 3p 7p 7p 5p (23) 5p	45/1
11	IGNOL	Mb.	3	54,5	T. Piccone	H.-A. Pantall	7	S.-V. Gianella	29 340	Guignol - Indyca	8p 2p 1p 2p 5p 9p 2p (23) 7p 9p	11/1
12	HERA	Fb.	3	54	C. Demuro	F. Vermeulen	10	Ec. Friedrider	27 900	Shalaa - Lemon Twist	16p 2p 3p 5p 1p 3p 3p	42/1
13	ISMAEL PAINT - A	Hb.	6	53,5	D. Provost	C. Plisson	14	C. Plisson	132 255	Soul City - Royalrique	4p 3p 5p 3p 2p 2p 9p 11p 11p	12/1
14	SHELBYLANDOR	Fb.	4	53	Mlle M. Romary	C. Plisson	9	A. Couane	54 480	De Treville - Sirma Traou Land	1p 5p 5p 8p 1p 13p 11p 10p 9p	55/1

Pour 3 ans et plus Référence : +18.

A : oeillères australiennes. **O :** oeillères normales.

Coup de folie

7 DROGO

La régularité n'est pas sa principale qualité mais il a déjà gagné sur ce parcours et sera monté par Mickaël Barzalona pour l'occasion.

L'Argus

1. Ozan, 59;
2. Tudo Bem, 62;
3. Best Of Light, 57,5;
4. Drôle de Dame, 61;
5. Impitoyable, 60;
6. White Platin, 58,5;
7. Drogo, 58;
8. Whistle And Flute, 59;
9. Brothers of Lily's, 58;
10. Yoken, 54;
11. Ignol, 57;
12. Hera, 56;
13. Ismael Paint, 55;
14. Shelbylandor, 53;

SON CLASSEMENT INTERPRÉTÉ

2. Tudo Bem
4. Drôle de Dame
5. Impitoyable
8. Whistle And Flute
1. Ozan
6. White Platin
7. Drogo
9. Brothers of Lily's

Les pronostics de la presse

Paris-Turf	4	2	9	3	11	5	7
Paris-Turf.com	4	2	5	9	13	6	7
Week-End	4	2	9	3	11	5	7
Week-End.com	2	13	4	9	7	3	11
Geny Courses	4	2	7	9	11	3	1
Geny.com	4	2	7	9	11	3	1
3601	5	2	13	3	12	4	7
La Gazette	1	4	2	3	5	7	8
Ouest-France	4	3	2	10	12	1	7
Le Dauphiné Libéré	4	2	1	8	7	5	3
Le Républicain Lorrain	4	2	3	13	9	5	11
Equidia	6	4	2	11	8	5	3
Dernières Nouvelles d'Alsace	2	9	13	4	7	5	3
France Antilles Courses	9	2	4	3	1	11	13
La Provence	4	6	5	1	8	7	2
Le Progrès de Lyon	5	4	3	13	11	8	9
Confidentiel des pistes	4	9	5	2	7	1	13

LES PRIORITÉS **17 fois :** Drôle de Dame (4); **16 fois :** Tudo Bem (2); **14 fois :** Best of Light (3); **13 fois :** Drogo (7); **12 fois :** Impitoyable (5); **11 fois :** Brothers of Lily's (9); **9 fois :** Ignol (11); **8 fois :** Ozan (1), Ismael Paint (13); **5 fois :** Whistle and Flute (8); **3 fois :** White Platin (6); **2 fois :** Hera (12); **1 fois :** Yoken (10). **Abandonné :** Shelbylandor (14).

Entraîneur à suivre

ADELAÏDE BUDKA

« *Impitoyable* est en forme et vient de prendre une bonne deuxième place, dans un lot qui a répété depuis. La ligne droite de Dieppe ne devrait pas le déranger. Il peut se montrer véloce et cela va l'aider dans sa mission. J'ai visé cette course et j'attends un bon comportement de sa part. »

SON CHOIX

4 - 2 - **5** - 13 - 9 - 8 - 11 - 6

DEAUVILLE : PASQUIER ROI DU GRAND PRIX

Alors qu'il n'était que trois engagés dans le Grand Prix de Deauville (Gr. II), trois autres concurrents sont venus s'ajouter jeudi à la liste des partants du dernier temps fort du meeting. Parmi ces invités de dernière minute, *Quantanamera* a donné raison à son entourage en dominant facilement le grand favori *Arrest*. « Elle a bien accéléré pour finir et le fait facilement », a confié Stéphane Pasquier, qui montait la lauréate.

ALEXANDRE ABRIVARD PUISSANCE QUATRE

Alors qu'il se déplaçait à Beaumont-de-Lomagne (Tarn-et-Garonne) pour *Gendréen*, Alexandre Abrivard n'a pu se distinguer avec le pensionnaire de son père, fautif au départ. Cela n'a pas empêché le talentueux driver et jockey de réaliser une sacrée performance hier puisqu'il s'est imposé à quatre reprises. « C'est une belle journée, et le trajet du retour va paraître moins long », a confié le professionnel.

MOREIRA SACRÉ, LES FRANÇAIS EN ÉCHEC

Le jockey brésilien, Joao Moreira est parvenu à mettre fin à quatre ans de domination des jockeys japonais dans le World All Star Jockeys, qui se tenait ce week-end au pays du Soleil-Levant. Son succès dans la dernière des quatre manches de ce championnat lui permet de devancer le légendaire Yutaka Take. Christophe Lemaire échoue au pied du podium tandis que Delphine Santiago termine au 9e rang.

Le Parisien
Lundi 26 août 2024 • N° 24883

1 OZAN — 61
A. LEMAITRE
12p 12p 8p (23) 3p 1p 8p

Il n'est que l'ombre de lui-même en 2024. Il lui suffirait pourtant de répéter ses valeurs de fin d'année dernière pour jouer un premier rôle… Affaire d'impression.

Deauville, 30 juillet 2024. Prix de la Villa Lucie. Terrain psf lent. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Pedrito 58,5. 2. Miami Voice 56. 3. Freja 55,5. 4. Deep Hope 61,5. 4. Rakan 60,5. 6. Toijk 56. **12. OZAN 61** (A. Lemaitre 21/1). 16 part. 1/2 - cte tête - encol. - dh. - nez
Deauville, 7 juillet 2024. Prix de la Place Morny. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1200m. 1. Purest Time 58,5. 2. Tertius 57. 3. Ismael Paint 52. 4. Forchester 56,5. 5. Tudo Bem 59. 6. Rock Boy 60. **12. OZAN 61** (A. Lemaitre 20/1). 16 part. 1 1/4 - tête - encol. - encol. - 1

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Chantilly, 12 octobre 2023. Prix de la Vierge de Lorette. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1200m. **1. OZAN 60** (G. Mossé 89/10). 2. Siyouangel 52,5. 3. Ismael Paint 56. 4. O Trasno 60. 5. Droit de Parole 56,5. 6. Baba Sim 53. 16 part. cte tête - 1/2 - tête - encol. - 3/4



2 TUDO BEM — 60,5
M. GUYON
6p 5p 10p 6p 4p 4p

Il va prendre part à son vingt-septième quinté. Spécialiste de la piste (deux victoires et trois podiums en six courses), notre favori s'annonce redoutable.

Deauville, 15 août 2024. Prix Hong Kong Jockey Club - Grand Handicap des Sprinters. Bon terrain. Plat. 75000 €. 1200m. 1. Major Oak 53,5. 2. Tertius 55,5. 2. Le Tabou 60. 4. Rock Boy 58,5. 5. Mctenett 52,5. **6. TUDO BEM 57,5** (H. Journiac 17/1). 16 part. 3 1/2 - dh. - 1 1/2 - cte tête - 2
Deauville, 7 juillet 2024. Prix de la Place Morny. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1200m. 1. Purest Time 58,5. 2. Tertius 57. 3. Ismael Paint 52. 4. Forchester 56,5. **5. TUDO BEM 59** (H. Journiac 16/1). 6. Rock Boy 60. 16 part. 1 1/4 - tête - encol. - encol. - 1

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Chantilly, 5 octobre 2022. Prix de Bonneval. Terrain souple. Plat. 52000 €. 1100m. **1. TUDO BEM 57** (H. Boutin 9/1). 2. Loubeisien 57. 3. Le Cadeau 57. 4. Prince Lancelot 57. 5. Go Athletico 57. 6. Snow Empress 55,5. 12 part. 1 - encol. - cte encol. - cte tête - cte encol.



3 BEST OF LIGHT — 59
A. MADAMET
5p 12p 1p 11p 3p (23) 2p

Elle s'est bien défendue le 8 août et ne va pas être gênée par le raccourcissement de la distance. En forme, elle aura de logiques partisans.

Deauville, 8 août 2024. Prix de la Villa Monet. Terrain psf lent. Plat. 40000 €. 1300m. 1. Sunny Angel 53,5. 2. Valdivara 59. 3. Royal Grey 56. 4. Odonnell's Orchard 55. **5. BEST OF LIGHT 55** (A. Pouchin 9/1). 6. Tomakay 60. 11 part. encol. - 1 - nez - 1/2 - cte encol.
Deauville, 6 juillet 2024. Prix Kistena. Terrain bon souple. Plat. 55000 €. 1200m. 1. James's Delight 56,5. 2. Shamrock Glitter 56,5. 3. Grand Grey 56,5. 4. Ten Horns 56,5. 5. Opera Mundi 55. 6. Jasna's Secret 57. **12. BEST OF LIGHT 55** (A. Madamet 33/1). 13 part. 1 1/2 - tête - cte tête - cte tête - 1 1/4

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Saint-Cloud, 21 juin 2024. Prix Verso II. Terrain très souple. Plat. 28000 €. 1200m. **1. BEST OF LIGHT 55,5** (A. Pouchin 10/1). 2. Dyptique 55,5. 3. Sunny Angel 55,5. 4. Une Peinture 57. 5. Tomakay 57. 6. Perli Chope 55,5. 9 part. tête - 1 1/2 - encol. - 4 1/2 - 1

4 DRÔLE DE DAME — 59
A. POUCHIN
13p 1p (23) 7p 2p 1p 4p

Second atout de Stéphane Wattel, elle ne doit pas être jugée sur sa dernière sortie et va tenter de conserver son titre. Sa chance théorique est indéniable.

Deauville, 15 août 2024. Prix Hong Kong Jockey Club - Grand Handicap des Sprinters. Bon terrain. Plat. 75000 €. 1200m. 1. Major Oak 53,5. 2. Tertius 55,5. 2. Le Tabou 60. 4. Rock Boy 58,5. 5. Mctenett 52,5. 6. Tudo Bem 57,5. **13. DRÔLE DE DAME 57,5** (A. Pouchin 17/1). 16 part. 3 1/2 - dh. - 1 1/2 - cte tête - 2
Granville, 15 juillet 2024. Prix l'Atelier du Pare-Brise - Prix Sturno. Bon terrain. Plat. 8500 €. 1700m. **1. DRÔLE DE DAME 54** (A. Massin 7/10). 2. Daysaniya 54. 3. Love Too 57. 4. Apash 53. 5. Vote For Pedro 57. 6. Alpha Spirit 57. 7 part. 1 - 3 - 2 - 2 1/2 - 2 1/2

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Dieppe, 29 août 2023. Prix de la Région Normandie. Terrain souple. Plat. 53000 €. 1100m. **1. DRÔLE DE DAME 55** (A. Pouchin 76/10). 2. Chirimiri 55,5. 3. Tudo Bem 63. 4. Ismael Paint 55,5. 5. Crew Dragon 56,5. 6. Raysteve 58,5. 15 part. 3/4 - cte tête - 2 1/2 - cte encol. - 1/2



5 IMPITOYABLE — 57,5
E. HARDOUIN
2p 8p 1p 2p 2p 9p

Il donne toujours le meilleur de lui-même mais brille surtout à réclamer ces derniers temps. Cela étant, une petite place peut lui revenir dans cette épreuve.

Deauville, 1er août 2024. Prix du Bourg Saint-Léonard. Terrain bon souple. Plat. 19000 €. 1200m. 1. Victory Salute 56. **2. IMPITOYABLE - A 56,5** (A. Molins 9/2). 3. Sadalbari 59. 4. Parure des Sables 56. 5. Baileys Blues 59. 6. Till We Die 55. 16 part. 1 - 2 1/2 - 3/4 - tête - cte tête
Mont-de-Marsan, 19 juillet 2024. Prix de la Base Aérienne. Bon terrain. Plat. 20000 €. 1400m. 1. Galilodge 57,5. 2. Azur As Well 50,5. 3. Jugando 61,5. 4. Zalacain 59,5. 5. Katalina 55. 6. Myboyfriend 53,5. **8. IMPITOYABLE - A 61,5** (A. Molins 15/4). 12 part. 1 1/2 - 1 1/2 - 2 1/2 - nez - nez

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Fontainebleau, 27 mars 2023. Prix Hubert de Catheu. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 1200m. **1. IMPITOYABLE 58** (T. Bachelot 71/10). 2. O Trasno 59,5. 3. Ismael Paint 53. 4. Baba Sim 55,5. 5. Tarida 57,5. 6. Territorywar 59. 16 part. 1 1/4 - nez - 3/4 - cte tête - cte encol.


Drôle de Dame pourra compter sur le très en forme Alexis Pouchin. *(ScoopDyga.)*



6 WHITE PLATIN — 56,5
RONAN THOMAS
8p 5p 9p 5p 11p 6p

Difficile de savoir sur quel pied danser avec lui. Bien que meilleur sur des distances plus longues, il peut intéresser les amateurs d'outsiders spéculatifs.

Deauville, 15 août 2024. Prix Hong Kong Jockey Club - Grand Handicap des Sprinters. Bon terrain. Plat. 75000 €. 1200m. 1. Major Oak 53,5. 2. Tertius 55,5. 2. Le Tabou 60. 4. Rock Boy 58,5. 5. Mctenett 52,5. 6. Tudo Bem 57,5. **8. WHITE PLATIN - O 54,5** (R. Thomas 16/1). 16 part. 3 1/2 - dh. - 1 1/2 - cte tête - 2
ParisLongchamp, 13 juillet 2024. Prix du Pont-au-Change. Terrain bon souple. Plat. 27000 €. 1300m. 1. Gamestop 56. 2. Omicrone 56. 3. Le Tabou 56. 4. King of Bavaria 56. **5. WHITE PLATIN - O 56** (R. Thomas 9/1). 6. Liwa Oasis 54,5. 9 part. 1 1/2 - tête - tête - 1 1/4 - 1 1/4

SA MEILLEURE PERFORMANCE
ParisLongchamp, 7 septembre 2023. Prix de la Galerie des Variétés. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1400m. **1. WHITE PLATIN - O 55** (R. Thomas 15/1). 2. Hollyhock 56. 3. Pedrito 57. 4. Scottish Saint 54. 5. Simply Striking 60. 6. Woff 53. 16 part. cte encol. - encol. - encol. - cte encol. - 3/4



7 DROGO — 56
M. BARZALONA
10p 8p 9p 2p 8p 15p

Entre septembre et février dernier, il a glané trois handicaps et a vu sa valeur passer 25,5 à 38. À l'aise sur ce parcours, notre coup de folie ne saurait être négligé.

Deauville, 15 août 2024. Prix Hong Kong Jockey Club - Grand Handicap des Sprinters. Bon terrain. Plat. 75000 €. 1200m. 1. Major Oak 53,5. 2. Tertius 55,5. 2. Le Tabou 60. 4. Rock Boy 58,5. 5. Mctenett 52,5. 6. Tudo Bem 57,5. **10. DROGO 53,5** (E. Hardouin 23/1). 16 part. 3 1/2 - dh. - 1 1/2 - cte tête - 2
Deauville, 7 juillet 2024. Prix de la Place Morny. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1200m. 1. Purest Time 58,5. 2. Tertius 57. 3. Ismael Paint 52. 4. Forchester 56,5. 5. Tudo Bem 59. 6. Rock Boy 60. **8. DROGO 55,5** (I. Mendizabal 29/1). 16 part. 1 1/4 - tête - encol. - encol. - 1

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Chantilly, 29 février 2024. Prix de l'Allée des Philosophes. Terrain psf standard. Plat. 30000 €. 1300m. **1. DROGO 60** (M. Barzalona 76/10). 2. Bacchilide 56,5. 3. Abelard F 57,5. 4. Just In Time Game 53,5. 5. Rançon Royale 59,5. 6. Sirius Slew 58. 14 part. encol. - 3/4 - cte tête - tête - 1 3/4

8 WHISTLE AND FLUTE — 55,5
A. CRASTUS
15p 10p 7p 2p 9p (23) 6p

Il n'est pas de tous les jours mais est capable de fins de courses tranchantes. Bien lui, il a même les moyens de mettre tout le monde d'accord. Méfiance.

Deauville, 15 août 2024. Prix Hong Kong Jockey Club - Grand Handicap des Sprinters. Bon terrain. Plat. 75000 €. 1200m. 1. Major Oak 53,5. 2. Tertius 55,5. 2. Le Tabou 60. 4. Rock Boy 58,5. 5. Mctenett 52,5. 6. Tudo Bem 57,5. **15. WHISTLE AND FLUTE - A 53,5** (A. Crastus 15/1). 16 part. 3 1/2 - dh. - 1 1/2 - cte tête - 2
Deauville, 7 juillet 2024. Prix de la Place Morny. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1200m. 1. Purest Time 58,5. 2. Tertius 57. 3. Ismael Paint 52. 4. Forchester 56,5. 5. Tudo Bem 59. 6. Rock Boy 60. **14. WHISTLE AND FLUTE - A 55,5** (C. Soumillon 9/1). 16 part. 1 1/4 - tête - encol. - encol. - 1

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Chantilly, 21 mars 2023. Prix Ronde de Nuit. Terrain très souple. Plat. 55000 €. 1100m. 1. Perdika 55,5. **2. WHISTLE AND FLUTE 57** (H. Journiac 64/1). 3. Rogue Lightning 57. 4. I Am Incredible 55,5. 5. Lady Hamana 55,5. 6. Love Affairs 55,5. 9 part. tête - 8 - cte encol. - 1 - 2

9 BROTHERS OF LILY'S — 55
H. JOURNIAC
2p 9p 7p 1p 7p 7p

Assez régulière dans l'ensemble, elle vient de courir en progrès sur la PSF deauvillaise. Dans un tel lot, une quatrième ou cinquième place peut lui échoir.

Deauville, 3 août 2024. Prix du Champ Durand. Bon terrain. Plat. 55000 €. 1300m. 1. Vercors 59,5. **2. BROTHERS OF LILY'S 54,5** (H. Journiac 30/1). 3. La Mandala 56,5. 4. Agat 60. 5. Tokyo Dreamer 55,5. 6. Astra Dream 54,5. 16 part. cte tête - cte encol. - cte encol. - cte encol. - tête
ParisLongchamp, 13 juillet 2024. Prix d'Argentine. Terrain bon souple. Plat. 28000 €. 1300m. 1. Tomakay 57. 2. Roshvar 57. 3. Sunny Angel 55,5. 4. Chiaraniya 55,5. 5. Cortado 57. 6. Durythme 57. **9. BROTHERS OF LILY'S 57** (A. Pouchin 38/1). 9 part. 2 1/2 - 4 1/2 - 3/4 - 3/4 - nez

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Le Lion-d'Angers, 9 juin 2024. Prix du Courgeon. Terrain souple. Plat. 21000 €. 1400m. **1. BROTHERS OF LILY'S 55** (L. Nomis 12/1). 2. Kew Bridge 54. 3. Ensyaaby 54,5. 4. Lycada 56,5. 5. Guerrier Mystère 58. 6. Winning Formula 56,5. 13 part. 2 - cte encol. - tête - 1 1/4 - cte encol.



10 YOKEN — 55
S. PASQUIER
6p 15p 1p 8p 3p 7p

Sa seule victoire a été acquise sur le tracé singulier du Lion-d'Angers. Elle n'a plus aucune marge au poids depuis ce succès et ne constitue donc pas une priorité.

Le Lion-d'Angers, 18 août 2024. Prix de la Vez. Terrain souple. Plat. 17000 €. 1400m. 1. Way To Marbella 58. 2. Baileys Topaze 61. 3. Lollipop Star 58,5. 4. By Far 59. 5. Go With The Roses 54,5. **6. YOKEN 64,5** (E. Rabhi 5/2). 7 part. 1 - 1/2 - 1 1/4 - 1 3/4 - 1 1/4
Deauville, 3 août 2024. Prix des Hautes Mottes. Bon terrain. Plat. 28000 €. 1300m. 1. Lucky Wine 56,5. 2. Atlantic Ways 58. 3. Time Signature 53,5. 4. Vibrato 57. 5. Abiat 57. 6. Kharamazov 53. **15. YOKEN 57,5** (A. Molins 14/1). 17 part. 1 1/4 - 4 1/2 - 3/4 - cte encol. - 1 1/4

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Le Lion-d'Angers, 11 juillet 2024. Prix de la Fée du Mas. Terrain très souple. Plat. 20000 €. 1400m. **1. YOKEN 59,5** (A. Molins 66/10). 2. Gerbera 56,5. 3. Baileys Topaze 58. 4. Oasina 61. 5. Picanes 58,5. 6. Marillawood 59. 14 part. 1 1/2 - 2 - 3/4 - 3/4 - cte encol.



11 IGNOL — 54,5
T. PICCONE
8p 2p 1p 2p 5p 9p

Il a prouvé sa compétitivité à cette valeur et a déjà bien fait sur ce parcours. Dès lors, il ne surprendrait pas en s'immisçant dans la bonne combinaison.

Deauville, 3 août 2024. Prix des Hautes Mottes. Bon terrain. Plat. 28000 €. 1300m. 1. Lucky Wine 56,5. 2. Atlantic Ways 58. 3. Time Signature 53,5. 4. Vibrato 57. 5. Abiat 57. 6. Kharamazov 53. **8. IGNOL 58,5** (T. Piccone 15/2). 17 part. 1 1/4 - 4 1/2 - 3/4 - cte encol. - 1 1/4
Dieppe, 14 juin 2024. Prix de la Rose de Porcelaine. Terrain bon souple. Plat. 25000 €. 1100m. 1. Salalah 58. **2. IGNOL 60,5** (T. Piccone 2/1). 3. Time Signature 55,5. 4. Rue Mia 52. 5. Kaleocreek 59,5. 6. Miss Woo Woo 57. 12 part. 3/4 - 1/2 - encol. - 1 1/4 - tête

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Saint-Cloud, 25 mai 2024. Prix Le Haar. Terrain souple. Plat. 25000 €. 1200m. **1. IGNOL 57** (T. Piccone 34/10). 2. Perli Chope 60,5. 3. Vibrato 58,5. 4. Kaleocreek 58,5. 5. Thiene 54,5. 6. Senza Te 58,5. 13 part. 1/2 - cte encol. - nez - 3 1/2 - cte encol.



12 HERA — 54
C. DEMURO
16p 2p 3p 5p 1p 3p

Elle vient de subir le premier échec de sa jeune carrière. Elle présente moins de garanties que la plupart de ses adversaires mais ne peut être écartée totalement.

Vichy, 16 juillet 2024. Prix de l'Hippodrome de Casablanca. Bon terrain. Plat. 27000 €. 1400m. 1. Waziers 54. 2. Marie Mancini 58. 3. Three Dreams 54. 4. Astra Dream 55. 5. Lovely Angel 59. 6. Scarface 56,5. **16. HERA 57,5** (A. Lemaitre 9/1). 18 part. cte tête - 1/2 - tête - cte encol. - nez
Marseille-Borély, 21 juin 2024. Prix de l'Eté. Terrain bon souple. Plat. 20000 €. 1200m. 1. Pretty Berry 60,5. **2. HERA 61,5** (F. Veron 19/4). 3. Marie Mancini 62. 4. Astra Dream 59. 5. Vive la Reine 54. 6. Jojo Junior 60,5. 9 part. cte tête - encol. - 1 1/2 - 3/4 - cte encol.

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Cagnes-sur-Mer, 26 février 2024. Prix du Lautin. Terrain psf standard. Plat. 23000 €. 1300m. **1. HERA 56,5** (M. Guyon 67/10). 2. Abiat 56,5. 3. Goluptious 58. 4. Lazym 58. 5. Celebrity Icon 55. 6. Roast Chestnut 56,5. 9 part. 3/4 - 1 1/4 - 3 1/2 - 1 - cte encol.



13 ISMAEL PAINT — 53,5
D. PROVOST
4p 3p 5p 3p 2p 2p

Il gagne rarement mais fait preuve d'une louable régularité. Vite sur jambes, il va pouvoir « effacer » son mauvais numéro de corde et peut figurer à l'arrivée.

Deauville, 15 août 2024. Prix de Cagny. Bon terrain. Plat. 35000 €. 1200m. 1. Hortensia Basc 51. 2. Victory Salute 60. 3. Avrilomanoir 58. **4. ISMAEL PAINT - A 58,5** (E. Hardouin 8/1). 5. Lovely Angel 58,5. 6. Fuchsia 53. 15 part. 1/2 - encol. - encol. - cte encol. - 1 1/4
Mont-de-Marsan, 1er août 2024. Prix Vorda. Terrain bon souple. Plat. 20000 €. 1200m. 1. Galilodge 60. 2. Excalibur 57,5. **3. ISMAEL PAINT - A 58** (M. Meyer 7/2). 4. Tawhiri 53,5. 5. Shelbylandor 55,5. 6. Jasmin Doré 54,5. 7 part. 1 1/4 - 1 1/2 - 2 1/2 - cte encol. - nez

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Deauville, 7 juillet 2024. Prix de la Place Morny. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1200m. 1. Purest Time 58,5. 2. Tertius 57. **3. ISMAEL PAINT - A 52** (E. Hardouin 10/1). 4. Forchester 56,5. 5. Tudo Bem 59. 6. Rock Boy 60. 16 part. 1 1/4 - tête - encol. - encol. - 1



14 SHELBYLANDOR — 53
MLLE M. ROMARY
1p 5p 5p 8p 1p 13p

Lauréate le 7 août à Vichy, elle va se présenter en pleine forme mais pénalisée de trois kilos. Face à une telle opposition, elle aura du mal à confirmer.

Vichy, 7 août 2024. Prix Jean Mourot. Terrain bon souple. Plat. 17000 €. 1000m. **1. SHELBYLANDOR 61** (M. Romary 21/1). 2. Lamorna Cove 58,5. 3. Glory of Rome 58. 4. Koutsounakos 59,5. 5. Droit de Parole 59,5. 6. Expertise 61,5. 11 part. 1 1/4 - encol. - 3/4 - 1 1/2 - 1 1/4
Mont-de-Marsan, 1er août 2024. Prix Vorda. Terrain bon souple. Plat. 20000 €. 1200m. 1. Galilodge 60. 2. Excalibur 57,5. 3. Ismael Paint 58. 4. Tawhiri 53,5. **5. SHELBYLANDOR 55,5** (A. Gavilan 25/1). 6. Jasmin Doré 54,5. 7 part. 1 1/4 - 1 1/2 - 2 1/2 - cte encol. - nez

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Chantilly, 26 juin 2024. Prix du Noyer. Bon terrain. Plat. 22000 €. 1200m. **1. SHELBYLANDOR 58,5** (M. Romary 56/1). 2. Hy Dream 60,5. 3. Permenton 58,5. 4. Pink Valentine 57. 5. Fuchsia 60,5. 6. Royal Emerther 58,5. 14 part. encol. - cte encol. - cte encol. - tête - 1/2

Bruits de sabots
Propos recueillis par **Dimitri Fortin**

TUDO BEM - N. Caullery :
« Il a bien couru lors de ses dernières sorties. Il n'a pas vraiment de marge au poids mais il donne toujours ce qu'il a. Il faut que tout se passe bien pour le voir gagner une épreuve de ce style à ce poids, mais il aime particulièrement ce tracé et il a tiré un numéro le long des tribunes, ce qui est un avantage. Il devrait bien courir. »

BEST OF LIGHT - S. Wattel :
« Elle a des moyens mais elle n'est pas toujours facile à utiliser, il faut qu'elle bénéficie d'un bon dos. Elle peut tirer son épingle du jeu face à cette opposition, mais il faut que les choses aillent au mieux dans le parcours. »

DRÔLE DE DAME - S. Wattel :
« Elle est sans doute montée en condition sur sa dernière sortie. Elle retrouve un tracé qu'elle aime puisqu'elle a remporté cette course l'année dernière, et je la pense compétitive. Je la préfère à *Best of Light.* »

IGNOL - H.-A. Pantall :
« Cela s'est mal passé la dernière fois pour lui. Il ne faut pas tenir compte de cette course car il est en forme. Il apprécie le tracé et peut prendre une place dans ce lot. »

ISMAEL PAINT - C. Plisson :
« Il est en forme et le numéro 14 dans les stalles ne devrait pas être un problème car il est véloce dans les premiers mètres. Il aime particulièrement cette piste de Dieppe et peut réaliser une bonne performance. Je le pense capable de terminer dans les cinq premiers si tout se passe bien. »

SHELBYLANDOR - C. Plisson :
« Elle est en forme et peut monter de catégorie avec réussite. Le terrain est une donnée vraiment importante pour elle, si c'est 3,3 ou 3,4, elle sera compétitive pour une place dans les cinq premiers, si c'est plus souple, ses chances seront moins grandes. »

À vos carnets

DERNIERS TUYAUX
TUDO BEM : il a terminé trois fois sur le podium de cette course !
WHISTLE AND FLUTE : sa valeur est de plus en plus intéressante.

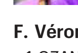
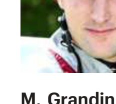
DES OUTSIDERS
IGNOL : sa marge est réduite mais il a déjà bien fait sur ce tracé.
ISMAEL POINT : il n'a contre lui que son numéro de corde en dehors.

DERNIÈRE MINUTE
DRÔLE DE DAME : elle a remporté cette course l'an dernier.
BEST OF LIGHT : elle retrouve un parcours qui lui a déjà réussi.

- **Favoris battus (dernière sortie)**
  4,6/1 Impitoyable
  2,4/1 Yoken
- **Numéros en forme**
  9 - 8 - 4 - 7 - 11
- **Numéros à l'écart**
  14 - 10 - 1 - 13 - 12
- **Entraîneurs en forme**
  H.-A. Pantall - S. Wattel
- **Jockeys en forme**
  C. Demuro - A. Pouchin
- **Entraîneurs à l'écart**
  G. Doleuze - F. Vermeulen
- **Jockeys à l'écart**
  A. Crastus - H. Journiac

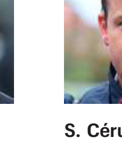
ARRIVÉE DU 29/08/2023
1er : Drôle de Dame (5) - F3 - 55
2e : Chirimiri (3) - H5 - 55,5
3e : Tudo Bem (7) - H7 - 63
4e : Ismael Point (6) - H5 - 55,5
5e : Crew Dragon (1) - H6 - 56,5

La sélection des jockeys

A. Pouchin	F. Véron	M. Grandin
7 DROGO	1 OZAN	4 DRÔLE DE DAME
6 WHITE PLATIN	2 TUDO BEM	5 IMPITOYABLE
4 DRÔLE DE DAME	3 BEST OF LIGHT	9 BROTHERS OF LIL.
5 IMPITOYABLE	4 DRÔLE DE DAME	12 HERA
1 OZAN	6 WHITE PLATIN	2 TUDO BEM
9 BROTHERS OF LIL.	10 YOKEN	10 YOKEN
2 TUDO BEM	11 IGNOL	3 BEST OF LIGHT
13 ISMAEL PAINT	13 ISMAEL PAINT	11 IGNOL

Le choix des entraîneurs

J. Reynier	J.-P. Gauvin	S. Cérulis
2 TUDO BEM	4 DRÔLE DE DAME	5 IMPITOYABLE
9 BROTHERS OF LIL.	5 IMPITOYABLE	6 WHITE PLATIN
13 ISMAEL PAINT	2 TUDO BEM	9 BROTHERS OF LIL.
4 DRÔLE DE DAME	3 BEST OF LIGHT	4 DRÔLE DE DAME
5 IMPITOYABLE	9 BROTHERS OF LIL.	13 ISMAEL PAINT
6 WHITE PLATIN	13 ISMAEL PAINT	2 TUDO BEM
8 WHISTLE AND FLU.	11 IGNOL	3 BEST OF LIGHT
1 OZAN	14 SHELBYLANDOR	8 WHISTLE AND FLU.

Classement

2 TUDO BEM **6 fois**
4 DRÔLE DE DAME **6 fois**
5 IMPITOYABLE **5 fois**
9 BROTHERS OF LIL. **5 fois**
13 ISMAEL PAINT **5 fois**
3 BEST OF LIGHT **4 fois**
6 WHITE PLATIN **4 fois**
1 OZAN **3 fois**
11 IGNOL **3 fois**
8 WHISTLE AND FL. **2 fois**
10 YOKEN **2 fois**
7 DROGO **1 fois**
12 HERA **1 fois**
14 SHELBYLANDOR **1 fois**

TROT

« J'estime Jotunn du Dôme »

RÉUNION 1 | (14 Heures) Aujourd'hui à Paris-Vincennes (quinté, Pick 5)


Philippe Daugeard. (ScoopDyga.)

Dimitri Fortin

APRÈS LE meeting de Cabourg, dont la dernière réunion aura lieu demain, Paris-Vincennes reprend ses droits. Fidèle de l'hippodrome normand, Philippe Daugeard délègue deux de ses représentants ce lundi sur la cendrée parisienne, à savoir *Igor Vicking* (6e) et *Jotunn du Dôme* (8e). En forme, le premier nommé s'élance en seconde ligne avec le n° 10 sur les 2.100 m de la grande piste. « Ce numéro derrière l'autostart est plutôt une bonne chose pour lui, confie le metteur au point. Il va patienter et apprécie ce tracé. J'espère venir pour finir et le pense capable de prendre une place dans les quatre ou cinq premiers, si tout se passe bien. Ce n'est pas une toute première chance mais il ne faut sans doute pas le sous-estimer. »

Une belle réussite à Paris-Vincennes

Second atout pour l'entraîneur installé à Grand-Camp (Eure), *Jotunn du Dôme* vient de faire étalage de toute sa classe à Cabourg, s'imposant en force dans l'excellente réduction d'1'13"4 sur 2.750 m. « C'est un cheval que j'aime particulièrement, et je l'estime, nous apprend Philippe Daugeard. Il s'est très bien imposé la dernière fois donc j'en espère une confirmation. Il est très bien placé avec le numéro 2 derrière les ailes de la voiture, et l'opposition me semble à sa portée. Il détient une belle chance dans ce lot. » *Jotunn du Dôme* n'a pour l'instant jamais déçu à Paris-Vincennes en quatre sorties puisqu'il y compte une victoire, deux accessits et 100 % de réussite dans les quatre premiers !

1 PRIX ANDRÉ CHOISSELET (Super 4) — 14 H 23

MONTÉ - MÂLES - CLASSE E - 35 000 € - 2 700 M - GRANDE PISTE

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE — DERNIÈRE PERFORMANCE

J. Arslan	J. Niskanen	1 LORD	M3	2 700	G. Martin	Pro.	B	A		0	2875	20/1
P. Touvais	O. Touvais	2 LIBERATOR PHÉDO	M3	2 700	B. Rochard	Pro.	B	A		0	2625	
J. Poutrel	J. Poutrel	3 LE COQUIN	H3	2 700	Christ. Corbineau	Pro.	B	A		9	2750	
J.-Y. Binois	C. Petrement	4 LUCKY DES SOURCES	H3	2 700	A. Collette	Eng.	B	M	1'18"3	7	2250	19/1
Ec.Thierry Duvaldestin	Thierry Duvaldestin	5 L'ADAMANTIUM	M3	2 700	B. Chauve-Laffay	Pro.	B	M	1'16"4	1	2775	2/1
Ec. Thierry Raffegeau	T. Raffegeau	6 LÉONCE DU CLOS	M3	2 700	A. Barthélemy	Pro.	B	M	1'15"8	2	2150	11/4
Y.-A. Briand	Y. Haret	7 LAMIRAL D'ERABLE	M3	2 700	E. Raffin	Pro.	B	M	1'21"3	1	2675	6/10

D. FORTIN : 5 - 7 - 6 - 4 • K. ROMAIN : 7 - 5 - 6 - 2 • H. BOUAKKAZ : 5 - 6 - 7 - 2

2 PRIX DES BRUYÈRES (Mini Multi) — 14 H 58

ATTELÉ - MÂLES - CLASSE C - 38 000 € - 2 175 M - GRANDE PISTE

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — DERNIÈRE PERFORMANCE

J.-L. Le Roch	B. Robin	1 MOZART DES BORDES	M2	2 175	B. Robin	Pro.	B	A	1'20"4	7	2150	13/1
Ec. des Aulnaies	S. Rousselle	2 MIX D'ERONVILLE	M2	2 175	F. Nivard	Cb.	B	A		0	2050	2/1
E. Dubois	E. Dubois	3 MARATHON MAN	M2	2 175	B. Rochard	Pro.	B	A	1'16"7	3	2150	15/2
C. Buhigné	C. Buhigné	4 MANHATTAN ROUSSAC	M2	2 175	T. Beauvais	Pro.	B	A		2	2400	
N. Lolic	S. Roger	5 MAESTRO DE JOUDES	M2	2 175	P.-P. Ploquin	Eng.	B	A	1'18"	6	2250	27/1
J. Liscia	A. Prat	6 MAXOU DES IFS	M2	2 175	F. Ouvrie	Eng.	B	A	1'17"5	4	2250	45/1
J.-G. Van Eeckhaute	J.-G. Van Eeckhaute	7 MISTER FOURCADE	M2	2 175	G. Gelormini	Eng.	B	A	1'17"7	5	2250	14/1
L. Broomhead	A. Prat	8 MAT MANATHIS	M2	2 175	A. Prat	Eng.	B	A	1'17"8	2	2150	23/4
Ec. Péloski	C. Petrement	9 MAESTRO DES SARTS	M2	2 175	C. Petrement	Cb.	B	A	1'16"8	3	2050	31/1
B. Bridault	N. Bridault	10 MAGNUM DU CHOQUEL	M2	2 175	F. Lagadeuc	Eng.	B	A	1'17"9	2	2250	18/1

D. FORTIN : 10 - 8 - 6 - 3 - 4 - 5 • K. ROMAIN : 8 - 3 - 10 - 6 - 2 - 9 • H. BOUAKKAZ : 8 - 3 - 2 - 6 - 10 - 7

3 PRIX DE TOULON (Super 4) — 15 H 33

MONTÉ - MÂLES - CLASSE D - 40 000 € - 2 700 M - GRANDE PISTE

TRIO - COUPLÉS — DERNIÈRE PERFORMANCE

H. Combot	H. Combot	1 KIKOU DE FAY - P	H4	2 700	A. Barthélemy	Pro.	B	M	1'23"7	9	2700	29/1
Ec. Luck	J.-L. Dersoir	2 KYOTO JIEL - P	H4	2 700	P.-Y. Verva	Eng.	B	M		0	2250	4/1
F. Leblanc	F. Leblanc	3 KNOKKE DE HOUELLE - P	H4	2 700	O. Briand	Eng.	B	M		0	2250	9/1
Ec. Jean-Michel Bazire	J.-M. Bazire	4 KIKI AND CO - P	H4	2 700	Christ. Corbineau	Eng.	B	M		0	2250	19/4
Ec. de l'Oliverie	J.-P. Monclin	5 KORRIGAN OLIVERIE - P	H4	2 700	T. Peltier	Cb.	B	M	1'14"8	1	2750	23/1
M. Charuel	M. Charuel	6 KIKI DU ROC - Q	H4	2 700	T. Dromigny	Pro.	B	A	1'17"4	8	2600	170/1
Ec. Téjy	C. Chalon	7 KING TÉJY - P	H4	2 700	V. Saussaye	Eng.	B	M	1'14"2	4	2250	30/1
Ec. de la Gravelle	F. Ledoux	8 KAP ORNE - A	H4	2 700	A. Collette	Pro.	B	A		0	2600	12/1
T. Desoubeaux	F. Toquet	9 KENTUCKY DU CAÏEU	H4	2 700	M. Collet	V.	B	A	1'18"4	11	2700	224/1

D. FORTIN : 5 - 3 - 7 - 4 • K. ROMAIN : 2 - 7 - 6 - 4 • H. BOUAKKAZ : 2 - 4 - 5 - 6

4 PRIX DE JUSSEY (Super 4) — 16 H 08

ATTELÉ - MÂLES - CLASSE D - 40 000 € - 2 700 M - GRANDE PISTE

TRIO - COUPLÉS — DERNIÈRE PERFORMANCE

Ec. J.R.	J. Bruneau	1 KEVISAN - P	H4	2 700	D. Thomain	Pro.	B	A	1'14"5	4	2875	14/1
Ec. Team Rochard	P.-Y. Rochard	2 KALIMÉRO JASMA	H4	2 700	P.-Y. Rochard	V.	B	M	1'13"4	1	2175	83/10
Stall Rita	J. Niskanen	3 KISS WOOD - Q	H4	2 700	E. Raffin	Eng.	B	A	1'14"3	1	2875	26/10
P. Dequeker	C. Nicole	4 KAISER DES GRANGES - Q	H4	2 700	P.-Y. Verva	Eng.	B	A	1'13"5	5	2150	77/1
Th. Devouassoux	Th. Devouassoux	5 KANEM	M4	2 700	T. Devouassoux	V.	B	M		0	2850	135/1
BVBA Campus RPF	F. Souloy	6 KAMIKAZE DU CAMPUS - P	M4	2 700	B. Rochard	Eng.	B	A		0	2875	31/4
Ec. L.C.Abrivard	L.-C. Abrivard	7 KÉNOR DESBOIS - P	H4	2 700	A. Abrivard	Eng.	B	A	1'13"5	3	2150	24/1
Paul Azria	C. Cuiller	8 KANDEL DE BEYLEV - P	M4	2 700	F. Nivard	Pro.	B	A		4	2875	
Ec. Hazelaar	D. Locqueneux	9 KAMIL VAN HALBEEK	M4	2 700	Y. Lebourgeois	Bel.	B	A	1'16"3	2	2300	

D. FORTIN : 9 - 7 - 8 - 3 • K. ROMAIN : 3 - 1 - 7 - 8 • H. BOUAKKAZ : 1 - 6 - 3 - 7

5 PRIX D'ANTIBES (Pick 5) (Multi) — 16 H 43

ATTELÉ - CLASSE A - 62 000 € - 2 700 M - GRANDE PISTE

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — DERNIÈRE PERFORMANCE

Ec. Oasis	M. Coignard	1 LYNYRD SKYNYRD	M3	2 700	Y. Lebourgeois	Eng.	B	A	1'16"8	2	2875	2/1
L.E. Simon	P. Ploquin	2 LIPTON LATAL	H3	2 700	P.-P. Ploquin	Pro.	B	A	1'22"3	1	3000	19/2
Ec. Luck	J.-L. Dersoir	3 LISSANDRA JIEL	F3	2 700	M. Mottier	Eng.	B	A	1'14"8	1	2875	16/1
Ec. Richard Westerink	R. Westerink	4 LUXOR DE VILLABON	M3	2 700	P. Geray	Pro.	B	A	1'17"5	7	2725	
M. Agostini	B. Bourgoin	5 LAGNU MAG	M3	2 700	M. Abrivard	Eng.	B	A	1'17"5	5	2875	12/1
P. Thirionet	S. Guarato	6 LANSKY VALLÉE	M3	2 700	A. Guarato	Eng.	B	A	1'17"7	6	2875	33/4
F. Prod'Homme	V. Renault	7 LUNGA DES BROUSSES	F3	2 700	G. Gelormini	Eng.	B	A	1'17"3	1	2875	18/1
Ec. de Blary	B. Le Beller	8 LOBBING DE BLARY	M3	2 700	F. Nivard	V.	B	A		0	2700	34/1
D. Haddad	J. Vanmeerbeck	9 LADY QUEEN	F3	2 700	J. Vanmeerbeck	Eng.	B	A	1'15"2	8	2875	23/1
M. Pigaut	G. Thorel	10 LÉO DES MALBERAUX	M3	2 700	A. Barrier	Pro.	B	A	1'14"9	2	2625	12/1
C. Seret	S. Meunier	11 LAUTREC QUICK	M3	2 700	A. Rebèche	Eng.	B	A	1'15"2	1	2875	11/1
P. Gérard	M. Sassier	12 LOUVE DE RÊVE D'OR	F3	2 700	B. Rochard	Pro.	B	A		0	2750	7/4
P. Beauvisage	Thierry Duvaldestin	13 LEADER DE JOUDES	H3	2 700	C. Duvaldestin	Eng.	B	A	1'17"4	3	2875	2/1
M. Thielin	C.-A. Mary	14 LEADER D'AIMTÉ	H3	2 700	F. Lagadeuc	Eng.	B	A	1'17"4	2	2875	11/1

D. F. : 13 - 14 - 1 - 12 - 8 - 11 - 10 - 6 • K. R. : 14 - 13 - 1 - 12 - 11 - 3 - 2 - 8 • H. B. : 12 - 1 - 13 - 6 - 14 - 5 - 11 - 2

6 PRIX DE DIJON (Mini Multi) — 17 H 18

ATTELÉ - CLASSE E - AUTOSTART - 49 000 € - 2 100 M - GRANDE PISTE

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — DERNIÈRE PERFORMANCE

Y. Faucheux	D. Cherbonnel	1 IMAGE D'ATALANTE	F6	2 100	A. Barrier	V.	C	A		0	2700	10/1
Ec. du Haras d'Erable	F. Leblanc	2 IQUEM - P	M6	2 100	B. Rochard	Pro.	B	A		11	2850	
Ec. Gabriel Pou Pou	G.-A. Pou Pou	3 HÉLALI DE MONTCEAU - Q	F7	2 100	G.-A. Pou Pou	Pro.	B	A		11	2775	
J. Martinez	P.-J. Cordeau	4 GLAMOUR YOMA - Q	H8	2 100	A. Collette	Pro.	B	A		2	2300	
T. Bloquet	P. Godey	5 ISSIA DE CHARLY - Q	F6	2 100	T. Dromigny	Cag.	B	A	1'13"8	2	2925	49/1
D. Sanders	A. Chavatte	6 INSTALL D'ALOUETTE - P	H6	2 100	G. Gelormini	Eng.	B	A	1'13"5	1	2875	28/10
Ec. du Précieux	G. Jouve	7 ILLUSION D'AMOUR - P	F6	2 100	F. Nivard	Pro.	B	A	1'13"9	1	2725	13/1
A. Ripoll Rigo	A. Ripoll Rigo	8 HÉLITE ELEVEN - P	F7	2 100	M. Mottier	Eng.	B	M		0	2875	9/2
G. Cherubini	N. Delamarre	9 HUNADORA - A	F7	2 100	E. Raffin	Cb.	B	A	1'21"9	14	2750	25/4
V. Menache	P. Daugeard	10 IGOR VICKING - Q	H6	2 100	P.-Y. Verva	Eng.	B	A	1'14"1	3	2150	11/4
Ec. J.R.	J. Bruneau	11 IRIS INTENSE	H6	2 100	D. Thomain	Pro.	B	A		0	2775	
Ec. L.D-M.Abrivard	M. Abrivard	12 IKYTA DE LA VALLÉE - Q	F6	2 100	M. Abrivard	Pro.	B	A		0	2475	
L. Laudren	L. Laudren	13 INSTINCT DE CLERCÉ - Q	H6	2 100	Y. Lebourgeois	Pro.	B	A		5	2850	

D. FORTIN : 6 - 12 - 5 - 7 - 13 - 10 • K. ROMAIN : 6 - 12 - 5 - 13 - 7 - 3 • H. BOUAKKAZ : 12 - 6 - 11 - 5 - 7 - 1

7 PRIX DE MORTAIN (Multi) — 18 HEURES

ATTELÉ - CLASSE C - 68 000 € - 2 850 M - GRANDE PISTE

COUPLÉS - 2SUR4 - TIERCÉ - QUARTÉ+ - QUINTÉ+

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	DIST.	DRIVERS	COTES
1	FEUX VERTS	Hn.p.	9	2 850	L. Baudouin	12/1
2	FELICITA D'ECOUVES - Q	Fb.	9	2 850	A. Collette	36/1
3	FRANKLIN DE MESLAY - Q	Hal.	9	2 850	F. Nivard	10/1
4	FERLAINE - Q	Fb.	9	2 850	T. Dromigny	45/1
5	FALCON JET - Q	Hb.	9	2 850	P.-Y. Verva	14/1
6	FILOU DE LARRÉ - Q	Hn.p.	9	2 850	D. Thomain	9/1
7	FOGO PICO - Q	Hb.	9	2 850	M. Mottier	13/1
8	FEELING BOY - Q	Hb.	9	2 850	Y. Dreux	16/1
9	EXCELLENT DAY	Hn.	10	2 850	F. Ouvrie	60/1
10	EL PASO D'OCCAGNES	Hal.	10	2 850	B. Rochard	54/1
11	EQUEJUELO - Q	Mal.	10	2 850	F. Lagadeuc	43/1
12	FAKIR DE L'AULNE - A	Hb.f.	9	2 850	G. Gelormini	15/1
13	FLYING BRICKELL - Q	Hb.	9	2 850	Y. Lebourgeois	30/1
14	ELIXIR DE CRENNES - Q	Hb.	10	2 850	Christ. Corbineau	52/1
15	FOLLOW ME FLASH - Q	Hb.f.	9	2 850	M. Abrivard	5/1
16	FEEL GOOD DESBOIS - Q	Hb.	9	2 850	E. Raffin	7/1

Y. DAIGNEAU : 8 - 16 - 15 - 12 - 1 - 5 - 3 - 6
K. ROMAIN : 15 - 12 - 6 - 16 - 8 - 7 - 1 - 3
M. BOURRAT : 16 - 13 - 15 - 3 - 10 - 1 - 5 - 6
H. BOUAKKAZ : 7 - 5 - 12 - 1 - 6 - 3 - 15 - 2
SYNTHÈSE : 15 - 1 - 6 - 3 - 16 - 12 - 5 - 8

8 PRIX DE BARBIZON (Pick 5) (Mini Multi) — 18 H 35

ATTELÉ - CLASSE D - AUTOSTART - 46 000 € - 2 100 M - GRANDE PISTE

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — DERNIÈRE PERFORMANCE

G. Berthault	C.-A. Mary	1 JAGUAR DU FAN - Q	H5	2 100	A. Barrier	Eng.	B	A	1'13"7	1	2875	23/10
Ec. Philippe Daugeard	P. Daugeard	2 JOTUNN DU DÔME	H5	2 100	P. Daugeard	Cb.	B	A	1'13"4	1	2750	53/10
E. Union-Story	Thierry Duvaldestin	3 JEREZ - Q	H5	2 100	C. Duvaldestin	Pro.	B	A	1'18"5	1	2800	5/10
Ec. Victoria Dreams	J-Ph. Dubois	4 JOURNÉE RÊVÉE - P	F5	2 100	F. Lagadeuc	Pro.	B	A	1'14"1	3	2150	12/1
P. Trible	P.-E. Trible	5 JAGUAR D'OBRET - Q	H5	2 100	E. Raffin	Eng.	B	A	1'13"7	2	2875	5/2
M. Maige	F. Terry	6 JACK L'EVENTREUR	H5	2 100	P. Geray	Pro.	B	A		1	3150	9/4
Ec. La Tour de Vandel	L.-C. Abrivard	7 JOPH DE VANDEL	H5	2 100	A. Abrivard	Eng.	B	A	1'13"5	9	2875	15/1
Ec. JPB Romet	L.-C. Abrivard	8 JUST A WINNER - Q	H5	2 100	M. Abrivard	V.	B	M		0	2200	23/4
Chr. Masson	C. Desmontils	9 JERZINHO SPORT - Q	H5	2 100	D. Thomain	Eng.	B	A	1'13"4	7	2875	18/1
Ec. Val de Creuse	P.-J. Cordeau	10 JASMIN DHELPA - P	H5	2 100	P.-J. Cordeau	Pro.	B	A	1'17"5	6	2475	
Ec. Hunter Valley	B. Michardière	11 JETPACK - P	H5	2 100	F. Nivard	Pro.	B	A		0	2150	11/1
C. Mahieux	F. Ledoux	12 JERZINO VICI - Q	H5	2 100	A. Collette	Pro.	B	A		0	2875	17/1

D. F. : 2 - 7 - 1 - 11 - 3 - 4 - 5 - 9 • K. R. : 4 - 3 - 2 - 11 - 1 - 9 - 7 - 8 • H. B. : 4 - 3 - 2 - 5 - 11 - 8 - 7 - 9

- **ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN :** Corde à gauche
- **DERNIÈRE HEURE :** L'Adamantium - Marathon Man - Kiki du Roc - Kénor Desbois - Lynyrd Skynyrd - Issia de Charly - Feeling Boy - Jetpack
- **ENTRAÎNEURS À SUIVRE :** Thierry Duvaldestin - A. Prat
- **DRIVERS À SUIVRE :** F. Lagadeuc - M. Abrivard
- **NOS SÉLECTIONS : Gagnante :** (606) Install d'Alouette - **Placée :** (513) Leader d'Aimté

Q : déferré des quatre pieds ;
A : déferré des antérieurs ; P : déferré des postérieurs.

HIPPODROMES | CATÉGORIE/TERRAIN | SPÉCIALITÉ | CHRONO | CLASSEMENT | DISTANCE/POIDS | COTE

HIER À DEAUVILLE (QUINTÉ, PICK 5)

1re COURSE **1. La Mandala (10),** L. Boisseau, G. 3,20 P. 1,40 ; **2. Macu (9),** C. Soumillon, P. 1,70 ; **3. Cortado (7),** C. Demuro, P. 2,70 ; **4. Ali (2),** M. Barzalona. Coup. gag. 7,10. Coup. pl. (10-9) : 3,60 (10-7) 5,70 (9-7) 7,70. Trio (10-9-7) : 26,60. NP: 11.

2e COURSE **1. Make Me King (5),** James Doyle, G. 5 P. 1,90 ; **2. Topgear (4),** S. Pasquier, P. 1,50 ; **3. Sea of Thieves (6),** C. Demuro. Coup. Ordre (5-4) : 18. Trio Ordre (5-4-6) : 174. Super 4 (5-4-6-2) : 709,80.

3e COURSE **1. Omicrone (4),** T. Piccone, G. 13,10 P. 4,90 ; **2. Tumbler (6),** T. Trullier, P. 5 ; **3. Big Drift (16),** M. Vélon, P. 7,90 ; **4. Climate Change (2),** A. Pouchin ; **5. Ptit Pedro (5),** H. Lebouc. Coup. gag. 91,90. Coup. pl. (4-6) : 36,50 (4-16) 61 (6-16) 57,70.

4e COURSE **1. Quantanamera (5),** S. Pasquier, G. 9,20 P. 2,10 ; **2. Arrest (2),** K. Shoemark, P. 1,10 ; **3. Sacred Spirit (4),** M. Guyon. Coup. Ordre (5-2) : 23,80. Trio Ordre (5-2-4) : 60. Super 4 (5-2-4-1) : 156,40.

5e COURSE **1. Spycatcher (4),** C. Lee, G. 5,70 P. 1,60 ; **2. James's Delight (7),** M. Barzalona, P. 1,40 ; **3. Beauvatier (6),** M. Guyon, P. 1,30. Coup. gag. 8,10. Coup. pl. (4-7) : 2,80 (4-6) 2,50 (7-6) 2,30. Trio (4-7-6) : 13,10. Super 4 (4-7-6-5) : 294.

6e COURSE **1. Dulini (10),** A. Molins, G. 7,90 P. 2,20 ; **2. Agoria (3),** S. Pasquier, P. 1,50 ; **3. Bolzano (5),** C. Demuro, P. 2,10 ; **4. Princesse Bobby (9),** T. Piccone ; **5. Wikenda (12),** L. Boisseau. Coup. gag. 9,20. Coup. pl. (10-3) : 4 (10-5) 6,10 (3-5) 3,80. Trio (10-3-5) : 21,40. **PICK 5 (10-3-5-9-12) : 374,30.**

7e COURSE **1. Murciano (5),** E. Verhestraeten, G. 10,70 P. 3,70 ; **2. Woff (4),** E. Hardouin, P. 2,80 ; **3. Pink Valentine (15),** L. Chollet, P. 4,20 ; **4. Pertusato (12),** A. Pouchin ; **5. Seigneur (8),** C. Belmont. Coup. gag. 30. Coup. pl. (5-4) : 15,20 (5-15) 25,80 (4-15) 16 (4-15) 16. Trio (5-4-15) : 139,30. **PICK 5 (5-4-15-12-8) : 308.**

8e COURSE **1. Kharamazov (4),** M. Guyon, G. 3,80 P. 1,80 ; **2. Bakhilova (10),** M. Barzalona, P. 1,90 ; **3. Amoureuse (9),** F. Valle Skar, P. 3,50 ; **4. Intuition (7),** E. Hardouin. Coup. gag. 7,30. Coup. pl. (4-10) : 3,80 (4-9) 12,20 (10-9) 11,40. Trio (4-10-9) : 81,30. NP: 12.

9e COURSE **1. Welch Fusilier (1),** M. Barzalona, G. 4 P. 1,60 ; **2. Irishkamaya (4),** T. Piccone, P. 2,10 ; **3. Just In Love (6),** R. Mangione, P. 2,40 ; **4. Sadalbari (2),** A. Pouchin. Coup. gag. 10,70. Coup. pl. (1-4) : 4,70 (1-6) 5,70 (4-6) 6,80. Trio (1-4-6) : 25,80. NP: 15.

LES GAINS

TIERCÉ 4 - 6 - 16 POUR 1 €
ORDRE : 2 105,30 €
DÉSORDRE : 344 €

QUARTÉ + 4 - 6 - 16 - 2 POUR 1,50 €
ORDRE : 20 222,25 €
DÉSORDRE : 1 443,90 €
BONUS : 91,80 €

QUINTÉ + 4 - 6 - 16 - 2 - 5 POUR 2 €
N° MAX : (X2: 3, 4, 27, 17, 5, 24) (X10: 16)
ORDRE : 366 432,40 €
DÉSORDRE : 4 482 €
BONUS 4/5 : 36,20 €
BONUS 3 : 26,80 €

MULTI | 4 - 6 - 16 - 2 POUR 3 €
EN 4 : 5 512,50 €
EN 5 : 1 102,50 €
EN 6 : 367,50 €
EN 7 : 157,50 €

2SUR4 | 4 - 6 - 16 - 2 POUR 3€
GAGNANT : 62,70 €

L'INFO EN IMAGE



DEAUVILLE (CALVADOS), HIER. « C'est une pouliche attachante et sensible. Je crois beaucoup à la cohésion entre le jockey et le cheval, et c'est le cas entre elle et Tony Piccone. » Vu le parcours donné à *Omicrone* (n° 4) par le jockey, qui remporte son 58e quinté, Pierre Groualle ne croyait pas si bien dire. Profitant d'une épreuve sélective, le pilote marseillais a donné un parcours sur mesure à sa partenaire, qui décroche le plus beau fleuron de sa carrière. Elle devance trois autres bons finisseurs, à savoir *Tumbler* (n° 6), *Big Drift* (n° 16) et *Climate Change* (n° 2) tandis que *Ptit Pedro* (n° 5) se réhabilite en se classant cinquième du dernier quinté du meeting normand. (SCOOPDYGA)

...ET À BEAUMONT-DE-LOMAGNE

1re COURSE **1. Luna Doma (2),** A. Abrivard, G. 1,70 P. 1,40 ; **2. Le Winner As (4),** S. Laloum, P. 4,70 ; **3. Louisdor Dechambou (1),** P. Geray, P. 3,80 ; **4. Lupin de Beaufour (9),** L. Henry. Coup. gag. 19. Coup. pl. (2-4) : 8,60 (2-1) 6,50 (4-1) 24,80. Trio (2-4-1) : 76,50. NP: 8.

2e COURSE **1. Jirens Duem (6),** S. Treich, G. 5,80 P. 2,30 ; **2. Jerika Love (12),** J. Chavatte, P. 6,60 ; **3. Juliani de Lalosse (4),** F. Rodes, P. 5,40 ; **4. Japan Girl (9),** M. Criado. Coup. gag. 77,70. Coup. pl. (6-12) : 25,20 (6-4) 21,30 (12-4) 64,40. Trio (6-12-4) : 704,50.

3e COURSE **1. King Dry (9),** R. Bouvier, G. 11,20 P. 3 ; **2. Katanga de Blary (3),** F. Marty, P. 3 ; **3. Keep Cool (10),** M. Grasset, P. 1,60 ; **4. Kara du Plessis (6),** A. Abrivard. Coup. gag. 38,20. Coup. pl. (9-3) : 10,10 (9-10) 7,30 (3-10) 9,40. Trio (9-3-10) : 75,50.

4e COURSE **1. Image de Corday (1),** A. Abrivard, G. 3,30 P. 2,30 ; **2. Inca de Mone (4),** M. Criado, P. 2,40 ; **3. Invictus Nar (15),** F. Marty, P. 12,10 ; **4. Izquierdo (14),** J.-C. Piton. Coup. gag. 14,40. Coup. pl. (1-4) : 8,30 (1-15) 32,80 (4-15) 46. Trio (1-4-15) : 274,20.

5e COURSE **1. Jacinthe du Boiron (2),** F. Clozier, G. 3,30 P. 1,80 ; **2. Jouvence d'Avril (11),** A. Abrivard, P. 3,50 ; **3. Jurae Vet (5),** F. Marty, P. 3,60 ; **4. Jazz Pat (12),** M. Criado. Coup. gag. 27,10. Coup. pl. (2-11) : 11,70 (2-5) 10,70 (11-5) 20. Trio (2-11-5) : 159,40.

6e COURSE **1. Jim Perrine (3),** A. Abrivard, G. 1,60 P. 1,30 ; **2. Idéal San Leandro (5),** L. Goetz, P. 2 ; **3. Irrati Duem (11),** J. Chavatte, P. 2,30 ; **4. Icare du Beryl (6),** Y. Lacombe. Coup. gag. 8,30. Coup. pl. (3-5) : 4 (3-11) 4,50 (5-11) 6,80. Trio (3-5-11) : 24,30.

7e COURSE **1. Icare Williams (7),** A. Abrivard, G. 3,10 P. 1,70 ; **2. Idéal du Noyer (4),** A. Gendrot, P. 1,40 ; **3. Hermès Angel (13),** N. Henry, P. 1,60 ; **4. Familote (5),** P. Beluze. Coup. gag. 6,80. Coup. pl. (7-4) : 2,90 (7-13) 3,20 (4-13) 2,90. Trio (7-4-13) : 5,90. NP: 2.

8e COURSE **1. Fakir Mérité (15),** F. Marty, G. 10,80 P. 3,10 ; **2. French Man (12),** P. Le Moel, P. 4,40 ; **3. Bilo Jepson (14),** J.-C. Piton, P. 2,80 ; **4. Horatius d'Ela (11),** A. Gendrot. Coup. gag. 36,90. Coup. pl. (15-12) : 11,10 (15-14) 8,20 (12-14) 13,70. Trio (15-12-14) : 78,10.

PLAT

Chivère (2e) avec assiduité

RÉUNION 3 | (11 H 27) Aujourd'hui à Moulins



La pouliche de 3 ans n'a jamais déçu en compétition. (SD)

1 PX BOURBON-BUSSET & P. DE ROUGE (Super 4)
A RÉCLAMER - CL. 4 - 4 ANS & + - 13 000 € - 1 400 M - QUAL. HAND.

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE — 11 H 57

Ec. Crocodile	G. Courbot	1 TRUE ROMANCE	H9 61,5	4	F. Lefebvre
G. Durot	D. Chenu	2 WHEEL OF CHANCE - 0	H7 58,5	3	E. Puillet-Roda
G. Augustin-Normand	P. Decouz (s)	3 PIERREFITTE	F4 56	1	P. Cheyer
K. Strangeway	F. Monfort	4 VALDIKHOVA - A	F4 57,5	2	T. Piccone
Leram S.R.O.	V. Luka	5 SUNSHINEFLED	F4 54,5	5	A. Orani

D. FORTIN : 3 - 1 - 4 - 2 • K. ROMAIN : 1 - 3 - 2 - 4
H. BOUAKKAZ : 3 - 1 - 2 - 4

2 PRIX LA FORTAGNE (Mini Multi)
3 ANS - MAIDEN - 17 000 € - 1 400 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 12 H 29

Aoshiba Shoji Co Ltd	S. Kobayashi	1 WASSERFARBE	M3 54,5	11	A. Phanthura
E. Kennedy	J. Reynier	2 RECONSTRUCTED	M3 58	10	E. Hardouin
J.-C. Seroul	J. Reynier	3 ELUSIVE GLORY	M3 58	7	A. Orani
Bokabau S.R.O	V. Luka	4 KUDAFUSHI	F3 56,5	9	Benj. Marie
Ec. Rose de Ganay	C. Head (s)	5 RED ROSE	F3 54	1	E. Verhestraeten
R.-G. Ehrnrooth	H.-F. Devin	6 SAGANNE	F3 55	8	M. Eon
Godolphin S.N.C.	H.-A. Pantall	7 SPRING BEAUTY - 0	F3 56,5	4	T. Piccone
Haras de Treli	F. Monfort	8 DAME DARCEY	F3 55	6	C. Pacaut
Marcstown Farms Sc	F.-H. Graffard	9 BACK TO THE WELL	F3 55	5	M. Vélon
R. Shaykhutdinov	N. Clément (s)	10 CHIVÈRE	F3 55	3	A. Molins
A.-S. Crombez	A.-S. Crombez	11 LULILUCIOLE BLOU	F3 54,5	2	F. Veron

D. FORTIN : 10 - 3 - 5 - 6 - 1 - 9 • K. ROMAIN : 10 - 5 - 6 - 8 - 3 - 7
H. BOUAKKAZ : 10 - 9 - 6 - 8 - 1 - 3

3 PRIX VIDÉO ROCK (Super 4)
CHEVAUX AQPS - 3 ANS - MAIDEN - 16 500 € - 2 400 M

TRIO - COUPLÉS — 13 H 01

B. Nicco	E. Clayeux	1 LUDIVINE	F3 65	8	A. Nicco
E&G Leenders (s)	E&G Leenders (s)	2 LORD ST GEORGES	H3 66	4	E. Hardouin
M. Contignon	S. Marsch	3 LILIDA	F3 65,5	6	F. Lefebvre
M. Chapuron	M. Chapuron	4 LORD MALTHAIX	H3 64	7	N. Lopes Duarte
Ec. Patrick Joubert	E. Clayeux	5 LIBERTINA	F3 61	3	C. Pacaut
Lord Daresbury	E. Clayeux	6 LARZAND	H3 62	9	T. Piccone
Lord Daresbury	E. Clayeux	7 L'ALHAMBRA	H3 62	1	P. Remoué
S. Marsch	S. Marsch	8 LUIGI DE LAFAYETTE	H3 60,5	5	M. Eon
Baron L. de Bourgoing	M. Briset-Aigueperse	9 LEELOU BAIE	F3 60,5	2	F. Veron

D. FORTIN : 2 - 1 - 3 - 5 • K. ROMAIN : 2 - 3 - 1 - 6
H. BOUAKKAZ : 2 - 6 - 3 - 7

- **ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN :** souple
- **DERNIÈRE HEURE :** Valdikhova - Saganne - Lilida - Spichope - Xaarine - Bonnie Hopps - Lucky You - Scat Lady
- **ENTRAÎNEURS À SUIVRE :** A. Fouassier - F. Chappet
- **JOCKEYS À SUIVRE :** E. Hardouin - P. Remoué
- **NOS SÉLECTIONS : Gagnante :** (210) Chivère
  Placée : (708) Lagoone Chope

4 PRIX DES ERABLES (Super 4)
2 ANS - 23 000 € - 1 000 M - LIGNE DROITE

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE — 13 H 33

Al Shaqab Racing	H.-F. Devin	1 JAWWAL	H2 56,5	5	M. Eon
J. Aisbitt	H. Shimizu	2 ZAGOR	NON PARTANT		
FTP Equine Holdings Ltd	G. Hernon	3 SPIRIT D'OR	F2 56,5	4	T. Piccone
A. Chopard	F. Chappet	4 SPICHOPE - 0	F2 56,5	1	E. Hardouin
G. Augustin-Normand	A & G. Botti (s)	5 PAMPELONNE	F2 53	6	G. Sias
M. Lalisse	N. Bellanger	6 L'EQUITÉ	F2 53	7	C. Pacaut
J. Mc Nally	F.-H. Graffard	7 DRUMROY GIRL	F2 53	2	M. Vélon

D. FORTIN : 5 - 4 - 1 - 3 • K. ROMAIN : 7 - 4 - 1 - 5
H. BOUAKKAZ : 3 - 4 - 5 - 1

5 PRIX DE L'ALLIER (Super 4)
HANDICAP - 3 ANS - 17 000 € - 1 000 M - LIGNE DROITE

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE — 14 H 05

M. Boutin	M. Boutin	1 SENZA TE - 0	F3 61	1	F. Valle Skar
Ec.du Haras de la Borde	D. Chenu	2 LOYAL PRINCE - 0	M3 61,5	6	Benj. Marie
VDA Transport Solutions	A. Fouassier	3 STORMYGO - A	H3 59	5	P. Remoué
C. Foeller	M. Rulec	4 RUN FOR HOME	H3 61,5	2	F. Veron
O. Post	Y. Vollmer	5 XAARINE - 0	F3 59	4	M. Eon
Maka Racing Ltd	M. Boutin	6 BOTTOMS UP	F3 54	3	S. Tison
J. Fairley	J. Dupont-Fahn	7 HIGHFIELD MYSTERY	H3 54,5	7	G. Sias

D. FORTIN : 3 - 5 - 2 - 4 • K. ROMAIN : 3 - 5 - 2 - 1
H. BOUAKKAZ : 3 - 4 - 5 - 2

6 PRIX DES FRESNES (Super 4)
HAND. CATÉGORIE - CL. 4 - 4 ANS ET PLUS - 17 000 € - 2 800 M

TRIO - COUPLÉS — 14 H 40

Ec. Crocodile	G. Courbot	1 FREE BREATH	H7 60	7	F. Lefebvre
D. Leguillon	D. Chenu	2 KATE DADDY	F4 60	4	Benj. Marie
N. Vasutek-Zinck	N. Vasutek-Zinck	3 SÉMILLANTE	F7 58,5	2	A. Molins
A. Durand	S. Labate	4 JARDIN BLEU - 0	H6 58	6	M. Waldhauser
A. Mortéo	A-S & D Allard	5 BONNIE HOPPS	F6 56,5	8	S. Tison
VDA Transport Solutions	A. Fouassier	6 KING MOTIF	H6 56,5	9	P. Remoué
S. Ghys	S. Ghys	7 MEHGAWAY	F4 56,5	5	P. Cheyer
V. Durot	D. Chenu	8 LOVING STAR	F4 58	3	T. Piccone
Ec. Renk	A. Acker	9 MAYDANA	F5 56,5	1	E. Hardouin

D. FORTIN : 6 - 2 - 5 - 7 • K. ROMAIN : 2 - 7 - 1 - 5
H. BOUAKKAZ : 2 - 3 - 6 - 9

7 PRIX DE PARAY-LE-MONIAL (Mini Multi)
HAND. DIV. - 2e ÉPR. - CL. 4 - 4 ANS ET PLUS - 15 000 € - 2 200 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 15 H 15

E. Cury	E. Cury	1 WILLY BOY	H7 60	1	G. Congiu
O. Bernard	P.Adda & F.Renaut	2 CIVNYAN - A	H5 59,5	2	E. Hardouin
M. Stehli	M. Stehli	3 LUCKY YOU	F8 56,5	10	S. Tison
M.-A. Bino	M. Stehli	4 PEPINA	F7 55,5	3	E. Puillet-Roda
L. Matzinger	Y. Vollmer	5 WONDER HOPE - 0	F6 54,5	6	M. Eon
D. Dumoulin	G. Courbot	6 WINGS OF FIRE - A	H5 56	4	F. Lefebvre
P. Gaud	D. Chenu	7 DREAM ANGEL	H4 55,5	5	Benj. Marie
C. Weiss	F. Forési	8 LAGOONE CHOPE - A	F5 53,5	7	M. Waldhauser
J.-M. Varcin	S. Eveno	9 KISS QUEEN	F5 53	9	F. Valle Skar
M. Kaiser	Y. Vollmer	10 AFTERGLOW - A	F5 52,5	8	F. Veron

D. FORTIN : 8 - 10 - 3 - 6 - 5 - 9 • K. ROMAIN : 8 - 3 - 2 - 10 - 6 - 7
H. BOUAKKAZ : 5 - 6 - 9 - 8 - 2 - 10

8 PRIX DE LIGNIÈRES (Mini Multi)
HAND. DIV. - 1re ÉPR. - CL. 4 - 4 ANS ET PLUS - 17 000 € - 2 200 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 15 H 50

Legend Racing Club	M. Boutin	1 KINGDOM	H5 61	2	F. Valle Skar
B. Audouin	B. Audouin	2 MISSRIYA - A	F7 59	8	M. Fleury
Baron A. d' Arexy	C. Martinon	3 SOLIMAN - 0	H5 58,5	7	N. Martel
Y. Vollmer	Y. Vollmer	4 BRAVE SHIINA	H7 59,5	10	M. Eon
L. Sarova	M. Rulec	5 SUNLIKE	F4 61	3	F. Veron
D. Huyck	N. Paysan	6 SCAT LADY	F4 59	9	M. Vélon
Ec. JP Bonardel	M. Cesandri	7 ZILYA	F5 59,5	6	J. Nicoleau
N. Carrie-Eychenne	F. Forési	8 PEGASUS - 0	H9 56,5	5	C. Pacaut
P. Desplaces	N. Mure-Ravaud	9 WHIP DRALLIV	H4 55,5	1	M. Waldhauser
PG Racing Club	F. Chappet	10 THANKYOU	F4 56	4	E. Hardouin

D. FORTIN : 1 - 2 - 6 - 3 - 10 - 8 • K. ROMAIN : 2 - 6 - 1 - 9 - 10 - 4
H. BOUAKKAZ : 10 - 2 - 6 - 1 - 8 - 7

BON À SAVOIR
- En cinq courses, *Chivère* (210) a toujours terminé sur le podium sans parvenir à s'imposer.
- *Lagoone Chope* (608) reste sur trois accessits d'honneur.
- *Red Rose* (205), *Back To The Well* (209), *Lilida* (303), *L'Alhambra* (307), *Highfield Mystery* (507) et *Scat Lady* (806) ont été supplémentés.
- Eddy Hardouin et Maryline Eon disputeront six des huit épreuves du programme.

HIER À MONT-DE-MARSAN

2e COURSE **1. Copan (10),** C. Merille, G. 10,90 P. 3,50 ; **2. Placid'Oo (2),** M. Romary, P. 2,50 ; **3. Bygrace (13),** A. Mekouche, P. 11 ; **4. Aryvesan (4),** A. Werlé. Coup. gag. 23,80. Coup. pl. (10-2) : 13,80 (10-13) 65,20 (2-13) 43,40. Trio (10-2-13) : 281,80. NP: 8.

3e COURSE **1. Zebedy (2),** M. Meyer, G. 6,30 P. 2,30 ; **2. Livawood Pontadour (6),** A. Mekouche, P. 14,90 ; **3. Loup Sauvage (8),** H. Mouesan, P. 3,70 ; **4. Little Pontadour (10),** A. Gutierrez Val. Coup. gag. 213,40. Coup. pl. (2-6) : 58,60 (2-8) 17,80 (6-8) 62,20. Trio (2-6-8) : 345,50.

4e COURSE **1. Allie Saint Lon (4),** M. Forest, G. 5 P. 1,60 ; **2. Jallaab (7),** C. Merille, P. 1,30 ; **3. Hm Hafid (1),** F. Veron, P. 1,60 ; **4. Lanvin de Faust (3),** A. Gutierrez Val. Coup. gag. 6,30. Coup. pl. (4-7) : 2,70 (4-1) 4,50 (7-1) 4,10. Trio (4-7-1) : 6,80. NP: 6.

5e COURSE **1. Schoumi (9),** A. Bendjama, G. 8,10 P. 2,30 ; **2. Jubile (5),** G. Sanchez, P. 3 ; **3. Theclimb (11),** A. Gutierrez Val, P. 1,80 ; **4. Forza Sedaca (2),** S. Saadi. Coup. gag. 45,60. Coup. pl. (9-5) : 11,80 (9-11) 7,60 (5-11) 8. Trio (9-5-11) : 53,70.

6e COURSE **1. Hajmah (9),** M. Romary, G. 5,60 P. 2,30 ; **2. Ghaidaa (11),** F. Veron, P. 3 ; **3. Lacaro du Croate (1),** G. Guedj-Gay, P. 1,50 ; **4. Geneva (3),** I. Mendizabal. Coup. gag. 36,60. Coup. pl. (9-11) : 10,70 (9-1) 5,60 (11-1) 9,30. Trio (9-11-1) : 48,90.

7e COURSE **1. Mona Lisa (8),** G. Guedj-Gay, G. 7 P. 2 ; **2. Morea (3),** M. Foulon, P. 1,40 ; **3. Territorio (11),** R. Dubord, P. 3,60 ; **4. Le Rafale (7),** V. Seguy. Coup. gag. 8,10. Coup. pl. (8-3) : 3,70 (8-11) 10,80 (3-11) 7,80. Trio (8-3-11) : 33. NP: 1.

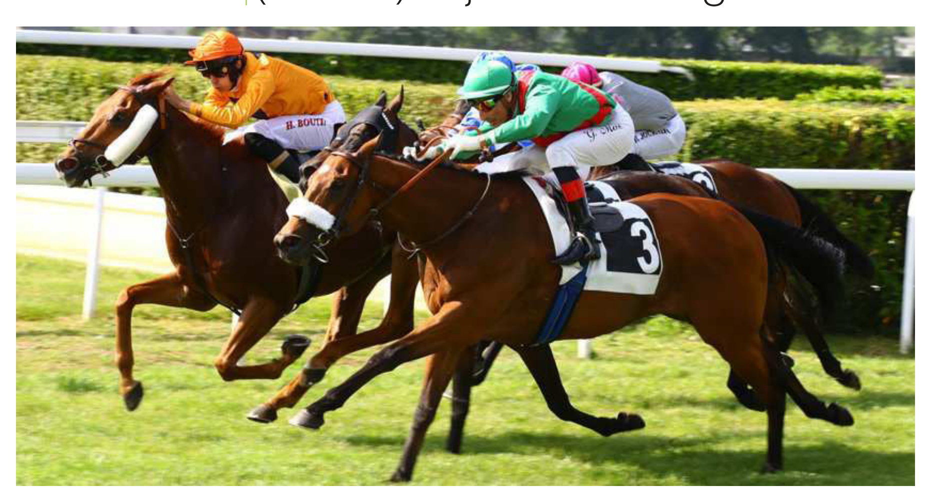
8e COURSE **1. Lueur de Faust (4),** A. Gutierrez Val, G. 3,60 P. 1,40 ; **2. Alnood (2),** V. Seguy, P. 1,50 ; **3. Ihtijaj (8),** O. d' Andigné, P. 2,10 ; **4. Yasat (6),** A. Gavilan. Coup. gag. 8,30. Coup. pl. (4-2) : 3,70 (4-8) 5,70 (2-8) 5,90. Trio (4-2-8) : 16,70.

9e COURSE **1. Iseult du Pacs (8),** A. Mérou, G. 4,50 P. 2 ; **2. Joburg Pontadour (6),** M. Foulon, P. 1,90 ; **3. Cronos (2),** G. Sanchez, P. 3,60 ; **4. Band Jo (4),** G. Guedj-Gay. Coup. gag. 10,70. Coup. pl. (8-6) : 4,30 (8-2) 7,60 (6-2) 8. Trio (8-6-2) : 42,60.

PLAT

Essai Transformé (1re) près du but

RÉUNION 4 | (15 H 55) Aujourd'hui à Argentan



Le pensionnaire de Mathieu Boutin (ici sous son ancienne casaque) fait face à un bel engagement. (Scoopdyga)

1 PRIX DE CHANTILLY (Mini Multi)
CLASSE 4 - 4 ANS ET PLUS - 14 000 € - 1 300 M - QUAL. HAND.

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 16 H 25

E. Douard	A-S & D Allard	1 SAMAGACE DU VIVIEN	H10 59	1	H. Besnier
Ec. Cama	T. Speicher	2 RED NUDE ROUGE	F6 56	4	A. Baron
JPMD Racing	F. Monnier (s)	3 LAGOA SANTA	F5 56	7	T. Blanchouin
B. Le Régent	B. Le Régent	4 CAP SKIRRING	F7 56	8	L. Grosso
G. Doleuze	G. Doleuze	5 OYAPOCK	H6 56	6	T. Bachelot
P. Depoux	S. Morineau	6 FÉCAMP - A	NON PARTANT		
Passion Racing Club	T. Viel	7 RÉGALIEN - A	M5 56	10	C. Grosbois
Racing Stars	M. Boutin	8 ESSAI TRANSFORMÉ	H6 54,5	9	L. Bails
M. Baudy	M. Baudy	9 HARCOUELA	F4 54,5	11	J. Claudic
Ec. Victoria Dreams	J-Ph. Dubois	10 SHAMYA	F4 54,5	2	C. Lecoeuvre
M. Gandon	Fab. Foucher	11 KENDAYA	F5 54,5	3	H. Lebouc

D. FORTIN : 1 - 8 - 3 - 2 - 7 - 5 • K. ROMAIN : 8 - 3 - 5 - 1 - 2 - 7
H. BOUAKKAZ : 8 - 2 - 3 - 4 - 5 - 1

2 PRIX DE LA PLAINE D'ARGENTAN (Mini Multi)
HAND. DIV. - 1re ÉPR. - CL. 4 - 4 ANS ET PLUS - 17 000 € - 2 900 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 17 HEURES

B. Pizzorni	Y. Fouin	1 VOILÀ POURQUOI	H7 58,5	3	L. Poggionovo
C. Huguet	C. Huguet	2 IMAGINE D'ALÈNE	F6 58,5	4	Y. Barille
D. Cadot	D. Cadot	3 SAINTE JENNY	F5 55,5	5	T. Courtalon
T. Gamiette	G. Gadbled	4 AND WE DANCED	F5 55	1	L. Bails
J. Lucas	S. Cérulis	5 LOVEATFIRSTSIGHT	H4 56	10	A. Crastus
Ph. Van de Poële	Ph. Van de Poële	6 MYKAN - A	H5 55	9	R. Mangione
Martine Gouyette	S. Gouyette	7 UM ELNADIM - 0	F7 54	2	A. Bernard
N. Sauvage	N. Sauvage	8 ROCHEUX	H5 54	7	H. Lebouc
Y. Hedan	Y. Hedan	9 GOOD DES LANDES - A	F6 49,5	6	L. Lebeurrier
M. Lelièvre	M. Lelièvre	10 STORMY BAY	F5 51,5	8	M. Justum

D. FORTIN : 1 - 6 - 5 - 3 - 2 - 8 • K. ROMAIN : 7 - 1 - 8 - 2 - 10 - 6
H. BOUAKKAZ : 6 - 5 - 8 - 7 - 2 - 3

3 PRIX DE SAINT-CLOUD (Mini Multi)
HAND. DIV. - 2e ÉPR. - CL. 4 - 4 ANS ET PLUS - 15 000 € - 2 900 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 17 H 35

J. Le Stang	J. Le Stang	1 NATHEPOLO	F6 58,5	4	L. Bails
R. Bourdel	S. Gouyette	2 GOT SHINE - A	F5 57	2	C. Lecuyer
S. Rétif	S. Rétif	3 SUNBEAM - A	H8 59,5	5	J. Claudic
R. Limayrac	R. Limayrac	4 PRINCESSE SCARLET	F7 58,5	10	T. Limayrac
M.-C. Lestang	J. Le Stang	5 SPRING EVE	F4 57	6	M. Marquette
S. Morineau	S. Morineau	6 FIVE BY FIVE - A	H9 58	9	L. Boisseau
Roger-M Dupuis	Roger-M Dupuis	7 BAILEYS SANS DOUTE	F7 58	7	T. Trullier
J. Bertin	J. Bertin	8 MULTAMIS	H8 58	8	H. Lebouc
C. Plisson	C. Plisson	9 HEART BRAKER - A	H7 58	3	S. Saadi
J. Grassick	J. Grassick	10 SOTCHI - A	F6 55,5	1	J. Lacroix

D. FORTIN : 2 - 4 - 5 - 1 - 3 - 8 • K. ROMAIN : 2 - 4 - 7 - 8 - 6 - 9
H. BOUAKKAZ : 2 - 3 - 7 - 5 - 6 - 8

A : œillères australiennes.
O : œillères normales.

- **ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN :** bon souple
- **DERNIÈRE HEURE :** Lagoa Santa - Voilà Pourquoi - Princesse Scarlet - Miyalaa - Cisky - Loreto - Happy Family
- **ENTRAÎNEURS À SUIVRE :** J.-Ph. Dubois - S. Gouyette
- **JOCKEYS À SUIVRE :** T. Bachelot - C. Lecoeuvre
- **NOS SÉLECTIONS : Gagnante :** (302) Got Shine
  Placée : (108) Essai Transformé

4 PRIX DE CRAON (Super 4)
HANDICAP - 3 ANS - 20 000 € - 2 900 M

TRIO - COUPLÉS — 18 H 17

Ec. Victoria Dreams	J-Ph. Dubois	1 MIYALAA	F3 60	9	C. Lecoeuvre
P.-H. Betts	S. Wattel	2 XYLOPHONE	H3 56,5	8	A. Vilchien
Baron E. de Rothschild	F.-H. Graffard	3 ELIANTE	F3 55,5	5	L. Carboni
H.H.Aga Khan	M. Delzangles	4 DIALLA	F3 58	7	H. Journiac
Avatara S.A.	Y. Barberot	5 DSCHINGIS TOKEN	M3 57	4	A. Crastus
Ec. Ades Hazan	S. Wattel	6 VÉNUS OCÉANE	F3 57	3	T. Bachelot
T. Abadie	S. Wattel	7 NATH SHOW	M3 54,5	2	A. Massin
Ec. Mister Ess A.S.	N. Clément (s)	8 WALD PRINCE	M3 55	1	T. Trullier
Ec. Anjou Passion	J.-D. Marion (s)	9 GRAPPA	F3 53	6	C. Grosbois

D. FORTIN : 3 - 1 - 2 - 4 • K. ROMAIN : 8 - 3 - 4 - 1
H. BOUAKKAZ : 8 - 3 - 1 - 6

5 PRIX TREMPOLINO (Mini Multi)
CLASSE 4 - 4 ANS ET PLUS - 14 000 € - 2 100 M - QUAL. HAND.

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 18 H 53

M. Melin	C. Plisson	1 SOGYNT	NON PARTANT		
T. Maudet	T. Maudet	2 DRIP	M5 59	8	E. Corallo
L. Broomhead	G. Hernon	3 GALALITHE - 0	F4 55	2	C. Bergé
P. Roncière	B. Audouin	4 CISKY	F6 57,5	5	D. Boche
S. Nigge	S. Nigge	5 INCA MAN - 0	H7 54,5	7	C. Belmont
Stall Black & White	R. Rohne	6 DISBELA	H5 56	10	C. Lecoeuvre
VDA Transport Solutions	A. Fouassier	7 NO CURE NO PAY	H4 56	9	T. Bachelot
B. Vives	B. Vives	8 WOOKIE	H8 54,5	3	L. Grosso
Ec. X	M. Delzangles	9 RUE D'ALBRET	F4 54,5	1	H. Journiac
J.M.W. Van der Weide	Ph. Van de Poële	10 CALA MOLI	F4 54,5	4	R. Mangione

D. FORTIN : 7 - 4 - 6 - 3 - 9 - 5 • K. ROMAIN : 7 - 3 - 4 - 9 - 6 - 5
H. BOUAKKAZ : 3 - 4 - 5 - 2 - 7 - 6

6 PRIX HUBERT BASSOT (Super 4)
CHEVAUX AQPS - 3 ANS - MAIDEN - 17 500 € - 2 500 M

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE — 19 H 26

Gold and Blue Ltd	A. Couétil	1 LE RISKEL	H3 63,5	4	L. Poggionovo
D. Mele	D. Mele	2 LORETO	H3 65	3	T. Bachelot
Lord Daresbury	P. Quinton	3 LE GENTLEMAN	H3 64	5	O. d' Andigné
F. Deliberos	D. Mele	4 LA GRANDE MALICE	F3 63,5	1	A. Bourgeais
Ec. Artsam	E. Grall	5 LEIKA	F3 62,5	2	A. Bernard
J. Détré	P.& C. Peltier (s)	6 LILI D'ANGOS	F3 62,5	6	J. Claudic
E&G Leenders (s)	E&G Leenders (s)	7 LADY DE MONTOT - A	F3 62,5	7	H. Lebouc

D. FORTIN : 1 - 2 - 4 - 5 • K. ROMAIN : 1 - 2 - 7 - 4
H. BOUAKKAZ : 2 - 4 - 1 - 5

7 PRIX DE CAGNES-SUR-MER (Multi)
3 ANS - MAIDEN - 11 000 € - 2 500 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 19 H 58

C. Guilbert	A-S & D Allard	1 BATAVIUS	H3 63	2	H. Besnier
A. Baudron	L. Baudron	2 ROSEWELL	H3 61	8	A. Baron
W.-B. Connors	D. Mele	3 LORD DES BORDES	H3 61	5	T. Bachelot
G.-T. Ryan	S. Nigge	4 FRENCH CONNECTION	H3 61	7	E. Crublet
H. Geerlandt	S. Morineau	5 HAPI D'EVAILLE	H3 61	14	L. Boisseau
Hennissons-Nous	B. Audouin	6 POUR TRIOMPHER	H3 61	4	A. Bernard
Imperium Racing	A.-S. Pacault	7 HAPPY PEOPLE	H3 61	6	S. Planque
I. Kellitt	Y. Fouin	8 ADAR Y MOR	H3 61	1	H. Journiac
J. Le Stang	J. Le Stang	9 SECRET DESFANDRAUX	H3 61	12	M. Marquette
C. Crouzet	C. Crouzet	10 ARGENT PLATINE	F3 59,5	9	Y. Rousset
Ec. Victoria Dreams	J-Ph. Dubois	11 HAPPY FAMILY	F3 59,5	10	C. Lecoeuvre
Y. Fouin	Y. Fouin	12 IRIS DE CHARNIE	F3 59,5	11	H. Lebouc
Y. Fouin	Y. Fouin	13 NATT JELOIS	F3 58	3	L. Poggionovo
M.L.Bloodstock Ltd	D. Mele	14 GINO'S LINE	F3 58	13	O. Longuet

D. FORTIN : 3 - 1 - 11 - 7 - 6 - 4 - 8 • K. ROMAIN : 3 - 11 - 8 - 12 - 2 - 1 - 7
H. BOUAKKAZ : 1 - 7 - 3 - 8 - 14 - 6 - 11

BON À SAVOIR
- Lors de ses deux dernières tentatives, *Essai Transformé* (108) a terminé sur le podium sans réussir à monter sur la plus haute marche.
- *Red Nude Rouge* (102) et *Loveatfirstsight* (205) ont été supplémentés.
- Achetée 9.000 euros après son succès dans une course à réclamer à Nort-sur-Erdre, le 11 août, *Grappa* (409) a rejoint les boxes de Jérôme-Didier Marion et porte désormais les couleurs de l'écurie Anjou Passion.
- Retour sur les programmes de Céline Crouzet. L'entraîneure d'*Argent Platine* (710) n'a plus présenté un partant depuis le 1er novembre 2021.

A VOTRE SERVICE



ANTIQUAIRE EXPERT EN ARTS ASIATIQUES

Achète comptant

porcelaines, statues, vases, bouddhas, mobiliers, laques, paravents....
Décorations asiatiques : corail, jade....

MAISON ALEXANDRA
06 15 02 23 98

Déplacement Paris et Province GRATUIT sous 48 heures

Bureau d'Achat : 1 rue de Stockholm - Paris 8e
Siret 79956332500023

ACHÈTE

tous types de **VOITURES, MOTOS, CAMIONS, CAMPING CARS, CARAVANES ET BATEAUX,** même accidentés ou HS pour EXPORT

Paiement immédiat
Déplacement gratuit

06 43 38 61 06

N° Siret 300636873

Disquaire achète au meilleur Prix

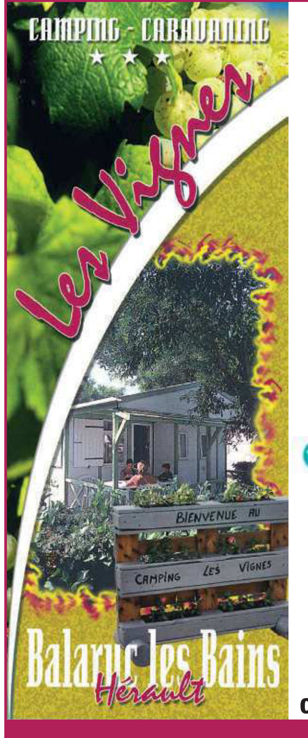


DISQUES VINYLES 33T - 45T - CD
TOUS STYLES TOUTES QUANTITES
Jazz - Pop - Rock -Musique Classique -Métal - Punk -Soul - Funk - House -World -(Afrique, Antilles, Maghreb) - Reggae - Hip Hop
Gros Stocks et Collections
Contactez-nous 07 69 90 54 24
MATÉRIEL AUDIO
Platines - Hi-Fi - Amplis - Cellules - DJ- Jeux Vidéos - Consoles
Déplacement en France
avec respect des mesures sanitaires en vigueur.
Réponse très rapide PAIEMENT CASH

ANTIQUITÉS SAINT-MAUR
06.79.85.41.73



ESTIMATION - SUCCESSION - DÉBARRAS
DÉPLACEMENT RAPIDE DANS TOUTE LA FRANCE
DEPUIS 1985
06.79.85.41.73 - saintmaurantiquites@gmail.com
Boutique : 99 quinter, rue Garibaldi - 94100 Saint-Maur-Des-Fossés
SIRET 52964551700028



Réservez vos prochaines vacances à Balaruc les Bains dans l'Hérault

Lieu idéal pour vos vacances en famille sur la côte méditerranée.

Location mobil home et emplacement caravane, camping-car et tente.

Le camping est situé à 2 km des cures thermal de Balaruc les Bains

et vous offre une multitudes d'installations et de services



Ouverture le 23 mars 2024
Fermeture le 2 novembre 2024

CAMPING LES VIGNES
1 chemins des vignes
34540 Balaruc les bains
04.67.48.04.93
06.13.04.72.95
camping.lesvignes@free.fr

www.camping-lesvignes.com

TIKABRUNCH

est né de ma passion pour la cuisine en général, du plaisir de bruncher en famille et de partager un moment de convivialité avec mes enfants.

Le fil conducteur de ce projet est de pouvoir se réunir autour d'un bon brunch de qualité mais pas seulement.

En effet nous proposons d'autres prestations telles que des goûters d'anniversaires, des plateaux déjeuners en entreprises ou encore pour célébrer tout événement sur demande nous élaborons des plateaux sur mesure.

Vous voulez vous régaler? tikabrunchez !

Contactez-moi sur Instagram et Snap : Tikabrunch, par mail : tikabrunch@gmail.com
ou tél : 06 29 42 87 61

Tika Brunch

Le Parisien SOLUTIONS



Proposez ou échangez
VOS SERVICES
avec **solutions.leparisien.fr**

01 87 39 80 20
annonces@solutions.leparisien.fr

ENVIE D'ECRIRE ?
Participez à un atelier d'écriture mensuel à Paris
Tél : 06 60 68 54 50

EMPLOI



Urgent, le Réseau Ulysse recherche des ***conducteurs(trices)-accompagnateurs(trices)***
à temps partiel : votre mission est d'accompagner des personnes en situation de handicap depuis leur domicile jusqu'à l'établissement poste à pourvoir dans les arrondissements suivants :
7ème, 13ème, 14ème et 15ème
Vous devez pouvoir vous rendre sur votre lieu de travail en moins de 10 min. Séniors, vous êtes les bienvenus !

Merci d'envoyer votre candidature à l'adresse suivante :
idfm@ulysse-transport.fr
ou de nous contacter au
07 76 83 51 17 ou **06 23 45 71 82**

VOUS RECHERCHEZ

un complément de revenus tôt le matin ?
Les Echos
Le Parisien
TEAM DIFFUSION
recherche des
VENDEURS DE JOURNAUX F/H
au statut VCP

Disponibles de bonne heure et positionnés à l'extérieur sur les secteurs suivants :

- **77 et 93** : 06 08 43 71 50
- **93 et 60** : 06 73 19 58 74
- **91 et 94** : 06 42 36 32 26
- **92 et 95** : 06 73 19 90 83

Commissions sur les ventes + commissions additionnelles allant de 50€ à 100€ par mois.

Appelez entre 8H00 et 10H30 du mardi au vendredi



Pour postuler :
recherche-VCP@lesechosleparisien.fr

Le Parisien SOLUTIONS



Publiez vos **OFFRES D'EMPLOI**
rapidement sur 

Recrutez vos collaborateurs avec **solutions.leparisien.fr**

01 87 39 80 20 annonces@solutions.leparisien.fr

Le Parisien SOLUTIONS

ACHETEZ, VENDEZ, LOUEZ
un bien sur 

Publiez votre annonce immobilière avec **solutions.leparisien.fr**



Besoin d'aide ?
01 87 39 80 20 annonces@solutions.leparisien.fr

Le Parisien

VOTRE ABONNEMENT À -63% DE RÉDUCTION* !



Votre journal,
et son cahier local(1)

l'accès en illimité
sur web, mobile
et tablette



Vos suppléments
- **TV MAGAZINE**
- **WEEK-END**

+ **tous les privilèges**
le Club Le Parisien

Votre journal numérique **dès 22h30**
la veille de sa parution

CHAQUE JOUR, VOTRE JOURNAL LIVRÉ CHEZ VOUS AVANT 7H (2)

Le Parisien

BULLETIN D'ABONNEMENT

à renvoyer à :
Le Parisien - Service Abonnements
45 Avenue du Général Leclerc – 60500 CHANTILLY

Pour toute information ou demande de modification sur votre mandat, merci de contacter le service client au
01 76 49 11 11 Service gratuit + prix appel

BJL24003

✓ **Oui,** **je m'abonne au Parisien.** Je choisis mon offre :

- ☐ **Je règle mon abonnement par prélèvement automatique pour 30,90€/mois au lieu de 84,07€ soit 63% de réduction**
je complète et signe le mandat SEPA en joignant un RIB
- ☐ **Je règle mon abonnement pour 1 an à 371€ au lieu de 1 008,80€,**
par chèque libellé à SAS LE PARISIEN

COORDONNÉES DU DESTINATAIRE DE L'ABONNEMENT : MME ☐ M. ☐

NOM : PRÉNOM :

ADRESSE :

CP : VILLE :

DATE DE NAISSANCE : TÉL. :

Votre adresse postale et votre numéro de téléphone sont collectés à des fins de gestion de votre abonnement et pour vous adresser les offres commerciales du groupe Les Echos-Le Parisien et de ses partenaires par téléphone et/ou courrier.

EMAIL : @
(indispensable pour votre accès numérique)

ACCÈS À MA BOÎTE AUX LETTRES :

BÂTIMENT ESCALIER DIGICODE

MANDAT DE PRÉLÈVEMENT SEPA - RUM

En signant ce formulaire de mandat, vous autorisez (A) Le Parisien à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et (B) votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions du Parisien. Vous bénéficiez du droit d'être remboursé par votre banque selon les conditions décrites dans la convention que vous avez passée avec elle. Une demande de remboursement doit être présentée : dans les 8 semaines suivant la date de débit de votre compte pour un prélèvement autorisé. Vos droits concernant le présent mandat sont expliqués dans un document que vous pouvez obtenir auprès de votre banque.

CRÉANCIER

S.A.S. Le Parisien Libéré
10 Boulevard de Grenelle
CS 10817 - 75738 PARIS CEDEX 15

Identifiant Créancier SEPA (I.C.S.) : FR40ZZZ243051
R.C.S. PARIS 332 890 359
N° TVA INTRA :
FR 23 332 890 359

Type de paiement :
PAIEMENT RÉCURRENT

Le présent mandat est valable pour toutes les opérations de prélèvement qui interviendront entre vous et le créancier. Les informations susvisées que vous nous communiquez sont nécessaires au traitement de votre abonnement.

DÉBITEUR 1 - TITULAIRE DU COMPTE À DÉBITER MME ☐ M. ☐

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

CP : VILLE :

2 - DÉSIGNATION DU COMPTE À DÉBITER

IBAN :

BIC :

3 - FAIT À :

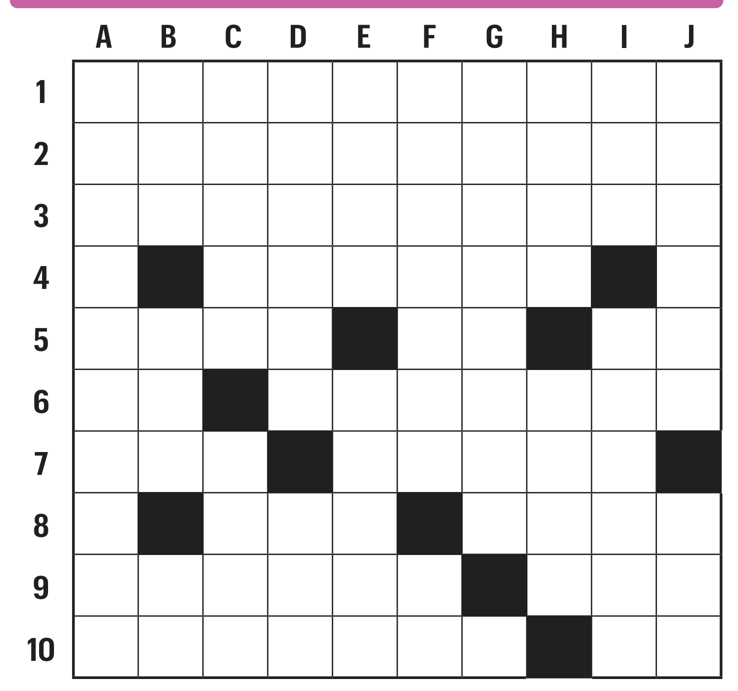
LE :

4 - SIGNATURE :

IMPORTANT : n'oubliez pas de joindre à ce mandat un justificatif de coordonnées bancaires (RIB ou RIP), de dater et signer votre mandat.

Photos non contractuelles. *Abonnement 7 jours sur 7 par prélèvement automatique mensuel à 30,90€/mois au lieu de 84,07€ correspondant au prix d'achat du journal à l'unité en kiosque par mois ainsi que l'accès au numérique. (1) Cahier local du lundi au samedi. (2) Livraison par portage en IDF + l'Oise, pour l'édition correspondant à l'adresse de livraison. La livraison par portage est assurée du lundi au samedi avant 7h, le dimanche et jours fériés avant 8h. En cas d'impossibilité de livrer par portage, les livraisons seront effectuées par La Poste (hors TV Magazine), dans ce cas la livraison du quotidien sera uniquement effectuée les jours de distribution accomplis par les services postaux. Offre réservée aux nouveaux abonnés et à ceux n'ayant pas été abonnés au journal au cours des 6 derniers mois. Offre valable 3 mois, tarif valable un an au maximum. L'Offre inclut un abonnement à la version imprimée du Parisien et à la version numérique. En souscrivant à cette offre d'abonnement, vous acceptez nos conditions générales de vente disponibles sur le site l'adresse http://www.leparisien.fr/cgu. ou sur simple demande au 01 76 49 11 11. Le Parisien Libéré, en sa qualité de responsable de traitement, traite les données recueillies ci-dessus à des fins de gestion de votre commande à travers la création ou la mise à jour de votre compte client. Conformément à la règlementation en vigueur, vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification, d'opposition, de limitation, de suppression et de portabilité de vos données. Pour exercer vos droits et/ou obtenir plus d'informations sur notre politique de confidentialité, vous pouvez vous adresser à serviceclient@leparisien.fr/ Le Parisien - Service Abonnements - 45, avenue du Général Leclerc - 60643 CHANTILLY CEDEX ou à l'adresse https://www.leparisien.fr/politique-confidentialite/. Si vous ne souhaitez pas recevoir d'emails de notre part proposant des offres commerciales pour nos produits ou services analogues, merci de cocher cette case ☐. Si vous souhaitez recevoir les offres du groupe Les Echos Le Parisien par email, merci de cocher cette case ☐. Si vous souhaitez recevoir les offres des partenaires du groupe Les Echos Le Parisien par email, merci de cocher cette case ☐. Si vous ne souhaitez pas recevoir d'offres commerciales par téléphone et/ou courrier du groupe Les Echos-Le Parisien et de ses partenaires, vous pouvez contacter le Service Client par email à serviceclient@leparisien.fr ou par téléphone au 01 76 49 11 11.

Mots croisés



Horizontalement : 1. Trompette de la renommée. **2.** Il met la marchandise en valeur. **3.** Magasins de fournitures de bureau. **4.** Conduisis. **5.** Releva d'une pincée. Chlore symbolique. Pour tout ce qui se fait à deux. **6.** Terme de condition. Présentateur à la BBC. **7.** Direction du vent. Ville du Pas-de-Calais. **8.** Émetteur luxembourgeois. Mot de rupture. **9.** Coupées avec les dents. Cela permet de faire une sélection. **10.** S'escrime (s'). Personnel réfléchi.

Verticalement : A. Elle a du pain sur la planche. **B.** Un des caractères grecs. Paresseux brésiliens. Il se consulte avant l'embauche. **C.** Pontifical. Grand lac américain. **D.** Juristes musulmans. Il va bon train. **E.** Évalue à la main. Accessoire de hockey. **F.** Arranger au mieux. Donc bien appris. **G.** Sport de précision. **H.** Déesse égyptienne. Bolide des circuits. **I.** Fait une soustraction. Souverains absolus. **J.** Burma, détective. Petite compagnie.

Sudoku facile

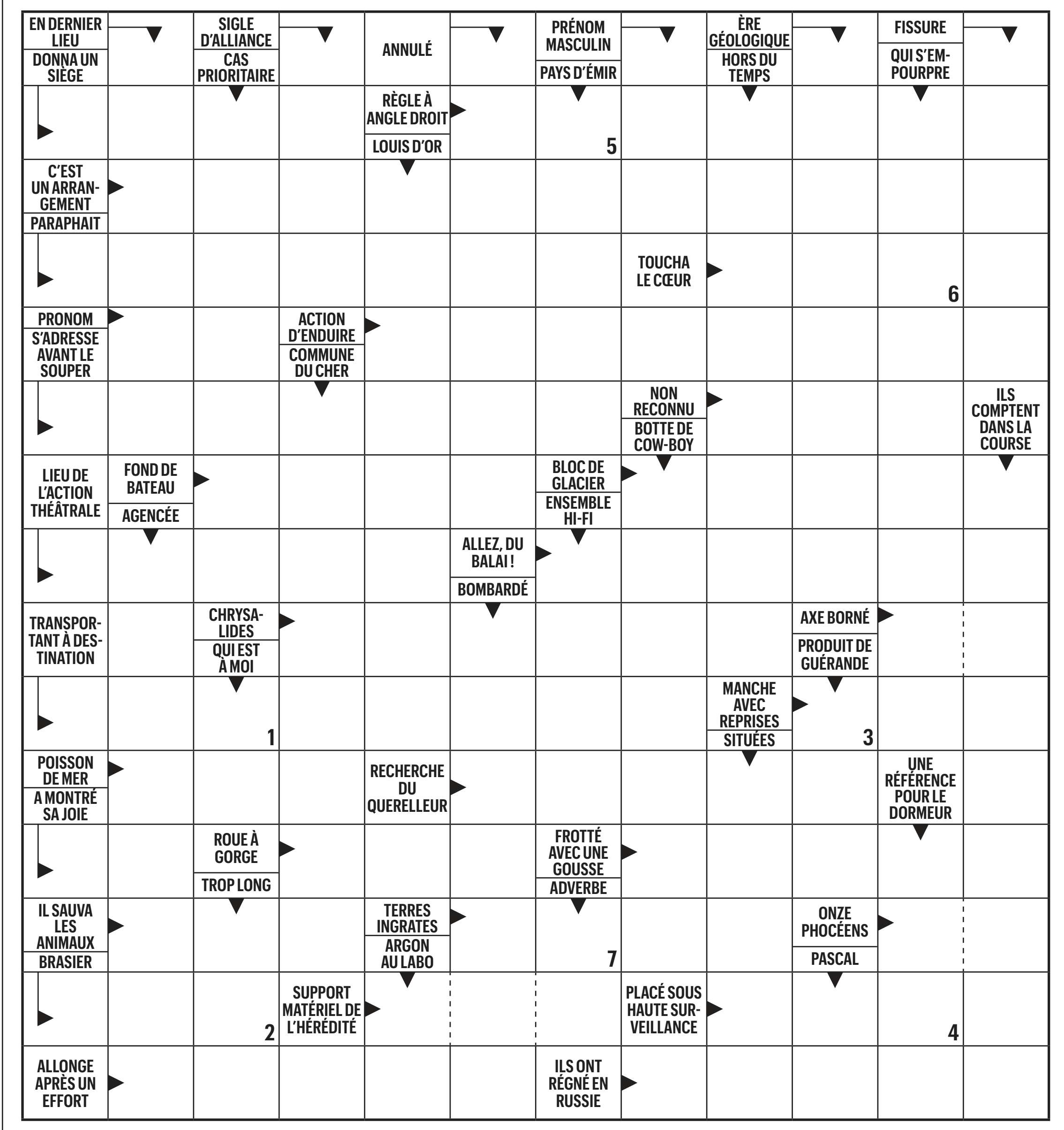
En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque **ligne**, chaque **colonne**, et chaque **carré de 3 x 3** contienne une seule fois **tous les chiffres de 1 à 9**.

		4			3		7	2
	3	5	9				4	
8			6	5				
		9		6	1			4
6		8				3		1
7			5	4		2		
				1	7			5
	5				6	1	3	
4	9		8			6		

Mots fléchés n°7435

1	2	3	4	5	6	7

Avec les sept cases numérotées, reconstituez le mot répondant à la définition : liasse de notes rarement salées.



Solutions du numéro précédent

Kemaru®

2	5	1	3	1	4	5
4	3	4	2	5	2	3
1	2	1	3	1	4	1
4	3	4	5	2	3	2
2	5	2	3	1	4	1
1	3	1	4	5	3	5
2	5	2	3	1	4	2
3	1	4	5	2	3	1
4	2	3	1	4	5	2

Takuzu®

1	0	1	0	1	1	0	0	1	0
0	1	0	1	0	0	1	0	1	1
0	1	1	0	1	1	0	1	0	0
1	0	0	1	0	0	1	0	1	1
1	0	1	1	0	1	0	1	0	0
0	1	0	0	1	0	1	1	0	1
0	1	0	1	0	1	1	0	1	0
1	0	1	0	1	0	0	1	1	0
1	1	0	0	1	0	0	1	0	1
0	0	1	1	0	1	1	0	0	1

Sudoku Moyen

1	5	2	3	9	7	8	4	6
3	9	8	5	4	6	2	1	7
4	6	7	1	8	2	5	9	3
9	2	5	6	1	3	4	7	8
7	8	1	4	2	5	6	3	9
6	4	3	9	7	8	1	2	5
5	1	4	7	6	9	3	8	2
2	7	6	8	3	4	9	5	1
8	3	9	2	5	1	7	6	4

Mots croisés

P	U	L	S	A	T	I	O	N	S
I	N	A	T	T	E	N	D	U	E
C	I	V	E	T	■	S	E	I	N
H	■	A	L	I	C	E	■	S	T
E	M	B	E	T	A	N	T	■	I
N	E	O	■	R	E	S	U	M	E
E	T	■	S	E	N	I	L	E	■
T	R	O	I	E	■	B	L	U	M
T	E	L	L	■	A	L	E	S	A
E	R	E	■	O	B	E	S	E	S

Mots fléchés

■	M	■	B	■	P	■	H	■	R	■	R	■	V	■	P	■	E	■	T
T	O	U	R	A	I	N	E	■	E	V	A	■	A	B	R	O	G	E	R
■	U	■	A	L	E	■	P	S	Y	■	P	H	■	R	E	N	O	U	E
A	S	S	I	E	G	E	■	U	K	R	A	I	N	E	■	C	■	H	M
■	S	A	S	S	E	■	A	D	J	E	C	T	I	F	S	■	A	■	A
P	U	R	E	E	■	F	A	■	A	M	E	■	N	■	A	N	T	E	S
■	■	■	■	■	■	■	■	T	V	A	■	C	A	R	I	B	O	U	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	I	N	C	I	S	E	S	■	L	■	O
■	■	■	■	■	■	■	■	S	K	I	■	A	■	V	I	L	L	E	S
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	A	P	O	G	E	E	S	■	T	■
■	■	■	■	■	■	■	■	P	R	I	A	■	A	N	■	D	E	C	A
■	■	■	■	■	■	■	■	■	E	■	R	A	N	D	O	■	P	■	U
■	■	■	■	■	■	■	■	O	C	E	A	N	S	■	C	A	I	D	S
■	G	■	V	■	G	■	Q	■	O	N	D	E	E	S	■	R	E	A	S
D	E	R	I	D	E	■	U	L	U	L	E	R	■	A	B	R	U	T	I
■	A	U	T	O	M	N	E	■	V	I	R	I	L	I	T	E	■	T	■
I	N	S	A	T	I	A	B	L	E	S	■	E	I	N	S	T	E	I	N
■	T	E	L	E	■	S	E	C	R	E	T	■	C	E	■	E	M	E	U
P	E	R	E	■	C	E	C	I	T	E	■	T	E	S	T	E	U	R	S

Le mot à trouver est : **AURORE BORÉALE**

Cubix

1. BIZARRE
2. SECOUER
3. CHIGNON
4. ENTRAVE
5. RESPECT
6. TRAÎNER
7. BAGUETTE
8. STIMULER
9. CHARMANT
10. ENTRACTE
11. RUMINANT
12. NÉGOCIER.



Le Parisien libéré SAS
10, bd de Grenelle, 75738 Paris Cedex 15. Tél. 01.87.39.71.00
Principal associé : Ufipar (LVMH).
Président et directeur de la publication : **Pierre Louette.**
Directrice générale déléguée : **Sophie Gourmelen.**
Éditrice : **Mélanie Monsaingeon.**
Éditrices adjointes : **Emmanuelle Pougnet, Hélène Sellier.**

RÉDACTION DU « PARISIEN » ET D'« AUJOURD'HUI EN FRANCE »
Directeur des rédactions : **Nicolas Charbonneau.**
Directeur délégué des rédactions : **Pierre Chausse.**
Directeurs adjoints : **Olivier Auguste, Antonin Chilot, Jean-Baptiste Isaac, Béatrice de Ménibus, Marie-Christine Tabet.**
Rédaction en chef : **Laurence Allezy** (Grand Parisien), **Frédéric Michel, Laurence Voyer.**
Directeur de création : **Florent Guerlain.**
Pôles et services : **Alexis d'Ancezune** (Régions), **Nathalie Avril** (Édition), **Aurélie Audureau** (Photo), **Élisabeth Beduit** (Documentation), **Benoît Berthé** (Fabrication), **Séverine Cazes** (Notre époque), **Damien Delseny** (Police et Justice), **Benoît Lallement** (Sport et Hippisme), **Marie-Anne Lapie** (Direction artistique), **Jules Lavie** (Podcasts), **Sébastien Lernould** (Économie), **Tanguy de L'Espinay** (Futurs), **Stanislas de Livonnière** (Data), **Emmanuel Marolle** (Culture), **Marion Mourgue** (Politique), **Julien Perreaut** (Infographie), **Jean-Louis Picot** (le Parisien économie), **Charles de Saint Sauveur** (International), **Julien Sofianos** (Vidéo).

PUBLICITÉ LES ÉCHOS LE PARISIEN MÉDIAS
10, bd de Grenelle, 75738 Paris Cedex 15.
Présidente : **Corinne Mrejen.**
Directeur général adjoint : **Nicolas Danard.**
Directrice commerciale : **Emmanuelle Astruc.**
Publicité commerciale : 01.87.39.82.57.
Publicité départementale : 01.87.39.83.39.
Petites annonces, légales : 01.87.39.82.81.
LIGNE TURF 0.892.683.675 (EPA 2,99 €/min).

ABONNEMENTS SERVICE CLIENT « LE PARISIEN »
45, avenue du Général-Leclerc, 60643 Chantilly.
serviceclient@leparisien.fr
01.76.49.11.11 (coût d'un appel local).
Portage à domicile : livraison 7j/7 avant 7 h du lundi au samedi et avant 8 h le dimanche.
Postal : hors « TV Magazine ».
Tarif annuel de base : 312 €.

DÉLÉGUÉ À LA PROTECTION DES DONNÉES PERSONNELLES
Xavier Genovesi : dpo@lesechosleparisien.fr
VENTES DIFFUSEURS
srcdiff@teamdiffusion.fr
IMPRIMERIE
POP (La Courneuve).
COMMISSION PARITAIRE
N° 0125 C 85979, ISSN 0767-3558
Dépôt légal à date de parution.



Rentrée sous haute tension

EUROPE 1 | Cyril Hanouna revient ce lundi en quotidienne sur la radio, avant sa reprise sur C 8.

Kevin Boucher


LAFARGUE RAPHAEL/ABACA

Cyril Hanouna n'a toujours pas pris la parole concernant la décision de l'Arcom de retirer la fréquence TNT de C 8 après un total de 7,5 millions d'euros d'amende.

UN RETOUR à la radio avant la télévision. Et la fin d'un été pas comme les autres pour Cyril Hanouna. Ce lundi, à 16 heures, l'animateur de 49 ans reprendra le chemin des studios d'Europe 1 pour une saison complète d'« On marche sur la tête », son émission d'actualité testée pendant deux semaines en juin, pendant la campagne des législatives. En attendant la rentrée de « Touche pas à mon poste » sur C 8 le lundi 2 septembre. « Ce sera davantage à l'occasion de son retour télévisé qu'il va sortir du silence, pronostique un ancien visage du programme. »

Car l'été de la bête médiatique a été difficile. Sur un plan personnel, il a connu la disparition de son père, courant août. Côté professionnel, le 27 juin, l'Arcom a mis en demeure Europe 1 pour manque « de mesure » et « d'honnêteté » en pointant du doigt « On marche sur la tête ».

Puis, le 24 juillet, le régulateur de l'audiovisuel a pris la décision extrêmement rare de retirer la fréquence TNT de sa chaîne C 8 après de multiples controverses et un total de 7,5 millions euros d'amendes. Concrètement, au 1er mars 2025, elle n'existera plus sur les antennes traditionnelles et sera amenée soit à disparaître, soit à migrer sur le câble ou Internet.

Depuis, silence total ou presque. Sur les réseaux sociaux, Cyril Hanouna a commenté les JO, rendu hommage à Patrice Laffont et Alain Delon, adressé quelques tacles à la France insoumise… et promis une vidéo de réaction à la décision de l'Arcom, avant de se raviser. « Il a dû recevoir un coup de fil du service juridique de Canal +, ou de Vincent Bolloré *(propriétaire du groupe)* lui-même », imagine un ancien salarié de l'entreprise. Pas d'explications, en tout cas, du côté de l'animateur-producteur, qui n'a pas souhaité répondre à nos questions pour le moment.

Cette absence de prise de parole a surtout permis à la machine à rumeurs de s'emballer. « On a entendu tout et son contraire, confirme un habitué de la Huit. D'abord, que Vincent Bolloré allait le soutenir coûte que coûte puis qu'il envisageait de le lâcher complètement, que *TPMP* allait continuer sur CStar au mois de mars puis peut-être disparaître… »

Plus de 27 heures d'antenne par semaine

Ces bruits de couloir ont notamment été appuyés par l'officialisation tardive de son retour sur Europe 1. Prévue fin juillet, celle-ci n'a eu lieu que vendredi. « Lui a-t-on proposé d'abandonner ? A-t-il voulu renoncer ?, s'interroge un ancien visage de l'antenne. De plus, il pensait comme beaucoup que Camille Combal arriverait sur NRJ et espérait l'affronter sur le terrain des audiences. »

Si ses détracteurs se réjouissaient de la non-reconduction de la fréquence TNT de C 8, allant jusqu'à imaginer la disparition de « Touche pas à mon poste » et de son présentateur vedette, tout l'inverse va se produire jusqu'au 28 février.

Outre sa quotidienne sur Europe 1, Cyril Hanouna sera omniprésent sur le petit écran avec « la Tribu de Baba », du lundi au vendredi à 18 h 45, suivi de « Touche pas à mon poste », de 19 h 5 à 21 h 20. Mais aussi le week-end avec le retour de « Face à Hanouna » les samedis et dimanches dès le 7 septembre, de 19 h 10 à 21 h 20. Soit plus de 27 heures d'antenne par semaine, tous médias confondus.

« Il ne faut pas vendre la peau de l'ours avant de l'avoir tué, juge un visage du groupe Canal +. La fermeture de C 8 va forcément avoir un impact direct sur Cyril, mais il est loin d'être fini. C'est un garçon qui a de la ressource et du talent, malgré les polémiques. » Reste l'échéance de son contrat de producteur, le liant avec son diffuseur jusqu'à l'été 2026. Après ? Tout est sur la table. « C'est l'un des plus gros contrats du petit écran et C 8 n'a jamais engrangé de bénéfices financiers, donc tout peut arriver, pronostique un cadre de la concurrence. En revanche, je doute que quelqu'un d'autre ne le récupère. Il est trop cher et trop polémique. Cyril, c'est Canal + ou rien. »

« Faire vivre le débat à la française »

BFMTV | **Éric Brunet** prend ce lundi les commandes du 20 heures-22 heures en semaine.

Propos recueillis par
Benjamin Meffre

« J'AI ENCORE un badge d'invité. On est peu de chose. » Vendredi, Éric Brunet s'amuse de n'avoir pas encore obtenu d'accès « salarié » à sa nouvelle maison : BFMTV. Il connaît pourtant bien les lieux pour avoir été un visage de l'antenne jusqu'en 2020. Entre-temps, il a passé quatre ans sur LCI à décortiquer l'actualité internationale.

Dès ce lundi, il sera en charge avec Alice Darfeuille du 20 heures-22 heures de BFMTV baptisé « Liberté, Égalité, Brunet ! ». Une tranche importante pour le canal 15, qui doit faire face à cet horaire au rouleau compresseur Pascal Praud sur CNews. Le journaliste de 60 ans a accepté de nous dire comment il entend relever le défi.

Avez-vous quitté LCI car vous en aviez assez de traiter de l'actualité internationale ?

ÉRIC BRUNET. J'ai passé quatre années extraordinaire là-bas. Mais, oui, on ne se refait pas. J'adore avant tout le débat à la française, c'est-à-dire cette capacité à discuter, parfois de manière vive, de sujets politiques et sociétaux. Et ça me manquait. Dans cette nouvelle émission sur BFMTV, nous allons tenter de le faire vivre.

C'est le concept du programme ?

L'émission n'a pas de concept. Nous ne sommes pas des publicitaires mais de modestes journalistes. Avec Alice Darfeuille, nous voulons faire une émission de débats autour de l'actualité. Le ton sera libre, décalé, parfois humoristique, tout en restant profond. Et avec de la tendresse ! Ça peut paraître loufoque comme idée mais le « débat à la française » implique aussi une forme d'amour de son contradicteur.

Aurez-vous des chroniqueurs récurrents en plateau ?

Oui, notamment Marlène Schiappa, Yves Thréard, Charles Consigny, Tristane Banon ou Jean-François Achilli. On veut éviter les gens qui prodiguent de l'opinion sans faits. Nous sommes avant tout une chaîne d'information.

Prendrez-vous part au débat, vous qu'on a étiqueté « journaliste de droite » ?

Oui, même si je saurai aussi garder mes distances quand cela est nécessaire. Pour le reste, je n'ai pas tellement aimé être résumé à ça. J'ai certes des marottes, comme l'emploi de l'argent public et le nombre de fonctionnaires, mais je pense que nous sommes tous des êtres complexes.



LP/PHILIPPE LABROSSE

Paris (XVe), vendredi. Éric Brunet sera en charge avec Alice Darfeuille du 20 heures-22 heures de BFMTV.

Vous atterrissez dans une case stratégique pour BFMTV : celle où CNews fait le plein d'audience grâce à « L'Heure des pros 2 ».

Franchement, je n'en ai pas tellement conscience et ça n'a pas du tout pesé dans mon choix. J'ai juste trouvé que c'était un horaire formidable : 20 heures, c'est noble !

Pascal Praud ne vous fait pas peur ?

Ayant grandi à Nantes *(Loire-Atlantique)*, je le connais très bien. Il m'a d'ailleurs passé un coup de fil lors de l'annonce de mon arrivée sur BFM. Et, non, je n'ai pas peur car nous allons simplement essayer de faire des émissions comme un viticulteur fait ses vins : avec amour, professionnalisme et exigence.

Entre euphorie et émotion

CINÉMA | Les films francophones font leur rentrée ce mardi.

Catherine Balle

« LE MORAL est bon », résume Dominique Besnehard, cocréateur du Festival d'Angoulême avec Marie-France Brière. Cet été, le soleil a brillé dans les salles obscures. Après une Fête du cinéma record, les exploitants ont enregistré leur meilleur mois de juillet depuis 2011, porté par « Vice-Versa 2 », « le Comte de Monte-Cristo » et « Un p'tit truc en plus », respectivement 8 millions, 7 millions et 10 millions d'entrées.

C'est dans ce contexte que s'ouvre, à partir de ce mardi, la 17e édition du Festival du film francophone d'Angoulême, qui se déroulera jusqu'au 1er septembre. Et l'événement affiche quasiment complet, avec un record de billets vendus.

Plusieurs productions sont très attendues, comme « les Barbares », de Julie Delpy, qui sera projeté en ouverture. Cette comédie sur un village qui croit héberger des réfugiés ukrainiens et se retrouve avec des Syriens épingle avec beaucoup de mordant le racisme ordinaire.

« Fêlés », de Christophe Duthuron, comédie sur un vrai lieu associatif qui accueille des personnes ayant connu des « accidents de vie », devrait bouleverser le public. De même qu'« En tongs au pied de l'Himalaya », de John Wax, qui raconte le quotidien d'une mère dont le fils vient d'être diagnostiqué autiste.

Un hommage à Alain Delon

Bien d'autres films marqueront cette 17e édition, présidée par Kristin Scott Thomas. Mais avant toutes ces nouveautés, le festival débutera avec une soirée en hommage à Alain Delon ce lundi. Le cinéma CGR Éperon proposera « Notre histoire », de Bertrand Blier, film pour lequel la star disparue le 18 août a obtenu le seul César de sa carrière. Avant la séance, la comédienne Nathalie Baye évoquera ses souvenirs avec le comédien.

Durant la semaine, des hommages seront également rendus aux actrices Anouk Aimée et Micheline Presle, également décédées cette année.



COLL. CHRISTOPHEL VIA AFP/RNB ADEL PRODUCTIONS

« Notre histoire », de Bertrand Blier, avec Alain Delon et Nathalie Baye, sera projeté ce lundi. en présence de l'actrice



PHOTOPQR/« L'INDÉPENDANT »/MAXPPP/MICHEL CLEMENTZ

Ibrahim Maalouf (*ici en 2023*) a été totalement relaxé en 2020 après avoir été accusé d'agression sexuelle sur mineure.

Ibrahim Maalouf indésirable sur les planches

FESTIVAL DE DEAUVILLE | Le trompettiste veut riposter devant la justice après son éviction du jury, en lien avec la vague #Metoo.

À DEUX SEMAINES seulement du coup d'envoi de la 50e édition du Festival du cinéma américain de Deauville, prévue du 6 au 15 septembre, Ibrahim Maalouf a été soudainement écarté du jury. « Ce n'est pas à moi de juger, punir ou condamner, mais la présence d'Ibrahim Maalouf devenait de plus en plus problématique pour la bonne tenue, sereine, d'un festival qui fête son 50e anniversaire », a expliqué Aude Hesbert, nouvelle directrice de l'événement, dans un entretien à « la Tribune Dimanche », évoquant un « malaise dans l'équipe, déjà meurtrie par l'affaire précédente ». Elle a en effet succédé à la tête du festival à Bruno Barde, en retrait après des accusations d'agressions sexuelles dans Mediapart.

En 2016, le musicien Ibrahim Maalouf avait été accusé d'agression sexuelle sur mineure. D'abord condamné à quatre mois de prison avec sursis par le tribunal correctionnel de Créteil en 2018, il a été totalement relaxé par la cour d'appel de Paris deux ans plus tard.

« La directrice n'a rien à me reprocher »

« Le Festival de Deauville sacrifie un innocent sur l'autel du principe suprême *the show must go on* pour des intérêts mercantiles », a dénoncé ce samedi son avocate Me Fanny Colin à l'AFP, indiquant que les organisateurs avaient d'abord demandé à son client de se « retirer en toute discrétion », ce qu'il a refusé, dénonçant « un chantage inacceptable ».

Dans la nuit de samedi à dimanche, Ibrahim Maalouf a réagi sur Instagram. « Je me faisais un plaisir de faire partie du jury du Festival du film américain de Deauville et je viens d'apprendre [...] par la presse, que la directrice a pris la décision de me sortir du jury pour, semble-t-il, ne pas faire de vagues au sein du festival mais tout en reconnaissant qu'elle n'a absolument rien à me reprocher, a-t-il indiqué, face caméra. Je suis malheureusement, même si je n'en parle pas, souvent victime de harcèlement de la part de certaines personnes qui s'acharnent à vouloir absolument que je sois coupable des accusations qui ont été portées contre moi, il y a maintenant quelques années et dont j'ai été entièrement innocenté et lavé. »

Puis, affirmant avoir dû « annuler des concerts et refuser de nombreuses sollicitations » afin de pouvoir couvrir l'événement normand, l'artiste indique dans un texte écrit qu'« un partenaire financier aurait fait pression » afin d'obtenir son renvoi. « Trop, c'est trop ! », ajoute-t-il, regrettant d'« être boycotté injustement par une institution de ce calibre qui non seulement ne tient aucun compte des décisions de justice mais encore piétine mon honneur par crainte pour ses propres intérêts réputationnels et surtout financiers. [...] La réhabilitation ne peut être à géométrie variable. » Avant de conclure : « Deauville, rendez-vous devant les tribunaux. » Sollicité, il n'a pas souhaité s'exprimer davantage pour le moment. **K.B.**

« L'Impossible Retour » ne nous embarque pas

LIVRE | Dans son 33e roman, Amélie Nothomb revient sur les terres nippones de son enfance.

☆☆☆☆☆ (3 étoiles sur 5)

Sandrine Bajos

AMÉLIE NOTHOMB s'envole pour le Japon, terre de son enfance. On aurait dû adorer cet « Impossible Retour », son 33e roman. Depuis le tant aimé « Stupeur et tremblements », publié en 1999, on aime partir avec elle vers le pays du Soleil levant, elle qui s'est longtemps crue nippone.

On a eu beau lire le roman d'une traite sans s'ennuyer, savourer certains passages, adorer flâner avec l'autrice dans cet archipel qui fait tant rêver, se délecter de son imagination, de son humour et de sa plume, l'alchimie n'a pas vraiment pris. Le récit flirte trop souvent entre le roman et le récit de voyage.

Entre nostalgie heureuse et tristesse

Pourtant le pays des samouraïs est ce qu'elle a de plus intime, confiait un jour Amélie Nothomb. Mais nous n'avons pas ressenti ces « émotions tentaculaires ». On aurait eu envie qu'elle nous embarque encore plus loin, plus fort.



LP/FRED DUGIT

« Le Japon, c'est mon pays préféré au monde, ma terre sacrée », raconte Amélie Nothomb *(ici en 2022)*.

La voilà donc de nouveau au Japon, après plus de dix ans d'absence. Elle n'y serait pas retournée si son amie la photographe Pep Beni, heureuse gagnante d'un aller-retour pour Tokyo, ne l'avait pas embarquée. Durant dix jours, nous les suivons. Pep, gourmande et curieuse, ne demande qu'à s'enivrer de ce pays inconnu, alors qu'Amélie est rattrapée par son passé.

Bouffées de nostalgie heureuse en redécouvrant la saveur d'un bol de riz et d'un œuf cru. Bouffées de tristesse tant son père décédé récemment est présent lors de ses déambulations nippones. Les romans d'Amélie Nothomb laissent rarement indifférents. Mais certains nous emportent, d'autres moins...

« L'Impossible Retour » : d'Amélie Nothomb, Éd. Albin Michel, 158 p., 18,90 €.

Top audiences Samedi

● Millions de téléspectateurs
● Part d'audience

Millions	Part	Chaîne	Programme
2,9	20,6 %	TF1	« The Voice Kids »
2,8	17,7 %	france.3	« Meurtres à Porquerolles »
2,1	14 %	france.2	« Fort Boyard »
1	6,4 %	M6	« NCIS : Los Angeles »
0,9	5,9 %	france.5	« Échappées belles »
0,6	3,9 %	TMC	« Columbo »

Source : Médiamat-Médiamétrie, tous droits réservés.


MARK MAINZ/AGATHA CHRISTIE LIMITED

Des meurtres presque parfaits

★★★☆☆

« UN MEURTRE EST-IL FACILE ? »
21 heures (2 x 58 minutes)
Mini-série britannique de Sian Ejiwunmi-Le Berre (2023) avec David Jonsson *(au ctr.)*, Morfydd Clark *(haut rouge)*… Épisodes 1 et 2/2

CANAL + En 1954, dans un train à destination de Londres, le jeune Luke Fitzwilliam, qui vient d'arriver en Angleterre en provenance du Nigeria, rencontre une vieille dame sympathique, Miss Pinkerton. Celle-ci lui confie vouloir se rendre à la police de Scotland Yard pour dénoncer une série de meurtres. Les habitants de son village pensent qu'il s'agit de morts accidentelles, mais elle n'est pas dupe et souhaite ainsi alerter les autorités supérieures. Peu après sa descente du train, Miss Pinkerton est renversée par une voiture et décède. Luke Fitzwilliam décide alors de se rendre dans le village en question pour mener sa propre enquête.

« Un meurtre est-il facile ? » est une adaptation d'un roman éponyme d'Agatha Christie. Bien que présentée comme une mini-série, la fiction est davantage un téléfilm en deux parties puisqu'il n'y a que deux épisodes. Dans le livre, le héros est un officier de police à la retraite qui n'est pas d'origine étrangère. Ce changement à l'écran apporte du dynamisme ainsi qu'une richesse supplémentaire à l'intrigue.

Dans l'ensemble, le scénario est plutôt réussi, mais la réalisation est maladroite. Elle joue avec une lumière trop prononcée et des couleurs criardes, mais l'effet obtenu nuit à l'image. L'utilisation de séquences de rêveries est par ailleurs davantage pénible qu'inspirée. En revanche, les acteurs et actrices sont plutôt bons dans leur interprétation assez théâtrale. Parmi eux, on reconnaîtra Morfydd Clark, qui prête ses traits à Galadriel dans la série « les Anneaux de pouvoir » sur Prime Video.

Stéphanie Guerrin

L'union choc


ARD/DEGETO

★★★★☆

« MARIAGE À L'ITALIENNE »
20 h 55 (1 h 40)
Comédie de Vittorio De Sica (1964), avec Sophia Loren *(à g.)*, Marcello Mastroianni *(à dr.)*, Aldo Puglisi…

ARTE Réalisé en 1964 par Vittorio de Sica, ce film, qui réunit Sophia Loren et Marcello Mastroianni, mêle drôlerie et tendresse. La complicité des deux acteurs fait merveille lorsqu'il s'agit d'interpréter d'anciens amants.

Don Domenico (Marcello Mastroianni) a vécu des heures mémorables en compagnie de la sublime Filumena Marturano (Sophia Loren), rencontrée dans une maison close alors qu'elle avait 17 ans. Pendant cette liaison, elle mit secrètement au monde trois enfants. Mais, aujourd'hui, Don Domenico s'apprête à épouser une autre femme. Filumena décide alors de lui révéler l'existence de sa progéniture et sa mort prochaine. Pris de pitié, il accède à son dernier souhait : l'épouser. **S.T.**


FRANÇOIS LEFEBVRE / JLA / TF1

Natacha Amal au camping

★★★☆☆

« CAMPING PARADIS : SALSA AU PARADIS »
21 h 10 (48 et 44 m).
Série française réalisée par Philippe Proteau avec Laurent Ournac, Natacha Amal *(à g.)*, Alex Goude *(en rouge)*…

TF1 La rentrée approche mais le « Camping Paradis » reste ouvert. Tom, le célèbre GO incarné par Laurent Ournac, accueille des voyageurs pas comme les autres : Patricia et son fils Guillaume. Ou plutôt la comédienne Natacha Amal, de retour sur la Une quinze ans après l'arrêt de la série « Femmes de loi », et l'animateur Alex Goude. Pour cette « Salsa au Paradis », la progéniture est bien décidée à remettre sa mère sur les rails, trois ans après le décès du patriarche. Sauf que la mère n'est pas déprimée mais amoureuse d'un certain Yvan, que son enfant connaît bien… De l'autre côté, un clerc de notaire débarque sur les lieux pour séduire sa prof de salsa, également convoitée par le ronchon Parizot et par un ancien compagnon.

Si les intrigues sont cousues de fil blanc et essorées depuis des années, la bonne humeur qui se dégage de la série continue de faire son effet pour offrir une belle fin d'été, sans prise de tête et avec toute la famille.

Kevin Boucher


FIDELINE FILMS/DD PROD./EFVE FILMS/ORLY FILMS/GAUMONT

Le retour de Pignon

★★★★☆

« LES FUGITIFS »
21 h 10 (1 h 30). Comédie de Francis Veber (1986), avec Pierre Richard *(à g.)*, Gérard Depardieu *(à dr.)*, Jean Carmet, Maurice Barrier…

FRANCE 3 On ne se lasse pas davantage du duo Pierre Richard-Gérard Depardieu que de la doublette De Funès-Bourvil, dans un autre genre. Pierre Richard fait les gags, Gérard Depardieu nous prend à témoin d'un air mal embouché, encore plus touchant aujourd'hui. Francis Veber écrit pour eux des dialogues sur mesure.

À sa sortie de prison, Jean Lucas (Gérard Depardieu) est décidé à mener une vie honnête. Ses plans sont compromis par François Pignon (Pierre Richard), un brave type qui s'est résigné à braquer une banque le jour même où Lucas vient ouvrir un compte. Pignon le prend en otage. Il se retrouve en cavale avec le néophyte des mauvais coups qui trouve le moyen de lui tirer une balle dans la cuisse… Ce qui offre une scène culte à Jean Carmet, en vétérinaire chargé d'opérer le braqueur repenti.

Encore une fois, cela fonctionne à merveille : impossible de ne pas rire aux éclats devant les facéties de cet alliage contre nature. **S.T.**


TRACY BENNETT/SONY PICTURES

Kidman super comique

★★★☆☆

« LE MYTHO, JUST GO WITH IT »
21 heures (2 heures)
Comédie américaine de Dennis Dugan (2011), avec Adam Sandler *(à dr.)*, Jennifer Aniston *(à g.)*…

TF 1 SÉRIES FILMS Pendant deux secondes, on pense « c'est fou ce que cette fille ressemble à Nicole Kidman ». Et puis on se rend compte que c'est elle. C'est bien la dernière qu'on s'attendait à retrouver dans « le Mytho », la comédie boulevardière dont Adam Sandler et Jennifer Aniston partagent la vedette. Ce remake de « Fleur de cactus » raconte les mésaventures d'un mythomane.

Chirurgien esthétique, Danny se fait passer pour un homme marié afin d'emballer les minettes. Tout se complique le jour où il tombe amoureux : le voilà obligé de faire semblant de divorcer de son assistante, Katherine… Un mensonge en entraînant un autre, lui et sa troupe se retrouvent en vacances à Hawaï, où Katherine tombe sur le cauchemar de son adolescence, une créature odieuse de perfection, jouée par Kidman.

D'une vulgarité assumée, le film se révèle assez hilarant et s'autorise notamment une charge féroce contre la chirurgie esthétique. **S.T.**

1 TF1

21.10 CAMPING PARADIS
« Salsa au Paradis (Parties 1 & 2) »
Guillaume, la quarantaine dynamique, a décidé de venir au camping Paradis pour « rebooster » sa mère, Patricia.

23.05 CAMPING PARADIS
« Un cirque au Paradis (Parties 1 & 2 »
Avec Laurent Ournac
Jo et Carmen Narboni sont au camping avec leur cirque.
01.00 « Une colo au Paradis (Parties 1 & 2) »

2 France 2

21.10 NAUTILUS
« La guerre froide »
Avec Shazad Latif
Le Dreadnought coupe court au voyage du Nautilus et les deux vaisseaux se retrouvent piégés dans les glaces de l'Arctique.

22.00 NAUTILUS
« Le point de bascule »
Avec Shazad Latif, Georgia Flood
Alors que le Nautilus parcourt les eaux glaciales sous la glace arctique, l'imprudence de Nemo met l'équipage à l'épreuve.

3 France 3

21.10 LES FUGITIFS
De Francis Veber
Avec Pierre Richard, Gérard Depardieu
Les temps sont difficiles pour François Pignon qui doit soigner sa fille. Il s'est même résigné à braquer une banque.

22.35 ILS SONT VIVANTS (-10)
Avec Marina Foïs
Veuve depuis peu, Béatrice vit avec son fils et sa mère. Sa rencontre avec Mokhtar, enseignant iranien va bouleverser son quotidien.

4 Canal+

21.00 UN MEURTRE EST-IL FACILE ? (-10)
« Épisodes 1 & 2 »
Avec Morfydd Clark, Penelope Wilton
Luke Fitzwilliam vient de quitter le Nigeria pour travailler pour le gouvernement britannique.

23.05 HOT ONES
« Pierre Niney »
Présenté par Kyan Khojandi
Kyan Khojandi dirige une interview d'un genre particulier, inspirée d'un concept venu des États-Unis.

5 France 5

21.00 NUS & CULOTTÉS
« Objectif Corse »
Au pied des falaises du Vercors, Nans et Mouts démarrent leur voyage avec le rêve de faire du parapente en Corse !
21.50 « Objectif lac de Saint-Jean »

22.50 C DANS L'AIR
Présenté par Axel de Tarlé
Axel de Tarlé décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

6 M6

21.10 L'AMOUR EST DANS LE PRÉ
« Épisode 2 (1 & 2/2) »
Présenté par Karine Le Marchand
Lors des speed-dating, les agriculteurs (re)découvriront les joies de la rencontre amoureuse.

23.05 L'AMOUR VU DU PRÉ
Des agriculteurs emblématiques nous ouvrent les portes de leur salon pour débriefer à chaud les aventures des petits nouveaux et partager leurs émotions.

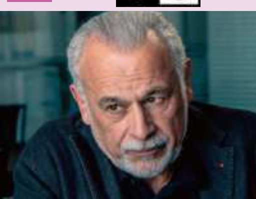
7 Arte

20.55 MARIAGE À L'ITALIENNE
De Vittorio De Sica
Avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni
Durant de nombreuses années, Filumena a été la maîtresse de Domenico.

22.35 MARCELLO MASTROIANNI
« L'Italien idéal »
Marcello Mastroianni a grandi dans un milieu modeste et a vécu une jeunesse triste, gâchée par le fascisme, qu'il aimait peu évoquer.

8 C8





21.10 MONGEVILLE
« Le port de l'angoisse »
Avec Francis Perrin
Dans un container du port de Bordeaux, le cadavre d'Henri Blondel, un puissant armateur, est retrouvé.

22.55 MONGEVILLE
« Mortelle mélodie »
Juge d'instruction à la retraite, Antoine Mongeville ne peut s'empêcher de prendre part aux enquêtes menées par Valentine Duteil, capitaine à la police judiciaire.

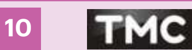
9 W9



21.10 FBI (-10)
« Deux sœurs »
Avec Missy Peregrym
Erin, la sœur de Maggie, débarque à New York et lui annonce qu'elle souhaite s'y installer.
21.50 « Allison Becker a disparu »

22.50 FBI (-10)
« De bonne foi »
Avec Missy Peregrym
Six adolescents à l'avenir prometteur sont retrouvés morts par overdose dans un bois...
23.40 « Complexe divin »

10 TMC



21.25 CAPTAIN AMERICA : CIVIL WAR (-10)
Steve Rogers (alias Captain America) dirige l'équipe des Avengers dans leur mission de protéger l'humanité toute entière.

00.00 LARGO WINCH 2 (-10)
Avec Tomer Sisley, Sharon Stone
Propulsé à la tête du groupe W après le décès de son père adoptif, Largo Winch décide à la surprise générale, de le mettre en vente.

11 TFX



21.05 APPELS D'URGENCE (-10)
« Incendies, accidents, noyades : interventions périlleuses pour les pompiers de l'Ardèche » / « Incendies et accidents : pompiers de choc pour quartiers chauds »

23.15 APPELS D'URGENCE (-10)
« Unité de choc et brigade d'élite : les gendarmes d'Orléans en bonne compagnie »
00.20 « Chassés-croisés de l'été : urgence sur l'autoroute du soleil »

12 NRJ12



21.10 FAN DES ANNÉES 80
« Année 1982 »
Les jeux vidéo arrivent en France. En musique, c'est l'explosion de la carrière solo de Michael Jackson et son célèbre moonwalk.

22.00 FAN DES ANNÉES 80
« Année 1989 »
Tom Cruise triomphe dans le film *Cocktail*. Les présentateurs météo ont la cote : d'Alain Gillot-Pétré à Michel Cardoze, chacun son style...

14 Culturebox



21.00 LAURENT BARDAINNE & TIGRE D'EAU DOUCE
« Jazz à la Villette 2023 »
Laurent Bardainne et son super-félin en live sur la scène de Jazz à la Villette 2023 !

21.45 GOGO PENGUIN
« Jazz à la Villette 2023 »
Le groupe de Manchester est en concert à Jazz à la Villette 2023 !
23.10 Sting
00.45 The Celtic Social Club

17 CStar



21.10 DANS LE CŒUR DES FRANÇAIS
« Christian Clavier : des Bronzés au Bon dieu, 50 ans de rire »
C8 nous invite à plonger dans l'incroyable vie de ces célébrités qu'admirent les Français.

23.05 DANS LE CŒUR DES FRANÇAIS
« Jean-Jacques Goldman 40 ans de succès »
Jean-Jacques Goldman peut se targuer d'avoir fait danser et chanter toutes les générations.

18 Gulli



21.05 LES VACANCES PRÉFÉRÉES DES FRANÇAIS
« Vacances à vélo autour des châteaux de la Loire »
Visiter des châteaux, c'est l'une des activités préférées des Français en vacances.

22.35 LES VACANCES PRÉFÉRÉES DES FRANÇAIS
« Corse, entre mer et montagne »
Une des destinations favorites des familles.
00.15 « Bassin d'Arcachon : le paradis de la côte Atlantique »

20 TF1 Séries Films








21.00 LE MYTHO - JUST GO WITH IT
De Dugan Dennis
Avec Jennifer Aniston, Adam Sandler
Pour rester libre et éviter toute forme d'engagement, Danny a toujours prétendu être marié.

23.05 LES EXPERTS : MIAMI (-10)
« L'ennemie commune »
Avec David Caruso
Les experts essayent de percer le mystère du meurtre d'un réceptioniste desteté de tous...

21 L'Équipe



21.10 LE GRAND BÊTISIER DU SPORT
La chaîne propose de vivre les meilleurs moments, drôles et insolites, du sport de l'année.

23.00 L'ÉQUIPE DU SOIR
Discussions ardentes et duels passionnés rythment la fin de soirée...

22 6ter

21.10 KAAMELOTT
Avec Alexandre Astier
Ve siècle, île de Bretagne. L'empire romain s'effondre et le christianisme s'impose peu à peu...

22.45 KAAMELOTT
Le royaume de Kaamelott s'organise autour de son souverain, le roi Arthur.

23 RMC Story

21.10 ENQUÊTES MYSTÉRIEUSES
« Kheops, ovnis, Joconde »
Khéops reste une énigme pour les égyptologues.

22.25 ENQUÊTES MYSTÉRIEUSES
« Atlantide, Triangle des Bermudes, col Dyatlov »

24 RMC Découverte

21.10 A7 : LES DÉFIS DE L'AUTOROUTE LYON / MARSEILLE
L'A7, aussi appelée autoroute du Sud, est un axe majeur du réseau français.

22.15 A89 BORDEAUX-LYON : LES DÉFIS DE LA TRANSEUROPÉENNE
23.20 L'A40, l'autoroute des titans

25 Chérie 25

21.05 CRIMES (-10)
« Frayeur dans les Hauts-de-France »
Colère meurtrière à Caudry. / Sévices mortels à Villers-Faucon.

22.50 CRIMES (-10)
« Le Sud-Ouest dans la tourmente »
00.40 « Panique à Rouen - 2 reportages »

13 LCP Public Sénat



20.30 DÉBATDOC
« Massacres oubliés, mémoires retrouvées »
Présenté par Jean-Pierre Gratien
21.30 Débatdoc

22.00 PARIS, LES LIEUX SECRETS DE L'OCCUPATION

23.35 Débatdoc

15 BFM TV



20.00 LIBERTÉ, ÉGALITÉ, BRUNET
Eric Brunet décryptera l'actu avec son style inimitable. Émission d'info et de débats.

22.00 JULIE JUSQU'À MINUIT
Suivez l'actualité et l'information toujours en direct.

16 CNews

21.00 100% POLITIQUE
Présenté par Olivier Benkemoun
CNews vous propose un rendez-vous consacré à la politique.

22.30 100% POLITIQUE
Rendez-vous consacré à la politique.
00.00 Édition de la nuit

26 LCI

20.00 UN ŒIL SUR LE MONDE
Par Julien Arnaud, Amélie Carrouër
Rendez-vous « politique » et « international » avec des invités.

22.00 BRUNET, BROUSSOULOUX ET COMPAGNIE
Par Éric Brunet et Émilie Broussouloux

27 franceinfo:

21.15 FRANCEINFO: ET TOUT EST PLUS CLAIR
L'actualité du jour présentée par la rédaction de FranceInfo.

23.00 23H INFO
Le grand JT du soir ouvert sur l'économie, l'Europe, l'international et la politique.

Le Parisien
Lundi 26 août 2024 • N° 24883

Soleil | Éclaircies | Nuageux | Couvert | Averses | Bruines ou pluies | Orages | Brouillard | Verglas | Neige | Vent | Mini Maxi Températures

Éphéméride
Lundi 26 août

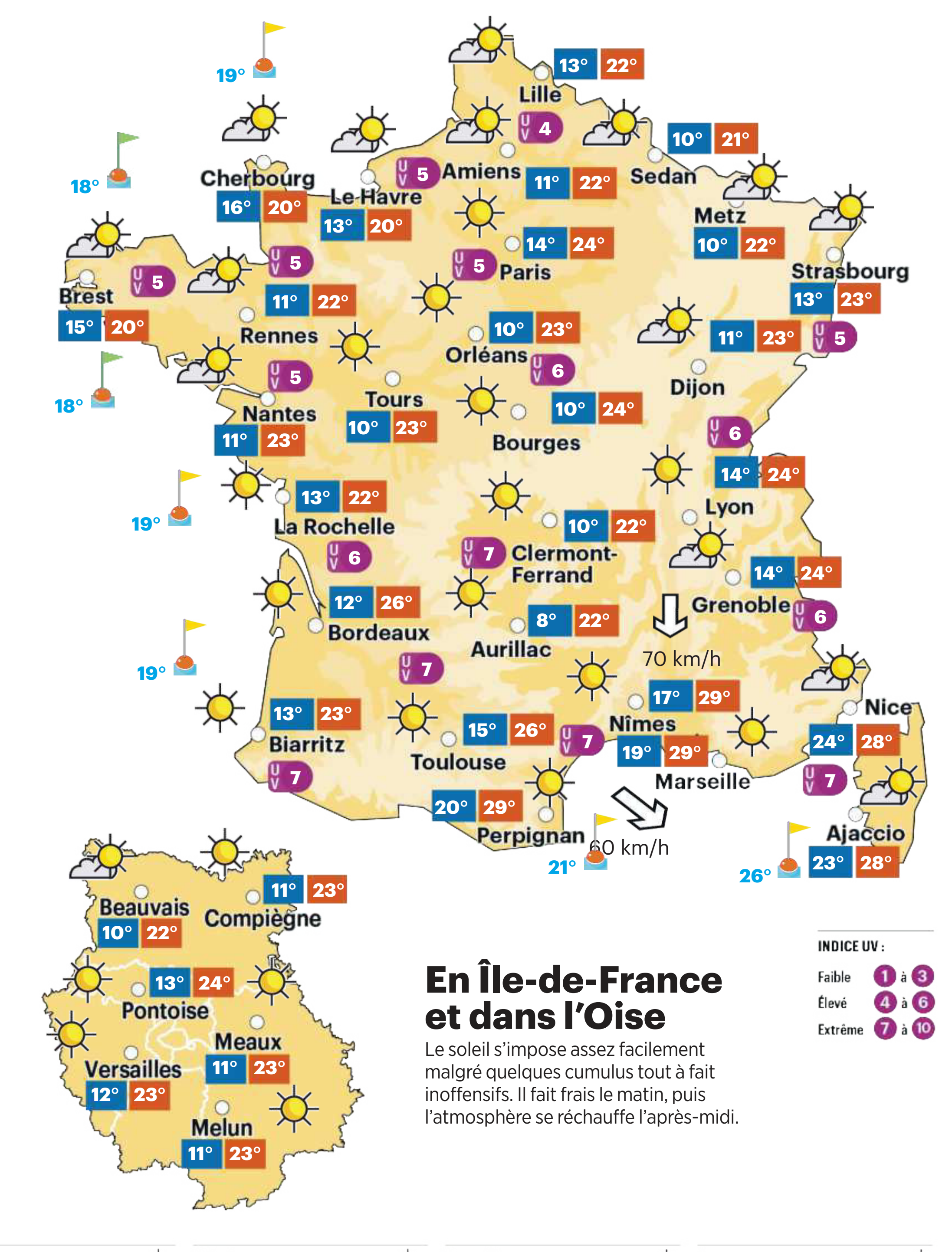
239e jour de l'année

• **LE SOLEIL**
Se lève : **7 h 0**
Se couche : **20 h 44**
• **LA LUNE**
Lune décroissante

• **Ce lundi : saint Césaire d'Arles**
Originaire de Bourgogne, Césaire devint évêque d'Arles en l'an 503. Il dut faire face à l'invasion des Ostrogoths, des Wisigoths, et pour finir à celle des Francs. Tout au long de son ministère, il fut le défenseur des populations civiles. Orateur éminent, fin théologien, il a été proclamé père de l'Église.
• **Mardi : sainte Monique**

Un beau lundi en perspective

Belle matinée avec quelques nuages près de la Manche. Il fait frais en campagne après le ciel dégagé de la nuit. L'après-midi, de la douceur sur le Nord et une chaleur modérée dans le Sud. Quelques cumulus de beau temps se développent. Près de la Manche, le ciel est plus chargé. Mistral et tramontane restent d'actualité près de la Méditerranée. Soirée et nuit s'annoncent calmes.



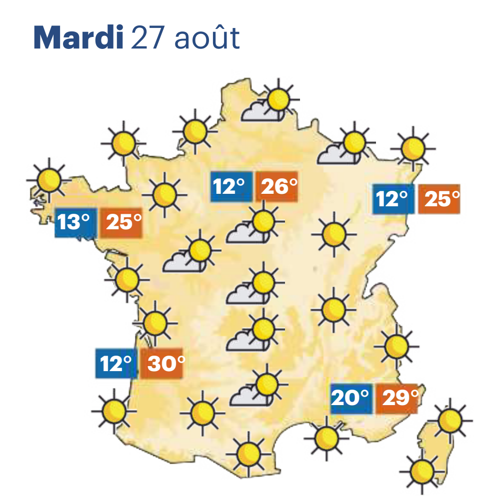
En Île-de-France et dans l'Oise

Le soleil s'impose assez facilement malgré quelques cumulus tout à fait inoffensifs. Il fait frais le matin, puis l'atmosphère se réchauffe l'après-midi.

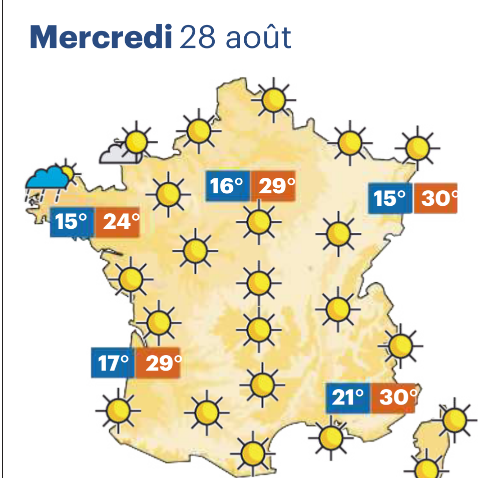
INDICE UV :
Faible 1 à 3
Élevé 4 à 6
Extrême 7 à 10

Pointe-à-Pitre	27°	30°	Papeete	23°	24°	Rabat	21°	25°	Bruxelles	13°	22°	Rome	21°	35°
Fort-de-France	26°	29°	Cayenne	24°	33°	Tunis	24°	32°	Berlin	14°	24°	Lisbonne	19°	30°
Saint-Denis	21°	22°	Alger	25°	28°	Londres	15°	22°	Madrid	21°	33°	New York	20°	29°

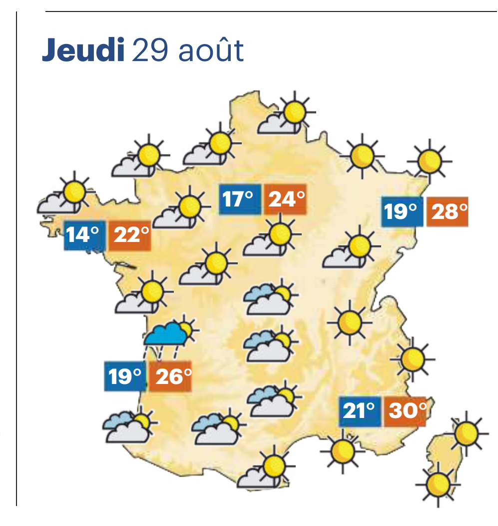
Mardi 27 août



Mercredi 28 août



Jeudi 29 août



Horoscope par Alexandra Marty


Bélier
21 mars - 20 avril
Cœur. Ambiance chaleureuse en famille. **Réussite.** Vous ne risquez guère d'avoir de mauvaises surprises sur le plan professionnel. **Forme.** Vous avez besoin de décompresser.


Taureau
21 avril - 20 mai
Cœur. Laissez-vous aller à vos envies, vous êtes sur un petit nuage ! Célibataire, ne vous emballez pas ! **Réussite.** La chance sera à vos côtés si vous savez ouvrir les yeux. **Forme.** Petits troubles circulatoires.


Gémeaux
21 mai - 21 juin
Cœur. Le grand amour se prépare-t-il à faire irruption dans votre vie ? Oui, si vous êtes célibataire. **Réussite.** Évitez de faire le forcing si vous voulez parvenir à vos fins. **Forme.** Vous avez besoin de repos.


Cancer
22 juin - 22 juillet
Cœur. Vous aurez bien du mal à modérer vos ardeurs amoureuses aujourd'hui. **Réussite.** Vous êtes beaucoup plus sûr de vous. Exposez vos idées à vos supérieurs. **Forme.** Évitez les sucreries.


Lion
23 juillet - 22 août
Cœur. Ne vous mettez pas à flirter sous le nez de votre conjoint, ou sa réaction pourrait être brutale. **Réussite.** Créatif en diable, vous pourrez mettre sur pied des projets originaux et ambitieux. **Forme.** Bonne.


Vierge
23 août - 22 septembre
Cœur. Les échanges avec l'être aimé sont plus légers. Célibataire, on remarquera votre sex-appeal. **Réussite.** Restez réceptif à la nouveauté, des occasions se présentent. **Forme.** Le stress disparaît lentement.


Balance
23 sep. - 22 octobre
Cœur. Votre excellente humeur vous permettra de vous mettre en valeur. **Réussite.** L'heure est venue d'agir. La lucidité dont vous faites preuve vous rend très efficace. **Forme.** Bonnes défenses immunitaires.


Scorpion
23 oct. - 21 novembre
Cœur. La vie en famille sera fort agréable à condition que vous n'abordiez pas les sujets délicats. **Réussite.** Vous aurez la possibilité de toucher à certains domaines inconnus. **Forme.** Détendez-vous avant d'être fatigué.


Sagittaire
22 nov. - 20 décembre
Cœur. La possessivité de votre partenaire sera la cause du malaise que vous éprouverez. **Réussite.** Vous ne serez pas assez diplomate aujourd'hui. **Forme.** Risque de troubles allergiques.

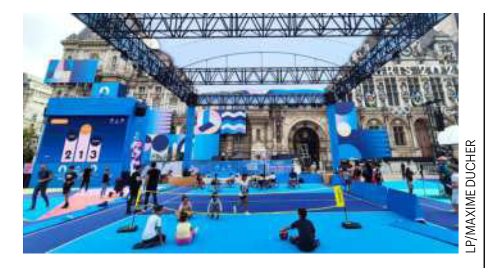

Capricorne
21 déc. - 19 janvier
Cœur. Vos craintes, vos doutes sont infondés. Parlez-en à votre conjoint qui pourra éclairer votre lanterne. **Réussite.** Vous ne supporterez pas les personnes désinvoltes. **Forme.** Vous manquez d'endurance.


Verseau
20 janv. - 18 février
Cœur. Vous ne serez pas à prendre avec des pincettes. Et votre conjoint aura du courage à essayer. **Réussite.** Laissez vos états d'âme au vestiaire. Il vous faut donner le meilleur de vous-même. **Forme.** Un peu d'anxiété.


Poissons
19 fév. - 20 mars
Cœur. Vous aurez envie de dépaysement. Si vous avez l'occasion de partir, vous vivrez des moments délicieux. **Réussite.** Ce jour, les contacts fructueux se multiplieront. **Forme.** Tout va bien dans ce domaine.

Baromètre de l'amour
Bélier. Tendres moments vécus auprès de vos proches. **Cancer.** Vos élans passionnels risquent de supplanter votre raison.

Bon anniversaire
Macaulay Culkin, 44 ans (acteur).
Valérie Karsenti, 56 ans (actrice).



LP/MAXIME DUCHER



Jeux paralympiques

Tout savoir sur les animations de mercredi à Paris

P. II et III

Votre fait du jour **Quand les prolongements des lignes de métro font le bonheur des habitants**

P. VI et VII

75

Matin 14° · Midi 24° · Soir 19°

Lundi 26 août 2024 · Paris



Xe | Le tronçon réservé aux cyclistes et aux piétons mis en service en juin est salué dans le quartier. Une nouvelle étape dans la politique de transformation des abords du canal Saint-Martin de la Ville.

La vélorue du quai de Valmy, « c'est royal »

Auguste Canier

EN QUELQUES COUPS de pédales, le cycliste passe de l'agitation du carrefour du métro Jaurès au calme des abords du canal Saint-Martin. Pas de voitures ou presque, ni de longues files de véhicules stationnés le long des trottoirs. Dans le Xe arrondissement de Paris, le quai de Valmy, qui longe le canal Saint-Martin vers le sud, est aujourd'hui une vélorue réservée aux cyclistes et aux piétons.

Une portion d'un peu moins d'un kilomètre, avec trottoirs élargis, jardinières et double sens cyclable, mise en service au début de l'été. Seuls les riverains sont désormais autorisés à y accéder en voiture, ainsi que les véhicules de livraison et les secours. « C'est royal », s'enthousiasme Laurent, 35 ans. « Ça fait longtemps qu'on peut circuler facilement à vélo ici, mais depuis la fin des travaux, c'est devenu un super axe pour se rapprocher du centre de Paris », souligne ce technicien dans le cinéma.

« L'autoroute du kiff » pour cyclistes et piétons

Alors que le canal Saint-Martin accueille pour la première fois Paris-Plages en 2024, un large périmètre piéton et cycliste a par ailleurs été mis en place pour cet été olympique, matérialisé par des barrières rouge et jaune installées sur tous les axes menant aux abords directs de la zone nord du canal. « Je ne mets plus que sept minutes pour me rendre chez mon compagnon, c'est l'autoroute du kiff ! » plaisante Axelle, 32 ans, employée d'un institut de manucure et domiciliée à Jaurès.

Il est encore trop tôt pour mesurer l'impact de ce nouvel aménagement sur la fréquentation des cyclistes, mais au vu de la fréquence des passages, ce vendredi en fin de matinée, les rouleurs se sont vite pris au jeu. « Il faut ralentir un peu le soir, lorsqu'il y a beaucoup de piétons et de gens qui viennent boire un verre le long du canal, mais dans l'ensemble on circule parfaitement », témoigne Alexis, 27 ans, commercial à Paris Centre.

À l'issue de Paris-Plages, le 3 septembre, les barrières seront retirées mais la circulation automobile restera « très apaisée », assure David Belliard, adjoint (EELV) en charge des mobilités et de la voirie à la Ville de Paris.



LP/A.C.

Paris (Xe), vendredi. Après la fin de Paris-Plages, le 3 septembre, les barrières rouge et jaune seront retirées, mais la mairie promet une circulation routière « très apaisée ».

Riverains et commerçants plutôt enthousiastes

Si la période de travaux a pu générer de l'agacement et de l'incompréhension chez certains automobilistes en raison de la modification du plan de circulation, les commerçants du haut du quai de Valmy semblent apprécier la nouvelle configuration. « Le chantier a été un peu long, on a perdu 10 à 20 % de chiffre d'affaires entre février et juin, mais, depuis, c'est bien reparti, détaille Jem, gérant du restaurant Bricktop. La rue est plus agréable, je pense qu'on y gagne car il y a du passage et les gens peuvent prendre le temps de s'arrêter s'ils le souhaitent. » « C'est devenu le calme absolu, les clients se sentent vraiment bien », abonde Yousra, serveuse du bar Le Chaland.

Seul Yacine, gérant du magasin de cycles L'Aventure à vélo, regrette l'absence de circulation automobile, qui générait « du passage » devant sa boutique. « Pour nous, la vélorue, ça ne changera rien », estime le commerçant qui a repris l'affaire il y a quatre mois, encore frustré par la baisse d'activité générée par les travaux.



LP/A.C.

En plus du double sens cyclable, les trottoirs ont été élargis.

Dans le viseur de la mairie : le quai de Jemmapes

L'impact positif de ce premier tronçon « apaisé » se fait donc déjà ressentir. De quoi donner confiance à la mairie de Paris dans sa volonté d'accélérer la transformation durable du secteur. « La Ville élabore une étude d'impact sur l'ensemble des abords du canal, entre Bastille et Stalingrad, pour pouvoir poursuivre en 2025, après une enquête publique, l'aménagement, à l'instar du tronçon nord de Valmy », confirme David Belliard.

L'une des prochaines étapes consistera notamment à prolonger cette vélorue plus au sud et à réaliser un aménagement similaire sur le quai de Jemmapes, de l'autre côté du canal. « C'est à l'issue de la réalisation du projet dans son intégralité que l'évaluation des impacts réels du projet sera menée », anticipe l'adjoint à la maire de Paris en charge des mobilités, qui défend d'ores et déjà les progrès en matière d'environnement et de qualité de vie des riverains et des usagers.



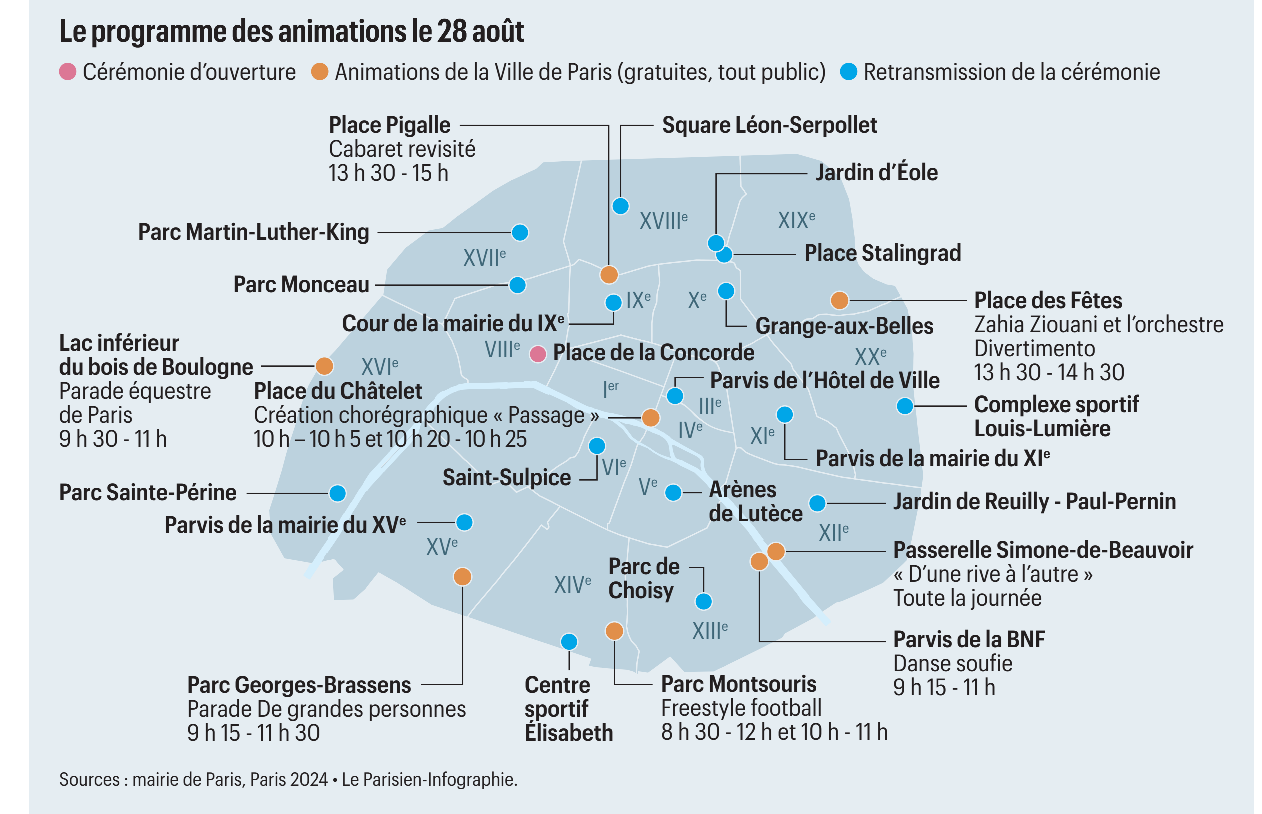
JEUX PARALYMPIQUES | Mercredi, jour de la cérémonie d'ouverture, les 12 torches convergeront vers la place de la Concorde en passant par différents quartiers de la capitale. Une dizaine d'animations rythmeront le parcours de la flamme.

Comment Paris va s'animer le jour J

Maxime Ducher

PARTIE du nord-ouest de Londres dans le village de Stoke Mandeville (Grande-Bretagne), berceau historique du sport paralympique, la flamme sera divisée en 12 et parcourra le territoire français sur trois jours, à partir de ce lundi. Le feu sacré arrivera dans la capitale mercredi, avec 12 torches qui déambuleront dans les rues de Paris avant de se regrouper sur l'avenue des Champs-Élysées et la place de la Concorde, où se déroulera la cérémonie d'ouverture.

Afin de retrouver l'esprit de fête et de partage qui avait très largement gagné les rues de Paris lors de l'arrivée de la torche olympique avant l'ouverture des Jeux, des animations ont été imaginées par les organisateurs parisiens. Voici les activités artistiques ou sportives qui seront proposées gratuitement au public, dans plusieurs arrondissements de la capitale.



L'inclusion à travers la danse place du Châtelet

C'est tout d'abord par la danse que passeront les premières émotions dans la capitale. En plein centre-ville, un tandem artistique réalisera une chorégraphie émouvante. Le duo, composé de Gladys Foggea, danseuse en fauteuil, et Maxime Thomas, danseur à l'Opéra de Paris, s'appropriera la place du Châtelet pour deux performances de cinq minutes chacune.

La Possible Échappée avec sa compagnie Regards en lignes a rassemblé ces deux danseurs pour symboliser le « Passage », titre de l'œuvre chorégraphique. Cette création de Maxime Thomas évoque la rencontre entre des chemins de vie qui se rejoignent, se dispersent. Se voulant « inclusive » et unificatrice, cette chorégraphie promeut la diversité à travers la rencontre entre l'opéra et les projets inclusifs, portés par les Jeux paralympiques.

Place du Châtelet (Ier), de 10 heures à 10 h 5, et de 10 h 20 à 10 h 25.

Le cabaret comme vous ne l'avez jamais vu à Pigalle

Pour se satisfaire du spectacle offert par la troupe Mixity, un bon conseil : « Levez les yeux ! », titre de l'œuvre présentée place Pigalle. Vous pourrez admirer un spectacle de cabaret – aux fenêtres d'un hôtel – à la sauce Mixity, où danse, chant et comédie s'entremêlent. Un véritable show à ciel ouvert adapté à tous les âges et toutspécialement pensé pour les Jeux paralympiques.

Place Pigalle (IXe), entre 13 h 30 et 15 heures.

Le parc Montsouris s'ouvre au freestyle football

Les sportifs y passent leurs week-ends entiers, les étudiants et promeneurs du dimanche aussi. À l'occasion du passage des flammes paralympiques, le parc Montsouris sera le théâtre de démonstrations et d'initiations au freestyle football grâce aux freestyleurs du Crew S3, mais également au basket fauteuil durant toute la matinée de mercredi.

Parc Montsouris (XIVe), de 8 h 30 à midi et de 10 heures à 11 heures pour le freestyle football.

Marionnettes géantes au parc Georges-Brassens

Si vous souhaitez être surpris, venez assister au parc Georges-Brassens à une démarche artistique qui casse les codes. En mêlant sculpture et performances urbaines, la compagnie les Grandes Personnes se joue du temps et de l'espace grâce, notamment, à une marionnette géante. La rue est devenue le terrain de jeu de cette troupe atypique pour pratiquer la boxe, le tennis, le golf ou l'escrime. Laissez-vous tenter…

Parc Georges-Brassens/cité des Périchaux (XVe), un passage de 9 h 45 à 10 h 30 et un passage de 11 heures à 11 h 30.

Parade à dos de cheval au bois de Boulogne

Pour les adeptes du monde équestre, enfants ou adultes, les cavaliers et cavalières du Touring Club de France vous invitent à une parade de chevaux le long de la rive ouest du lac Inférieur du bois de Boulogne. Et si vous avez apprécié le passage d'Aya Nakamura lors de la cérémonie d'ouverture des JO, sachez que des cavaliers de la garde républicaine accompagneront également la parade.

Lac Inférieur, rive ouest du lac entre la route de la Muette à Neuilly (Hauts-de-Seine) et le carrefour des Cascades (XVIe), de 9 h 30 à 11 heures.

Musique symphonique place de Fêtes

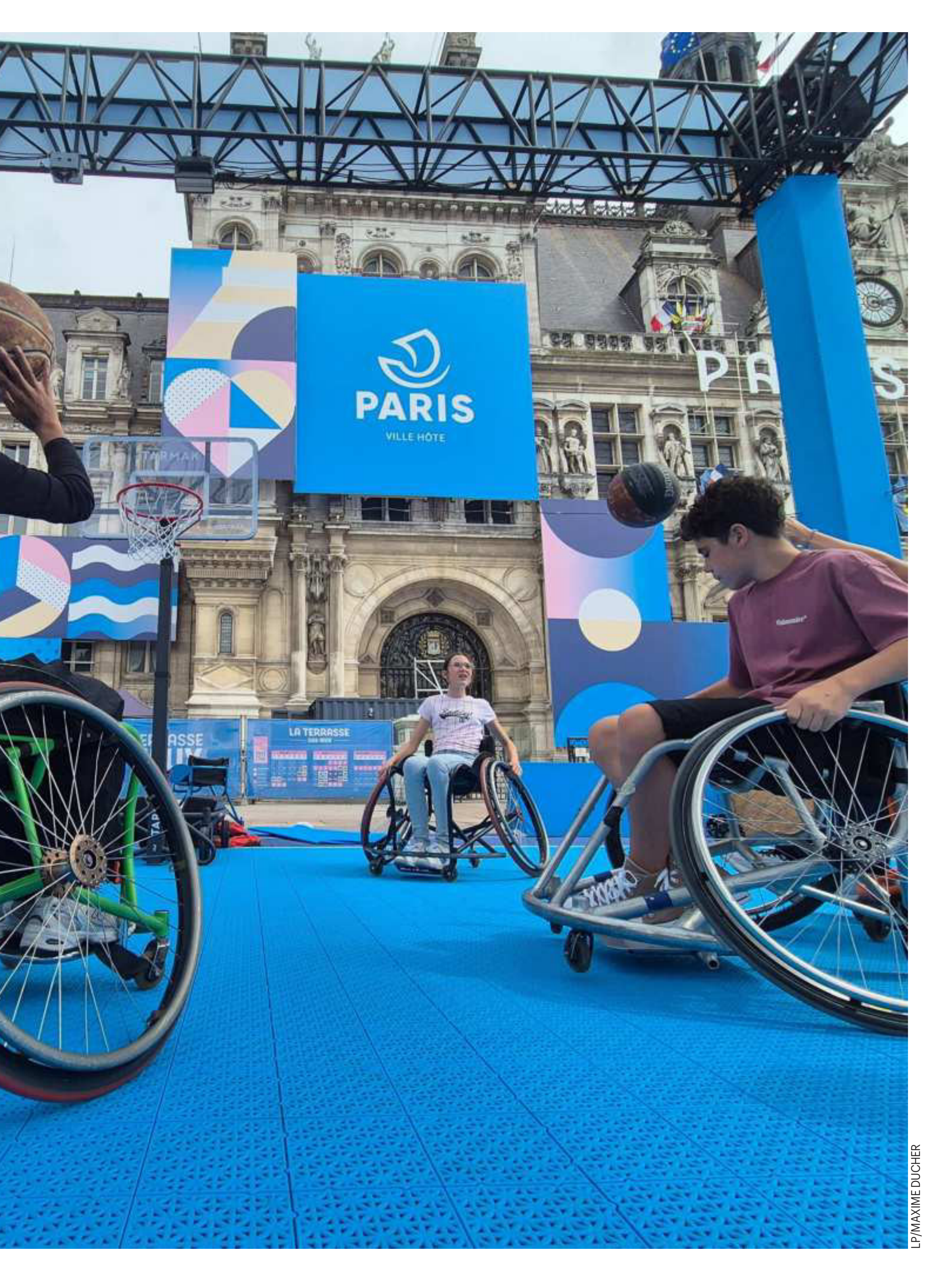
Fondatrice de l'orchestre Divertimento en 1998 en Seine-Saint-Denis, Zahia Ziouani offrira un concert aux passants, accompagnée des élèves de son académie. Très sensible aux problématiques d'accès à la culture pour tous les pu-





Maxime Thomas et Gladys Fogea proposeront deux performances place du Châtelet, ce mercredi.





LP/MAXIME DUCHER

blics, cette cheffe d'orchestre souhaite sensibiliser tous les publics à la musique symphonique et lyrique.

Pour les personnes présentant une déficience auditive, des gilets vibrants permettant de ressentir le son du concert pourront être prêtés, dans la limite des stocks disponibles. Le rendez-vous s'effectuera auprès de l'oriflamme bleue Point Infos pour être aiguillé par les bénévoles vers la zone d'écoute. Une application doit être téléchargée sur votre iPhone afin d'utiliser les gilets vibrants.
Place des Fêtes (XIXe), de 13 h 30 à 14 h 30.

Les langues du monde sur la passerelle Simone-de-Beauvoir

Prenez le temps de vous poser un instant devant cette installation typographique et linguistique conçue spécialement pour le passage des flammes paralympiques. Sur la passerelle Simone-de-Beauvoir, cette œuvre rend hommage aux valeurs des Jeux paralympiques. Ces drapeaux mettent à l'honneur l'union entre les peuples, quelle que soit leur langue, et se veulent être un étendard universel de partage.
Passerelle Simone-de-Beauvoir (XIIe-XIIIe), toute la journée.

La danse soufie par une femme, à la BNF

Danseuse soufie, Rana Gorgani vous envoûtera avec cette danse traditionnelle turque habituellement réservée aux hommes. Son militantisme s'exprime par l'art de la danse. À travers une performance de vingt minutes, l'artiste rendra hommage à la figure de Simone de Beauvoir, en amont et au début du passage de la flamme. N'hésitez pas à rester un peu après la performance puisque celle-ci sera suivie d'un temps de sensibilisation et d'initiation au public présent pendant quarante minutes environ, après le passage de la flamme.
Parvis de la BNF, côté passerelle Simone-de-Beauvoir (XIIIe), de 9 h 15 à 11 heures et de 9 h 45 à 10 h 5 : performance ; de 10 h 20 à 11 heures : initiation.

De nombreuses représentations artistiques seront proposées mercredi, mais également des initiations, comme le basket fauteuil au parc Montsouris.

TRANSPORTS | Faut-il craindre des difficultés ?

Benoît Hasse

Y AURA-T-IL une nouvelle « parenthèse enchantée » ? À trois jours de la cérémonie d'ouverture des Jeux paralympiques, les usagers franciliens sont de plus en plus nombreux à douter que l'acte II de Paris 2024 se déroule aussi bien que le premier. Les JO se sont joués au cœur de l'été, dans un contexte de « fuite » des Parisiens. Les Jeux paralympiques, eux, vont s'ouvrir en pleine période de rentrée scolaire (le lundi 2 septembre pour les élèves mais dès vendredi pour les enseignants), de reprise de l'activité économique et de retour à des taux de fréquentation maximum des différents modes de transport. « Un redoutable défi, encore », a averti Jean Castex, le PDG de la RATP, dans son message de félicitations adressé, dès le 10 août, aux agents de la Régie mobilisés pour les JO.

Bonne nouvelle, avec 17 sites de compétitions maintenus en Île-de-France (contre 25 durant les JO) et « seulement » 261 sessions sportives programmées (plus de 700 pendant les JO), la séquence paralympique devrait générer des flux de 300 000 voyageurs par jour, soit presque deux fois moins que durant la première quinzaine olympique. Île-de-France Mobilités (IDFM, l'autorité organisatrice des transports régionaux) a néanmoins prévu de mettre en place un plan de transports similaire à celui des JO, en le revoyant simplement légèrement à la baisse.


LP/JULIEN BARBARE
En pleine période de rentrée, le trafic routier devrait retrouver son niveau maximum en Île-de-France.

L'offre de trains sera une nouvelle fois renforcée

Comme cet été, l'offre de trains sera donc « significativement » renforcée sur les principaux axes desservant les sites de compétition en fonction des besoins et les opérateurs vont à nouveau mobiliser au maximum leurs agents. Ils seront 13 000 (dont 5 000 dédiés à l'accueil et la gestion des flux) côté Transilien SNCF et pas moins de 21 000 à la RATP.

Un dispositif suffisant pour que les réseaux tiennent le choc, notamment lorsque se cumuleront sorties des bureaux et sorties de stades ? Pour les représentants des principales associations de défense des usagers des transports, la réponse serait plutôt oui. « La mobilisation importante des opérateurs a donné d'excellents résultats durant les Jeux. Ils sauront faire la même chose durant les paralympiques », rassure Marc Pélissier, président de la branche IDF de la Fédération des associations d'usagers (FNAUT).

« La seule crainte qu'on peut avoir, c'est sur le réseau bus. Il ne faudrait pas que la mise en place des navettes gratuites pour desservir les sites de compétitions les plus éloignés *(Versailles dans les Yvelines et Vaires-sur-Marne en Seine-et-Marne)* se traduise pas un déshabillage des lignes régulières », explique-t-il, sans inquiétude excessive.

« Elle ne sera pas forcément aussi enchantée que la première, mais on devrait connaître une nouvelle parenthèse la semaine prochaine », enchaîne Arnaud Bertrand, président de l'association Plus de trains, lui aussi « raisonnablement » optimiste. « L'affluence risque d'être plus élevée que cet été aux heures de pointe du matin et du soir... durant lesquelles on ne peut pas rajouter de rames puisque l'offre est déjà à 100 %. Mais, il y a peu d'épreuves organisées tôt le matin et les pics de fréquentation du soir sont beaucoup plus étalés dans le temps », précise le responsable associatif, ravi de la hausse de la qualité constatée durant les Jeux. « Cela démontre que quand on y met les moyens, ça marche ! Il faudra s'en souvenir au moment de l'héritage. »



De forts risques de congestion sont à prévoir sur l'ensemble du réseau routier d'Île-de-France
La préfecture de police et la préfecture de région

Réactivation des voies réservées

Changement d'ambiance en revanche côté routes. La réactivation des 185 km de Voies réservées olympiques et paralympiques (les fameuses « VROP ») sur différentes autoroutes d'Île-de-France et lepériphérique, en pleine période de rentrée alors que le trafic routier revient à son niveau maximum, réactive la crainte du « grand embouteillage » chez de nombreux automobilistes... Mais aussi de la part des autorités.

« De forts risques de congestion sont à prévoir sur l'ensemble du réseau routier d'Île-de-France », avertissent la préfecture de police et la préfecture de région. La Direction des routes d'Île-de-France (Dirif) réitère de son côté les conseils d'anticipation déjà donnés avant les JO en invitant les Franciliens qui le peuvent à limiter leurs déplacements en voiture et à privilégier au maximum le télétravail jusqu'à la fin de la séquence olympique

« On va revenir à un trafic normal dès cette semaine... Et aux embouteillages monstres dès la semaine prochaine », pronostique Pierre Chasseray, porte-parole de l'association 40 millions d'automobilistes, qui craint que les difficultés de circulation ne se propagent bien au-delà des axes olympiques. « Quand on ferme une voie, les véhicules qui y circulaient ne s'évaporent pas. Ils passent ailleurs ! »

IMMOBILIER | Quatre millions de visiteurs sont attendus pour ces Jeux à partir de mercredi. Selon Lycaon Immo, les tarifs saisonniers sont revenus à la normale après les excès des JO.

Pas de flambée des prix des locations touristiques pour les Paralympiques

Anne-Laure Abraham

Notre baromètre

Prix moyens publiés pour la location d'un logement pendant la durée des JOP (données arrêtées au 17 août)

Moins de 200 € · De 200 à 299 € · De 300 à 500 € · Sites olympiques

Arena Porte-de-la-Chapelle
Grand Palais
Pont Alexandre-III
Stade Tour-Eiffel
Invalides
Arena Ch.-de-Mars
Roland-Garros
Arena Paris Sud
Arena Bercy

Arr.	Prix pour une nuit	Évol. sur un mois*	Arr.	Prix pour une nuit	Évol. sur un mois*
Ier	358 €	- 62 %	XIe	237 €	- 37 %
IIe	263 €	- 64 %	XIIe	160 €	- 54 %
IIIe	277 €	- 62 %	XIIIe	155 €	- 55 %
IVe	317 €	- 59 %	XIVe	188 €	- 46 %
Ve	247 €	- 61 %	XVe	200 €	- 52 %
VIe	334 €	- 42 %	XVIe	288 €	- 54 %
VIIe	341 €	- 52 %	XVIIe	240 €	- 62 %
VIIIe	401 €	- 53 %	XVIIIe	208 €	- 38 %
IXe	217 €	- 55 %	XIXe	161 €	- 53 %
Xe	204 €	- 48 %	XXe	166 €	- 49 %
			Paris	230 €	- 53 %

*Entre le 17 juillet et le 17 août 2024.

Source : lycaon immo • Le Parisien-Infographie.

PAS DE PRIX FOUS pour les locations saisonnières lors des Jeux paralympiques qui vont se tenir du mercredi 28 août au 8 septembre. C'est ce qui apparaît dans le dernier baromètre Lycaon Immo, à quelques jours des premières épreuves. Selon les dernières données relevées par notre partenaire, spécialisé dans la collecte et la modélisation de données immobilières, le prix moyen d'une nuit à Paris s'élève désormais à 230 € pour un séjour entre quatre et sept jours sur les principales plates-formes de locations saisonnières (Airbnb, Abritel et Booking.com).

« Il y a moins de touristes que pour les JO, donc moins de demandes, et on revient grosso modo aux tarifs habituels à Paris sur la période estivale (+ 5 %) », relève Stéphane Daumillare, le PDG de Lycaon. 230 €, c'est 53 % de moins que le prix moyen constaté à la fin des JO. Un tarif qui s'élevait encore à 491 € (après avoir atteint des sommets, 612 € début juillet et même plus de 1 000 € en mai-juin). « On revient à un marché à peu près normal, sauf pour les volumes. »

12 752 annonces à Paris, soit - 7 % en un mois

En effet, la quantité d'annonces a, elle, baissé de 7 %, avec 12 752 biens en location à la mi-août dans la capitale. Beaucoup de Parisiens ont, semble-t-il, maintenu leur bien en location pour les Jeux paralympiques, mais pas dans tous les arrondissements : « Il y a beaucoup moins d'offres dans les XXe, XIXe, XVIIIe, mais aussi VIe, Ve et Ier, pointe le responsable. Ces variations s'expliquent par le marché. Énormément de biens ont été ajoutés pendant les JO dans les premiers arrondissements cités, il y avait donc un surplus d'offres qui finit par être corrigé car de nombreux propriétaires n'ont pas trouvé de locataires et abandonnent. »

A contrario, les XIIIe, XIVe et XVIe arrondissements voient leur volume monter : « C'est l'effet inverse, note-t-il. Ces arrondissements n'affichaient pas forcément des quantités stratosphériques de biens. Les offres reviennent ainsi sur le marché et d'autres s'y ajoutent. »



Pendant les JO, j'étais à 240 €, contre 110 € en période normale. Là, je suis repassée à 110 €.

Catherine, propriétaire d'un deux-pièces dans le XVIIIe



LP/ARNAUD JOURNOIS

Sur les principales plates-formes, la moyenne pour une nuitée à Paris pendant la période des Jeux paralympiques est de 230 €.

Forte baisse de la facture à Versailles ou Nanterre

En banlieue, les sites accueillant des épreuves stagnent plus ou moins, comme à Saint-Denis (- 2 %), Vaires-sur-Marne en Seine-et-Marne (- 5 %) et Nanterre dans les Hauts-de-Seine (- 8 %), tandis que Versailles et alentour ainsi que Saint-Ouen plongent (- 23 % tous les deux) en termes de volume. « Les épreuves qui avaient lieu dans ces communes ont attiré énormément de visiteurs. Celles-ci étant terminées, on observe forcément des diminutions importantes de volumes et de prix », avance le spécialiste. Ces derniers ont en effet complètement dégringolé en un mois : - 68 % à Versailles et alentour (172 € la nuit), - 53 % à Nanterre (161 €), - 51 % à Saint-Ouen (155 €), - 44 % à Saint-Denis (175 €), - 34 % à Vaires qui reste malgré tout élevé, à 243 € la nuitée.

« La demande ne suit plus, lâche le PDG. Les propriétaires se rendent compte qu'il y a moins de locataires et que les prix baissent drastiquement. Ils s'alignent donc sur la concurrence pour garder une chance de louer. Pour Vaires, je pense que ce prix est lié au faible nombre de biens comparé aux autres communes. La rareté faisant le prix, de nombreux propriétaires peuvent être tentés de les maintenir pour les Jeux paralympiques. »

Ça n'est pas le cas de Catherine. Propriétaire d'un deux-pièces dans le XVIIIe arrondissement de Paris, elle a plus que divisé par deux le montant de la nuitée. « Pendant les JO, j'étais à 240 €, contre 110 € en période normale. Là, je suis repassée à 110 €. J'espère ainsi déclencher une réservation et surtout que les gens ne se désistent pas », indique-t-elle. La quinquagénaire est en effet déçue par les retombées de l'événement. « J'ai deux familles qui avaient réservé depuis mai 2023 cinq jours chacune et toutes les deux se sont dédites quelques jours avant les JO… Pourtant, j'ai le sentiment de ne pas avoir abusé. Ils ont dû trouver moins cher ailleurs. Ça me fait un sacré manque à gagner », souffle cette commerçante parisienne.

65 % de réservations chez les hôteliers

Selon Lycaon, le XVIIIe (208 €) fait pourtant partie des arrondissements où le prix moyen à la nuitée baisse le moins : - 38 %, dans la même veine que le XIe (- 37 %, 237 €) et, dans une moindre mesure, le VIe (- 42 %, 334 €). Des reculs moins marqués que dans les Ier, IIe, IIIe, Ve et XVIIe arrondissements, qui dégringolent tous de plus de 60 % sur la même période : « La demande est en chute libre après les JO. Ce ne sont pas des arrondissements où l'on trouve généralement beaucoup de biens à louer, souligne Stéphane Daumillare. Le marché retrouve donc son cours car les prix y étaient très élevés en raison des JO. »

Impossible de connaître le taux de réservation à quelques jours de l'événement. Airdna, plate-forme d'analyses statistiques de la location courte durée en France, préfère « ne pas communiquer de données en temps réel pour les Jeux paralympiques » afin d'éviter des « malentendus » sur l'interprétation des fluctuations.

Les hôteliers parisiens, eux, constatent un taux de réservation de 65 %, soit nettement moins que les 85 % pour les JO : « C'est logique, il y a beaucoup moins de visiteurs attendus. Habituellement, pour cette période, on est plutôt à 70 %. Il y a moins de touristes étrangers », indique aussi Frank Delvau, le président de l'Union des métiers de l'industrie hôtelière (Umih) Paris - Île-de-France. Mais l'attrait est bien là : « Comme ça s'est bien passé durant les JO, certains sont tentés de rester pour les Paralympiques. Les prix de la nuitée sont moins chers, affirme-t-il sans préciser le montant moyen, tout comme ceux des billets. »

93 | MONTREUIL Être récompensé pour acheter des fruits et légumes bio, c'est possible grâce à la carte Vital'im. Créditée de 50 € par mois et par personne, elle vient d'être distribuée à 215 familles.

Avec le chèque alimentaire durable, ils améliorent la qualité de leurs repas

Elsa Marnette

GRÂCE À VITAL'IM, Marie-France et Catherine ont retrouvé la saveur des légumes oubliés, en même temps qu'elles découvraient les magasins bio. Lorsqu'elle s'est rendue à la Biocoop de la mairie de Montreuil, la première raconte « avoir été contente de trouver des blettes, de la rhubarbe, pour faire des bonnes confitures ! » « Il y a aussi beaucoup de choses en vrac, comme les céréales, qui respectent l'environnement, renchérit la seconde. Je ne suis pas branchée bio, c'est cher, je n'y allais pas. Mais maintenant, on y va ! »

Ces deux habitantes de la résidence autonomie des Blancs-Vilains, à Montreuil, font partie des premières à expérimenter Vital'im, un chèque alimentaire durable imaginé par le conseil départemental de Seine-Saint-Denis et Action contre la faim. Il s'agit en réalité d'une carte, sur le modèle des cartes restaurant, créditée de 50 € par personne et par mois, qui permet à son détenteur de faire ses courses alimentaires.

Des ateliers de cuisine à partir de septembre

Le choix de l'enseigne a toute son importance : s'il fait ses courses dans un magasin bio (Biocoop, Bio c'bon, Naturalia, Pribon…), le bénéficiaire reçoit une bonification de 50 % à chaque achat alimentaire. S'il les fait dans un supermarché généraliste, les achats de fruits et légumes frais lui permettent également d'accéder à la bonification.

Déjà 215 familles de Montreuil, soit près de 500 personnes, ont reçu leur carte il y a quelques semaines, pour une durée de six mois. D'ici à la mi-2025, des habitants de Sevran, Villetaneuse et Clichy-sous-Bois leur emboîteront leur pas pour cette expérimentation financée par le fonds de l'État « Mieux manger pour tous » (1,5 million d'euros) et par le conseil départemental (700 000 €).

Ses objectifs : « Leur permettre d'aller vers des produits sains et durables », explique Émilie Martin, coordinatrice pour la région Île-de-France d'Action contre la faim, mais aussi « les accompagner sur leurs pratiques alimentaires ». Les publics visés : les personnes âgées, les familles (avec enfants de moins de 3 ans ou monoparentales), les étudiants et les habitants des quartiers prioritaires de la ville.

« Des associations reçoivent un soutien financier pour organiser des ateliers de cuisine et des rencontres avec ces publics vulnérables », poursuit Émilie Martin. À la résidence des Blancs-Vilains, ces ateliers se dérouleront en septembre avec Re-belle, association de lutte contre le gaspillage alimentaire d'Aubervilliers.

« Ils vont notamment aller faire des courses et préparer un repas pour quinze personnes avec seulement 2 ou 3 € par personne, détaille Claire Bacha, la responsable de la résidence. C'est super de pouvoir faire ces ateliers avec des professionnels. » Catherine et Marie-France sont emballées après avoir intégré ce dispositif : « Niveau qualité, les produits bio, c'est incomparable ! » La première n'en revient pas de bénéficier de la bonification : « Je suis une épicurienne, j'aime bien profiter des plaisirs de la vie. Pour moi, c'est énorme ! » Sa camarade complète : « Le fait d'avoir cette carte permet de faire des économies sur l'alimentation et donc de faire des stocks sur les produits d'entretien, comme la lessive ou le vinaigre blanc », détaille-t-elle. Aux Blancs-Vilains, la majorité des habitants touchent le minimum vieillesse. « Certains résidents ont des difficultés à boucler les fins de mois, ils sont très contents d'avoir cette carte, explique Claire Bacha. ça permet aussi d'être ensemble. Tous les quinze jours par exemple, ils se donnent rendez-vous pour prendre le bus et aller à la Biocoop. Ils s'entraident, ça crée quelque chose. »


LP/E.M.

Montreuil (Seine-Saint-Denis), vendredi. Catherine, qui habite la résidence autonomie des Blancs-Vilains, se dit emballée par le dispositif.

Une appli de suivi

D'après elle, l'équipe d'Action contre la faim est très présente pour accompagner les bénéficiaires. « Ils ont une application sur laquelle ils voient combien ils ont dépensé et de combien ils sont recrédités », détaille Émilie Martin. Catherine, qui se décrit comme « un dinosaure au niveau des technologies », a été accompagnée pour installer et prendre en main l'appli.

Si les dépenses dans les magasins bio sont traitées de manière automatique, celles liées aux fruits et légumes dans les enseignes généralistes sont traitées à la main par les salariés de l'association. « On avance pas à pas, résume la coordinatrice pour l'Île-de-France. Et on a une approche adaptée à chaque public. »



Ça permet de faire des économies sur l'alimentation et de faire des stocks sur les produits d'entretien

Marie-France, résidente des Blancs-Vilains, à Montreuil

93-94 | TRANSPORTS La 11 et la 14 étendues en juin respectivement vers Rosny et Orly ont boulversé la vie des habitants des villes desservies par les nouvelles stations.

Les lignes de métro prolongées, « ça change la vie »



Elsa Marnette
et Sylvain Deleuze

BON PIED BON ŒIL, Jean-Pierre, 82 ans, surgit de la bouche de métro de la station Montreuil-Hôpital. Chemise en jean et sac sur le dos, l'octogénaire embrasse les environs et observe l'entrée de l'établissement hospitalier. « J'ai habité Montreuil pendant plus de trente ans, je suis venu voir comment le quartier se comportait depuis l'arrivée du métro », explique ce retraité de la RATP, qui réside désormais dans la Sarthe.

Depuis Châtelet, il a scruté de son regard d'expert les six nouvelles stations de la ligne 11, qui traverse depuis le 13 juin Les Lilas, Romainville, Montreuil et Rosny-sous-Bois en Seine-Saint-Denis. Verdict ? « Je n'en pense que du bien, ça marche, commente-t-il avec le sourire. Les transports, c'est le sang de la ville. »

Avec la ligne 11, les usagers ont gagné en sérénité

Les habitants du quartier de la Boissière interrogés affichent eux aussi un sourire sincère à l'évocation de l'arrivée du métro. Trente ans qu'ils l'attendaient, pour certains, en comptant les années à vivre dans un chantier permanent. « Je trouve ça super, complimente Fatouma, 72 ans. Sans ça, on était un peu perdus. Là, on n'a pas la flemme de sortir. » La retraitée vient d'emprunter le métro pour la première fois. « Mon frère m'a donné rendez-vous à Domus *(le centre commercial dédié à l'ameublement situé à la station Coteaux-Beauclair)*, j'ai mis cinq minutes alors que ça me prenait plus de trente minutes avant, compare-t-elle. Ce n'est pas tant le trajet qui était long que d'attendre le bus. »

Pour Florine, 33 ans, agent de service hospitalier à Montreuil, l'arrivée du métro n'a pas bouleversé son trajet quotidien, puisqu'elle habite en face de l'hôpital. Il n'empêche. « Je le prends très souvent pour faire des courses, aller à Paris, se félicite-t-elle. C'est très pratique. » La jeune femme pense aussi à ses collègues, qui viennent parfois de loin : « Pour certains, c'était vraiment compliqué de venir. Maintenant, beaucoup le prennent. On est bien desservis, ça nous aide beaucoup. »

S'il n'est pas encore possible de chiffrer les effets de cette extension, le personnel du centre hospitalier André-Grégoire – que la station Montreuil-Hôpital dessert directement – semble lui aussi « satisfait ». « C'était très attendu, c'est une très bonne chose, commente la direction de l'établissement. On le met en avant pour tout ce qui est recrutement, on communique sur cette nouvelle accessibilité. »

Le prolongement des lignes 11 et 14

Ligne 11 — Prolongement (en service depuis le 13 juin 2024)
Ligne 14 — Prolongement (en service depuis le 24 juin 2024)

SEINE-SAINT-DENIS
Porte-de-Clichy
Pont-Cardinet
Saint-Lazare
Madeleine
Pyramides
Châtelet
République
Romainville-Carnot T1 (fin 2026)
La Dhuys
Coteaux-Beauclair
Mairie-des-Lilas
Serge-Gainsbourg
Montreuil-Hôpital
Rosny - Bois-Perrier M 15 (en projet) RER E, P
PARIS
Gare-de-Lyon
Bercy
Olympiades
Cour-Saint-Émilion
Biblio.-F.-Mitterrand
Maison-Blanche M 7
Hôpital-Bicêtre (Kremlin-Bicêtre - Gentilly)
Villejuif - G.-Roussy (fin 2024) M 15 (fin 2025)
HAUTS-DE-SEINE
Villejuif
L'Haÿ-les-Roses
L'Haÿ-les-Roses
VAL-DE-MARNE
Chevilly-Larue
Chevilly-Larue (Marché international) T7
Thiais
Thiais-Orly (Pont de Rungis) RER C
Orly
ESSONNE
Paray-Vieille-Poste
Aéroport-d'Orly M 18 (2027) T7

Source : IDFM • Le Parisien-Infographie.

Trois stations plus loin, au terminus de Rosny - Bois-Perrier, le centre commercial Westfield-Rosny 2 bénéficie, lui aussi, d'un accès privilégié au métro. « Il est encore trop tôt pour tirer un bilan en termes de fréquentation, commente la direction du centre. En revanche, le métro constitue une très bonne opportunité pour décarboner les visites à Westfield-Rosny 2 des habitants de Paris, des Lilas, de Montreuil, de Romainville et du quartier Coteaux-Beauclair de Rosny. »

Depuis son poste d'observation, situé juste en face de la porte numéro 3, Eva, salariée d'un magasin de jouets, a vu affluer des curieux, particulièrement le jour de l'inauguration, de la ligne prolongée, le 13 juin. « On a beaucoup plus de gens en balade, certains qui font du repérage et quelques nouveaux clients, estime-t-elle. Mais surtout des gens en balade. »

Tassadit, référente opérationnelle chez l'opticien Afflelou, dispose d'un bon outil pour constater l'afflux de nouveaux clients. « On le voit aux adresses des ophtalmos sur les ordonnances, remarque-t-elle. Avant, on n'avait que ceux du centre. Maintenant, on a des personnes qui viennent d'ailleurs. Ça facilite la vie des clients. Pour nous, c'est bénéfique. »

Si les allées du centre commercial étaient plutôt clairsemées en ce mois d'août, elles étaient bien plus remplies durant les soldes, assurent commerçants et clients. « C'est plein tout le temps ici », estime Alona, 39 ans, qui met à profit son congé maternité pour faire quelques emplettes. Sa petite famille habite tout près de Rosny 2, et donc de la nouvelle station.

« Mon mari travaille à Montrouge, il ne met pas forcément moins de temps, mais il est très serein pour faire le trajet, explique-t-elle. Le métro marche bien et ça fait une possibilité supplémentaire en plus du RER. » La trentenaire émet une petite crainte : « On ne voudrait pas que le métro amène une nouvelle population comme des dealers ou des vendeurs de cigarettes, comme on en trouve à la gare de Noisy-le-Sec par exemple. » Pour l'heure, reconnaît-elle, « le quartier est très safe ».

32 000 personnes empruntent chaque jour la « nouvelle » ligne 14

Même satisfaction du côté de la ligne 14, prolongée le 24 juin vers Saint-Denis Pleyel au nord et l'aéroport d'Orly au Sud, Avant les JO, donc comme promis. « La ligne 14 ? On l'attendait depuis longtemps », rigole Amandine à l'une des sorties de l'hôpital du Kremlin-Bicêtre (Val-de-Marne), qui se trouve à moins de 50 m d'une entrée de la station de métro Hôpital-Bicêtre. Cette employée du centre hospitalier en profite, tout comme Thomas. « Je gagne vingt mi-



Sans ça, on était un peu perdus. Là, on n'a pas la flemme de sortir.
Fatouma, retraitée

Station Aéroport-d'Orly (Val-de-Marne), le 23 juillet. Les sept nouvelles stations de la ligne 14 permettent de se rendre à l'aéroport d'Orly, son terminus, d'une traite depuis le centre de Paris.

LP/DELPHINE GOLDSZTEJN

nutes le matin et le soir », se réjouit ce technicien de laboratoire qui passe encore deux heures quotidiennement dans les transports pour aller de l'autre côté de Paris.

Un vrai succès, donc. Selon les chiffres d'Île-de-France Mobilités (IDFM), l'autorité organisatrice des transports franciliens, près de 32 000 personnes empruntent chaque jour cette partie de la ligne totalement automatisée. « C'est conforme aux prévisions », constate IDFM. Ces sept nouvelles stations permettent de se rendre à l'aéroport d'Orly, son terminus, d'une traite depuis le centre de Paris. Une vraie révolution pour certains.

« On est à Châtelet-Les Halles en vingt minutes »

Ainsi, Paula, une mère de famille de Gentilly (Val-de-Marne), l'emprunte aussi pour se rendre à son travail : « Je gagne en moyenne dix minutes mais je n'ai plus de changement à faire. Surtout, je ne cherche plus les horaires du RER B avant de partir. Les étudiants ne sont pas encore revenus, on verra s'il y a plus de monde dans les rames à la rentrée. » « Moi, je ne gagne que dix minutes. C'est déjà bien, mais certains collègues gagnent trente minutes matin et soir, ajoute Lydie, qui exerce à la faculté de médecine. En plus, c'est climatisé ! » Pour Thomas, « c'est du plus sur toute la ligne ».

Le gain de temps, c'est ce qu'évoquent en premier les usagers, à deux arrêts du terminus Chevilly-Larue - Marché-International. « Cela change la vie. On est à Châtelet-Les Halles en vingt minutes, glisse un officier des sapeurs-pompiers de Paris à l'entrée d'une importante caserne, implantée face à la station et à côté d'une des entrées du Marché d'intérêt national (MIN) de Rungis. C'est mille fois mieux. » « Souvent, nous venons de province, et avant, c'était compliqué pour filer prendre un train sur Paris, renchérit un jeune soldat du feu. Là, c'est l'idéal. »

« C'est hyper rapide, sans changement, décrit Tatiana, employée à l'aéroport d'Orly qui se souvient sans aucune nostalgie des divers modes de transports qu'elle devait emprunter auparavant pour se rendre sur son lieu de travail. Et puis, cela désengorge le coin. » « C'est un luxe, vraiment », constate Samir à la sortie de l'escalator. Cet habitant du XIXe vient même effectuer ses courses pour la rentrée scolaire avec ses deux enfants au centre commercial Belle-Épine de Thiais. « Je pouvais aller à Italie 2, mais je devais faire un changement. De mon domicile, c'est direct, nous avons mis vingt minutes. Et là, j'aurai plus de choix en termes de magasins, et les tarifs seront moins chers qu'à Paris. » « Cela change mon quotidien. Je gagne vingt-cinq minutes par trajet », constate également, ravi, Baba, qui travaille au MIN, dont l'une des sorties donne directement sur le parvis de la station.

Pas de problèmes de sécurité

Nul n'évoque des problèmes de sécurité, même si le prolongement de la ligne attire inévitablement aussi son lot de vendeurs à la sauvette de cigarettes ou autres, ainsi que les pickpockets attirés par le flot de touristes si près de l'aéroport. Pour ne pas être débordées, les autorités judiciaires avaient pris les devants en mettant en place un groupe local de traitement de la délinquance (GLTD) dès le mois de mai.

« Avec les JO, la présence policière a été augmentée, et nous n'avons pas rencontré de problème spécifique, précise une source policière. Nous sommes dans la période estivale, il est donc encore trop tôt pour faire un bilan. » Le parquet de Créteil, avec les premières remontées des policiers, des maires, d'entreprises comme ADP..., devrait d'ailleurs prendre de nouvelles directives pénales pour contrer les éventuels trafics dans et aux abords des stations. « Nous avons pu constater de la vente à la sauvette, notamment à la station de L'Haÿ-les-Roses, confirme un policier, qui détaille : nous avons affaire à de la petite délinquance, rien de méchant. »



Moi, je ne gagne que dix minutes. C'est déjà bien, mais certains collègues gagnent trente minutes matin et soir. En plus, c'est climatisé !

Lydie, qui exerce à la faculté de médecine

Et maintenant, à qui le tour ?

Les prolongements des lignes 11 et 14 font des jaloux. De nombreux élus, habitants et acteurs économiques réclament aussi leur bout de ligne reliant leur ville ou leur quartier à Paris. Avec plus ou moins de succès. Car pour les différents projets, c'est clairement le parcours du combattant. Sur la dizaine de lignes inscrites dans le cadre du Sdrif-E (schéma directeur Île-de-France) jusqu'à 2040, le projet le plus avancé reste celui du prolongement de la ligne 1, entre Vincennes et Val-de-Fontenay à Fontenay-sous-Bois. Mais il a été aussi le plus difficile à faire avancer en raison de l'opposition, toujours vive, des défenseurs de l'environnement. Après un refus de l'État de le déclarer d'utilité publique fin 2022, le soutien de la région et son inscription au Sdrif-E confirmé cet été devrait relancer ce projet qui consiste à créer trois stations à Fontenay-sous-Bois et à Montreuil.

La ligne 11 n'en a pas non plus fini avec les espoirs d'extension. En effet, un futur tronçon vers Noisy-Champs, en Seine-et-Marne, est déjà dans tous les esprits. Il compterait quatre nouvelles stations, mais il n'est pour l'instant qu'à l'état d'étude.

Autre projet inscrit au Sdrif-E : le prolongement de la 10 jusqu'à Ivry-sur-Seine, en passant par Chevaleret (XIIIe), Bibliothèque-François-Mitterrand (XIIIe), Bruneseau, Ivry-Port-Mandela et Ivry-Gambetta, puis, après une seconde phase de travaux, jusqu'aux Ardoines à Vitry-sur-Seine. Cette ligne 10 pourrait par ailleurs s'étendre jusqu'à Saint-Cloud.

Le projet d'extension de la 7 jusqu'à Mairie-de-Drancy semble également sur les rails et permettrait de créer deux stations au Bourget et à Drancy.

Enfin, les prolongements possibles de la ligne 9 jusqu'à Hôpital-de-Montreuil, de la 12 jusqu'à Meudon, de la ligne 1, encore, mais jusqu'à Nanterre-la-Boule ou La Garenne-Colombes, de la ligne 4 jusqu'à Châtenay-Malabry, de la ligne 2 jusqu'à Rueil - Suresnes-Mont-Valérien, et de la ligne 3 jusqu'à Bécon-les-Bruyères figurent également dans les projets inscrits au Sdrif-E. F.C.

Le Parisien est officiellement habilité pour l'année 2024 pour la publication des annonces judiciaires et légales par arrêté de chaque préfet concerné dans les départements : 60 – 75 -77 – 78 – 91 – 92 – 93 - 94 - 95. La tarification des annonces judiciaires et légales définie par l'arrêté du ministère de la Culture et la Communication du 14 décembre 2023 est la suivante pour les départements d'habilitation : Tarification au forfait : Constitution de sociétés civiles et commerciales : (SA) 387€ HT - (SAS) 193€ HT - (SASU) 138 € HT - (SNC) 214 € HT - (SARL) 144€ HT - (EURL) 121€ HT - (SOCIETE CIVIL) 216 € HT – (SCI) 185 € HT. Démission, nomination, cessation de fonction de CAC -Transfert du siège social - Changement de gérant – Modification de la date d'ouverture ou clôture de l'exercice social, de la date de commencement de l'activité et de la prorogation – reconstitution du capital : 106 € HT - Réduction du capital social - Modification du capital social - Nomination de l'AJ: 132€ HT – Changement de dénomination – Transformation de la forme sociale – Mouvements - cessions d'actions – résiliation du bail commercial : 193€ HT - Dissolution des sociétés civiles ou commerciales : 149€ HT - Clôture de la liquidation des sociétés civiles ou commerciales : 108€ HT - Changement de patronyme : 56€ HT. Tarification au caractère (espace inclus) pour certaines modifications voir arrêté du 14 décembre 2023 : 60 (0,189€ HT) – 75/92/93/94 (0,232 € HT) – 91 /77/78/95 (0,221€).

Constitution de société

Aux termes d'un ASSP en date du 21/08/2024, il a été constitué une SAS à capital variable ayant les caractéristiques suivantes :
Dénomination : SOUSLOC&CO
Objet social : Autres services de réservation et activités connexes
Siège social : 10 rue de Penthièvre, 75008 PARIS
Capital minimum : 300 €
Capital maximum : 30 000 €
Capital initial : 1 002 €
Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS PARIS
Président : Monsieur BIMWALA Terence, demeurant 649 Avenue de Bir-Hakeim, 649 Avenue de Bir-Hakeim, 77350 LE MEE SUR SEINE
Admission aux assemblées et droits de votes : Conditions d'admission aux assemblées :
Les décisions collectives des associés peuvent être prises en assemblée, par correspondance, ou via tout moyen de communication (écrit, fax, téléphone, etc.). Tous les associés sont en droit de participer à ces assemblées, et elles peuvent être convoquées par le Président de la société. La convocation doit être envoyée au moins 15 jours avant la date de la réunion et doit inclure l'ordre du jour et les documents nécessaires.
Droits de vote :
Chaque action donne droit à une part proportionnelle dans les bénéfices et l'actif social. Le droit de vote appartient généralement au nu-propriétaire de l'action, sauf pour les décisions concernant l'affectation des résultats, où il est réservé à l'usufruitier.
Les décisions prises en assemblée peuvent nécessiter l'unanimité, une majorité des deux tiers, ou une simple majorité, selon leur nature. Par exemple, l'agrément des cessions d'actions et certaines autres décisions importantes requièrent une majorité des deux tiers.
Clause d'agrément : . Les actions de la société ne peuvent être cédées, y compris entre associés, qu'après agrément préalable donné par décision collective adoptée à la majorité des deux tiers des voix des associés disposant du droit de vote.
2. La demande d'agrément doit être notifiée au président par lettre recommandée avec accusé de réception. Elle indique le nombre d'actions dont la cession est envisagée, le prix de cession, l'identité de l'acquéreur s'il s'agit d'une personne physique et s'il s'agit d'une personne morale les informations suivantes : dénomination, forme, siège social, numéro RCS, identité de dirigeants, montant et répartition du capital. Le président notifie cette demande d'agrément aux associés.
3. La décision des associés sur l'agrément doit intervenir dans un délai d'un mois à compter de la notification de la demande visée au 2 ci-dessus. Elle est notifiée au cédant par lettre recommandée avec accusé de réception. Si aucune réponse n'est intervenue à l'expiration du délai ci-dessus, l'agrément est réputé acquis.
4. Les décisions d'agrément ou de refus d'agrément ne sont pas motivées. En cas d'agrément, la cession projetée est réalisée par l'associé cédant aux conditions notifiées dans sa demande d'agrément. Le transfert des actions au profit du cessionnaire agréé doit être réalisé dans le délai d'un mois de la notification de la décision d'agrément ; à défaut de réalisation du transfert des actions dans ce délai, l'agrément sera caduc. En cas de refus d'agrément, la société doit dans un délai de 3 mois à compter de la décision de refus d'agrément, acquérir ou faire acquérir les actions de l'associé cédant soit par des associés, soit par des tiers.
Lorsque la société procède au rachat des actions de l'associé cédant, elle est tenue dans les 6 mois de ce rachat de les céder ou de les annuler, avec l'accord du cédant, au moyen d'une réduction de son capital social. Le prix de rachat des actions est déterminé d'un commun accord. A défaut d'accord sur le prix de rachat, celui-ci est fixé par un expert désigné conformément à l'article 1843-4 du Code civil. Cet expert est tenu de respecter les règles de détermination du prix de rachat énoncées ci-dessus.
Terence Bimwala

Divers société

ELNAGGAR PRIMEURS

SARL au capital de 2.000,00 euros
SIÈGE SOCIAL ET SIÈGE DE LIQUIDATION :
1, rue Houdart de Lamotte
75015 PARIS
B 879 998 458 RCS PARIS

Le 27 mai 2024, l'AGE a décidé la dissolution anticipée de la société à compter de ce jour. Monsieur ELNAGGAR Gamal, 1 rue Houdart de Lamotte 75015 PARIS, a été nommé liquidateur. Le siège de liquidation a été fixé à l'adresse du siège social.
Mention faite au RCS de PARIS

NOUVELLE VIE | Motard pendant dix-sept ans dans les rues de Paris, Pierre Bastien s'envole bientôt pour les États-Unis, où il va reprendre avec sa femme la gérance d'un restaurant sur une île de Floride.

Le flic parisien se reconvertit… à Miami

Nicolas Goinard



Avant sa carrière à la police, Pierre avait déjà eu une première vie dans la restauration, secteur qu'il retrouve à nouveau outre-Atlantique.

DR

IL A RENDU sa plaque et son flingue. « Ça me fait bizarre de ne plus avoir ma carte de police, reconnaît Pierre Bastien, 44 ans. Quand je sortais, je prenais toujours mes clés, mon téléphone et cette carte. Il y a une sorte de manque. » Depuis le 4 août, le quadragénaire est en disponibilité de la police nationale. Pendant dix-sept ans, Pierre a sillonné les rues de Paris à moto et a acquis une certaine notoriété.

Mais, pour lui, l'heure est venue d'embrasser une nouvelle carrière, la troisième de sa vie, en prenant la direction des États-Unis avec femme et enfants pour reprendre la gérance du restaurant Bleu Rendezvous, un « French bistro » coté sur Sanibel Island, une île située en face de Miami. Une nouvelle vie avec, comme voisins, des artistes tels que l'acteur de Forrest Gump, Tom Hanks, ou l'écrivain Stephen King.

Retour sur une décision qui remonte à deux ans environ. Pierre considère alors qu'il a fait son temps dans la police. Il est devenu flic pour faire respecter le Code de la route à Paris au début des années 2000. Mais avant cela, il a déjà eu une première vie dans l'hôtellerie et la restauration. « J'ai rencontré ma femme à l'école hôtelière Jean-Quarré à Paris », rembobine-t-il.

Il obtient des diplômes au terme de six ans d'étude, travaille comme commis de cuisine au sein du restaurant qui se trouve au dernier étage de la Samaritaine (Paris Ier). Il s'appelle alors le Toupary. Puis il est embauché à Vincennes (Val-de-Marne) dans un établissement qui propose des dîners spectacles. Il est à la préparation des poissons et des entrées. « J'avais envie de relationnel, je suis allé en salle », se souvient Pierre.

> **Pour remettre le pied à l'étrier, j'ai effectué deux semaines de formation chez mon ami Éric Duquenne, ex-chef des cuisines de l'Élysée**
> Pierre Bastien


Bleu Rendezvous est un bistrot français situé à Sanibel Island, en Floride, dont les propriétaires sont un collectif de 17 artistes.

DR

« Vous êtes le motard de la télé ? »

Il s'oriente peu à peu vers la conciergerie et profite du réseau qu'il a construit. Il crée une conciergerie privée installée rue de la Paix (IIe) puis travaille à La Défense (Hauts-de-Seine) dans une conciergerie d'entreprises destinée aux cadres supérieurs qui n'ont pas beaucoup de temps pour eux. Service de pressing, lavage des voitures, drive à l'Auchan des 4-Temps, alors que ces services ne sont pas encore répandus.

Mais Pierre tourne un peu en rond. « Je m'ennuyais, relate-t-il. J'avais passé le permis moto et j'ai eu envie d'agir pour la sécurité routière. À moto dans Paris on se rend compte qu'on est vulnérables et que des gens roulent n'importe comment. Je me suis dit : il faut agir. » Avant d'enfourcher une moto sérigraphiée, il faut d'abord devenir « flic ». Concours, école d'Oissel, près de Rouen (Seine-Maritime) et premier poste de gardien de la paix à la brigade du périphérique. Une fois titularisé, il entre à l'école de Sens (Yonne), qui forme les motards de la police. Ceux qui sont affectés à la capitale suivent une formation complémentaire à Rungis (Val-de-Marne).

La conduite moto à Paris n'est pas comme ailleurs. Il intègre le garage de la rue Chanoinesse (IVe), la base des motards de la DOPC (Direction de l'ordre public et de la circulation). Ce sont d'anciens entrepôts du BHV qui ont été récupérés par la préfecture de police en 1945. Pierre se passionne pour la lutte contre l'insécurité routière et devient rapidement expert dans l'art de repérer les faux documents, notamment les permis de conduire, même étrangers. Ce motard barbu a le contact facile. Sans doute des restes de sa carrière dans l'hôtellerie-conciergerie.

C'est ce qui va expliquer son succès auprès des boîtes de production télé adeptes des immersions, « 90' Enquêtes » et autres émissions du genre. « Un jour, on m'a dit qu'une équipe de journalistes allait me suivre et on m'a laissé carte blanche », livre-t-il. À l'image, il passe bien et, surtout, ses contrôles sont souvent ponctués de punchlines. Ici, à un scootériste qui circulait sur les voies de bus : « Vous êtes quelle ligne ? *(de bus)* » Là, à autre conducteur de deux-roues qui se faufilait à toute vitesse dans la circulation et qui vante la légèreté de son scooter en disant « je n'ai pas de problème de poids avec ça », Pierre lui répond : « Vous allez avoir des problèmes de sous. »

Une aisance qui plaît. Il fera l'objet d'un reportage par an, soit quatorze. Des passages télé qui ne sont pas passés inaperçus. « J'étais un peu gêné quand, pour la première fois, un jeune motard m'a dit : *C'est après t'avoir vu à la télé que j'ai voulu faire ce métier.* » Il lui est aussi arrivé qu'on le reconnaisse en lui disant : « Vous êtes le motard de la télé. »

À la carte, des plats typiques de l'Hexagone

Passionné, Pierre va vite, enchaîne les patrouilles, peut être un peu trop pour l'administration et ses collègues. « On m'a demandé de lever la tête du guidon », explique-t-il. Ça a sonné le début du questionnement. Est-ce bien raisonnable de faire toute sa carrière à moto et être « cassé » une fois la retraite venue ?

Avec Laurence, sa femme, ils ouvrent alors une carte de France, étendent leurs recherches à l'Europe puis au monde. C'est un voyage aux États-Unis en 2022 qui finit d'asseoir leur conviction que c'est dans ce pays qu'ils se sentent bien. Ils se rapprochent d'un courtier en affaires à acheter aux États-Unis qui leur propose une dizaine d'entreprises : du toilettage pour chien ou une cafétéria, par exemple, .

Et au milieu, un bistrot français d'une quarantaine de couverts sur Sanibel Island, en Floride. À la carte, des plats typiques de l'Hexagone : bœuf bourguignon, blanquette de veau, soupe à l'oignon, escargots. « Tout ce qu'on sait faire », se réjouit Pierre. Les propriétaires sont un collectif de dix-sept artistes. Le couple passe un entretien et réussit à séduire ce jury. Ce sera donc leur destination, leur nouvelle vie, avec leurs trois enfants.

Pierre reprend : « Pour remettre le pied à l'étrier, après vingt ans sans avoir été dans une cuisine professionnelle et me rassurer, j'ai effectué deux semaines de formation chez mon ami Matthieu Garrel, chef du Bélisaire *(XVe)* et deux semaines chez un autre ami, Éric Duquenne *(Aux 3 Présidents, XVe)* qui était le chef des cuisines de l'Élysée à l'époque de Jacques Chirac, Nicolas Sarkozy et François Hollande. » Interrogé par « le Parisien », un de ses anciens chefs livre juste : « C'est un beau projet. » La famille décolle fin août et le Bleu Rendezvous ouvrira avec ses nouveaux gérants le 7 octobre prochain.

Avis de Décès

VALLON-EN-SULLY (03)
MEAULNE (03)
LUMIGNY-NESLES-ORMEAUX (77)
AUXON (10)
SAINTE-SAVINE (10)

Annick, Marie-France et Sylvie,
ses enfants et leurs conjoints,
ses petits-enfants,
Ses arrière-petits-enfants,
Et toute la famille,

ont la tristesse de vous faire part du décès de

M. Louis ARCQ

survenu à l'âge de 95 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée le lundi 26 août 2024, à 15H00, en l'église de Vallon-en-Sully.

Une pensée est demandée pour son épouse

Alice

décédée le 05 Juin 2024 et pour son fils

Louis

décédé en 2018.

La famille remercie par avance toutes les personnes qui prendront part à sa peine.

PF LAMARQUE
VALLON-EN-SULLY
MONTMARAULT

LA FERTÉ-SOUS-JOUARRE (77)

Toute la famille LAUBÉ,

a la douleur de vous faire part du décès de

M. André LAUBÉ

survenu le mercredi 21 août 2024, à La Ferté-sous-Jouarre dans sa 93ème année.

La cérémonie religieuse sera célébrée le mercredi 28 août 2024, à 10H30, en l'église de La Ferté-sous-Jouarre, suivie de l'inhumation au cimetière de la ville.

ETS DUCASSE
77260 LA FERTÉ-SOUS-JOUARRE
01 60 22 02 80

NOISIEL (77)

M Michel Pintado,
son fils,

a la douleur de vous annoncer le décès de

Mme Micheline Pintado
née Malingre

survenu le dimanche 18 août 2024 à Noisiel, en EHPAD, à l'âge de 95 ans.

Les obsèques auront lieu le mercredi 28 août 2024, à 15H30, 730 rue des Madeleines 77100 Mareuil-lès-Meaux.

SAINTE-COLOMBE (77)

M. Michel FÉROT, son époux,
Pascal FÉROT,
Cécile FÉROT et Eric DULONG,
Sylvain FÉROT et Lise ROUILLON,
ses enfants,
Ses petits-enfants,
Ainsi que toute la famille et ses amis,

ont la tristesse de vous faire part du décès de

Mme Jacqueline FÉROT
née VOLTERA

survenu à Provins, le 21 août 2024, à l'âge de 82 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée, en l'église de Sainte-Colombe, le mercredi 28 août 2024, à 14H30, suivie de l'inhumation dans le caveau de famille au cimetière nouveau de Sainte-Colombe.

Un registre à signatures tiendra lieu de condoléances.

POMPES FUNÈBRES BRIOIS
GOUAIX & PROVINS
01 64 00 03 92
BRAY-SUR-SEINE
01 64 01 07 03

MOUSSEAUX-LÈS-BRAY (77)
NEMOURS (77)

Pascal, Laurent, Pierre-Yves,
ses enfants,
ses petits-enfants,
ses belles-filles,

ont la douleur de vous faire part du décès de

Simone WALLE
née CAMARD

survenu le lundi 19 août 2024, à l'âge de 79 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée le lundi 26 août 2024, à 14H00, en l'église de Mousseaux lès Bray, suivie de l'inhumation, à 16H00, au cimetière de Nemours.

Un registre à signatures tiendra lieu de condoléances.

Cet avis tient lieu de faire-part.

POMPES FUNÈBRES KNIBBE
77480 BRAY-SUR-SEINE
01 60 67 03 51
WWW.POMPES-FUNEBRES-KNIBBE-BRAY.FR

Remerciements

BAGNEAUX-SUR-LOING (77)

Christophe et Sandrine,
Bruno et Nancy,
ses enfants,
Méggan, Anastasia, Rafaël,
Melvyn et Nolánn,
ses petits-enfants,

à vous qui, par votre présence, vos fleurs, vos pensées, et par vos écrits réconfortants avez voulu témoigner votre soutient, votre amitié et votre affection, lors des obsèques de

M. Gérard GUILLOT

du fond du cœur, nous vous disons merci.

ETS LOMBRAGE
« LE CHOIX FUNÉRAIRE »
77140 NEMOURS
01 64 28 02 23

PARIS | XIX^e^ Arnaud Bonnefoy est accusé du féminicide de sa conjointe, Amanda Glain, en janvier 2022. Il encourt la réclusion criminelle à perpétuité.

Procès requis contre le policier accusé d'avoir tué sa compagne

UN PROCÈS a été demandé le 7 août dernier pour meurtre conjugal à l'encontre d'un ancien policier, Arnaud Bonnefoy, accusé d'avoir étranglé sa compagne, Amanda Glain, en janvier 2022 à Paris, a indiqué vendredi le parquet.

Le parquet exige « la mise en accusation d'Arnaud Bonnefoy devant la cour d'assises de Paris, pour y être jugé d'avoir volontairement donné la mort à Amanda Glain, avec cette circonstance aggravante qu'ils étaient concubins », a indiqué le ministère public.

Le meurtre conjugal, dans ses circonstances, est un crime qui fait encourir la réclusion criminelle à perpétuité. La jeune victime, Amanda Glain, était âgée de 28 ans. Elle avait été retrouvée étranglée dans la salle de bains conjugale. « Le 28 janvier 2022, Arnaud Bonnefoy, fonctionnaire de police au commissariat du Blanc-Mesnil *(Seine-Saint-Denis)*, avait prévenu son service qu'il n'irait pas travailler », a relaté le parquet.



DR



LP/OLIVIER ARANDEL

Arnaud Bonnefoy était déjà connu pour des faits de violences conjugales. Il avait alors reçu un simple avertissement à son travail, et avait pu conserver son port d'arme. À droite, l'entrée du bâtiment parisien où les faits se sont produits en janvier 2022.

Il se rend après trois semaines de cavale

« Ses velléités suicidaires étaient connues, sa hiérarchie avait sollicité les policiers du XIX^e^ arrondissement pour vérifier à son domicile » où ils « avaient découvert le corps sans vie de sa compagne », a-t-il poursuivi.

Après le meurtre, le policier a pris la fuite avec son véhicule, son arme de service et deux chargeurs qui avaient été retrouvés les 11 et 12 février à Amiens sur le parking d'un fast-food, après un appel à témoins. À la fin de trois semaines de cavale, il avait appelé la gendarmerie le 22 février vers 9 h 45 pour signaler sa présence chez son père, à Montmeyan (Var), où il avait été interpellé sans résistance.

Près de deux jours après son interpellation, le policier a été mis en examen puis interrogé sur les faits à plusieurs reprises par le juge d'instruction. Le suspect était déjà connu pour violences conjugales et une fragilité psychologique, comme l'a précisé une source proche du dossier.

Il avait été placé en garde à vue en octobre 2019 pour des violences sur sa compagne de l'époque et avait écopé d'une alternative aux poursuites, un stage de sensibilisation aux violences conjugales.

Révoqué de la police depuis

Sur le plan administratif, il avait été sanctionné d'un avertissement, sanction disciplinaire la plus basse de la fonction publique, non inscrite dans le dossier de l'agent. Après le meurtre d'Amanda Glain, le préfet de police de Paris d'alors, Didier Lallement, avait demandé une enquête administrative sur d'éventuels manquements concernant l'autorisation de port d'arme accordée au policier eu égard à son profil. Depuis, comme l'indique la Direction générale de la police nationale, il a été révoqué de ce corps.

Les avocats du policier n'ont pas souhaité s'exprimer. **L.P. avec AFP**

Actu express

Alerte à la bombe à l'aéroport

94 | ORLY Coup de chaud à Orly, en cette fin de week-end et de vacances. Une partie de l'aéroport a été évacuée durant plus d'une heure en raison d'un coup de téléphone malveillant reçu par la police nationale à 18 heures. « Un requérant a appelé en disant qu'il avait mis une bombe dans les toilettes », précise une source policière. Les terminaux 2 et 3 ont en grande partie été vidés pour permettre aux policiers d'aller inspecter les lieux. Le dispositif a été levé vers 19 h 30. « Je n'avais jamais vu une telle évacuation », constate, effaré, un dispatcheur. « À un moment, il y a eu comme une vague. Les gens couraient sur le parking, rapporte un chauffeur de taxi. Les policiers leur avaient demandé de sortir. » Une fois la tension retombée, la plupart des personnes croisées dans les allées des deux terminaux rouverts avaient retrouvé le sourire. « On a compris qu'il se passait quelque chose quand ils nous ont bloqués à la douane. On ne pouvait plus bouger », explique Léa qui, une heure plus tard, patiente alors que son compagnon est coincé dans la zone d'attente des bagages. « C'est la 3^e^ alerte en trois semaines », cela commence à faire beaucoup », s'énerve une source. **S.D. et D.C.**

PARIS | XVII^e^ Les faits se sont produits samedi lors d'une course-poursuite. Il a été placé en garde à vue.

Un automobiliste percute deux motards de la Brav-M

Benjamin Derveaux et Anne-Sophie Damecour

IL A PRIS tous les risques pour tenter d'échapper à la police. Selon nos informations, un homme a été interpellé et placé en garde à vue, ce samedi à Paris, après avoir blessé deux policiers lors d'une course-poursuite dans le nord de la capitale et qui s'est achevée à Clichy (Hauts-de-Seine). Contacté, le parquet de Paris n'a pas répondu à nos sollicitations à ce stade. Les investigations ont été confiées au commissariat du XIX^e^ arrondissement.

L'affaire commence vers 16 h 30 au niveau de la porte de Pantin (XIX^e^) lorsqu'« un automobiliste refuse d'obéir aux injonctions des policiers lui demandant de s'arrêter », indique au « Parisien » la préfecture de police de Paris. Le conducteur prend la fuite et s'engage sur le boulevard périphérique extérieur. Il en ressort quelques instants plus tard au niveau de la porte de Saint-Ouen (XVII^e^) et se retrouve bloqué dans une rue sans issue.

Il aurait jeté un sac

« Pour prendre la fuite, il a alors effectué une marche arrière, percutant intentionnellement deux policiers motocyclistes de la Brav-M, les faisant chuter au sol », précise la préfecture. Le chauffard, qui circulait à bord d'une 308, continue alors sa route en direction de Clichy, où il finit par abandonner sa voiture dans une petite rue proche des berges de Seine. Mais de nombreux effectifs policiers sont à ses trousses et il est rapidement retrouvé et interpellé par des fonctionnaires de la BAC.

Pour l'heure, les circonstances qui ont poussé cet homme à tenter d'échapper ainsi à la police ne sont pas encore connues. Mais d'après une source policière, l'homme se serait débarrassé d'un sac, qui n'a pas été retrouvé, pendant la course-poursuite. Lors de l'arrestation, un policier a été également blessé au niveau de la main et a été transporté à l'hôpital. D'après une source policière, les deux motards souffriraient de douleurs au dos et aux jambes. Leur pronostic vital n'est pas engagé.

Ils ont été pris en charge par les pompiers et conduits vers les hôpitaux de Percy, à Clamart (Hauts-de-Seine) et de Bichat, à Paris (XVIII^e^), pour recevoir des soins. « Le préfet de police adresse tout son soutien aux policiers dans leurs missions exécutées au péril de leur intégrité », fait savoir la préfecture.